TRAS SU VICTORIA EN GRANADA (1-2)

¡EL MADRID, CAMPEON!

Pues sí; el Real Madrid, el campeón español al que la U. E. F. A. ha sancionado con injustificada saña, acaba de obtener el título liguero de la temporada 1975-76. El Madrid, al que le bastaba un punto para entonar el «¡Alirón!», supo salir airoso de Los Cármenes, imponiéndose al Granada por 1-2. Vuelve el Real Madrid a proclamarse campeón de Liga, aunque la fobia de la U. E. F. A. le impida intervenir en la próxima edición de la Copa de Europa...

NUM. 260 • 11 DE MAYO DE 1975 • 25 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

NO VALIO



El triunfo de los rojiblancos ante el Valencia por 1-0 no valió en las aspiraciones al título. En la foto, una felicísima intervención de Balaguer arrojándose a los pies de Leal, en una jugada que llevaba sello de gol.—Foto Agustín Vega.

NUMERO EXTRAORDINARIO DE 72 PAGINAS DEDICADO AL SALON DEL AUTOMOVIL DE BARCELONA 1976

PRECIO: 25 PESETAS

El Real Madrid, actualidad

EL Real Madrid ha acaparado, por muy diversos motivos, la atención de la semana deportiva. Primero, el martes, por su sorprendente eliminación de la Copa a manos —mejor diríamos a pies— del entusiasta Tenerife; posteriormente, el viernes, a causa de las durísimas sanciones impuestas por la U. E. F. A., y, finalmente, el domingo, al proclamarse campeón de Liga merced a su triunfo en el terreno granadino de Los Cármenes.

La victoria ante el Granada ha sido la única alegría de la entidad madridista tras unas jornadas plagadas de sinsabores. En una ronda por etapas, los ciclistas no son partidarios de enfundarse el maillot de líder porque afirman que la defensa de esta privilegiada posición desgasta mucho. Algo parecido es lo que ha ocurrido en la competición liguera que está a punto de expirar. Los discípulos de Miljanic alcanzaron pronto la primera plaza, pero domingo tras domingo fueron perdiendo fuerza hasta llegar a peligrar ese título que hace mes y medio parecían tener asegurado. Los fracasos ante el Barcelona y el Tenerife —pese al 1-0 sobre los canarios— vinieron a agudizar la crisis. Por si fuera poco, los desmanes supuestamente justicieros de esos ancianos señores que rigen los destinos del fútbol europeo, llegaban en el momento más inoportuno.

Sin embargo, los hombres que defienden la camisola blanca supieron reaccionar a tiempo, y, a la sombra de la Alhambra, en su segundo «match-ball», han asegurado la renovación de ese título que todavía estaba en el alero.

Por lo que se refiere al descenso, tan solo hay un puesto adjudicado. Es para el Spórting de Gijón, que no pudo repetir en San Mamés el éxito obtenido en la Copa. Para los dos restantes, hay cuatro candidatos: Oviedo, Granada, Elche, y, en menor medida de peligro, la U. D. Las Palmas. La duda se prolongará hasta la última jornada, con tres encuentros decisivos: Español-Oviedo, Elche-Athletic de Bilbao y Zaragoza - Granada. Difíciles compromisos para los conjuntos en trance de descenso, ya que españolistas y bilbaínos deben defender su «chance» clasificatoria para la Copa de la U. E. F. A. La emoción se prolongará, pues, hasta el final en este capítulo dramático de la competición. El otro, el de la gloria, quedó resuelto en Granada.

Ramón SANCHEZ

VICTORIAS ESPAÑOLAS EN EL JARAMA

LA carrera internacional motociclista celebrada el pasado fin de semana en el circuito del Jarama ha puesto de manifiesto la categoría de nuestros pilotos. Víctor Palomo, en un derroche de buen hacer sobre un vehículo de dos ruedas, logró un triunfo resonante al adjudicarse las clases de 750 Nacional y 250 Internacional. Palomo también lució sus buenas maneras, al lograr el segundo puesto de la Fórmula FIM 750, por detrás del francés Michel Rougerie.

Angel Nieto, por su parte, no ha podido tener mejor actuación. Vencedor en las clases de 50 y 125 c. c., al mando de su remozada Bultaco, ha dejado vislumbrar grandes esperanzas de cara a los campeonatos mundiales de estas categorías. Nieto, no sólo triunfó rotundamente, sino que también pulverizó todos los récords establecidos anteriormente.

Y, por último, no podemos cerrar este comentario sin mencionar a Ricardo Tormo. Este joven valenciano, con talla de gran campeón, puede ser el futuro, mejor dicho, la continuidad de la racha de éxitos, cosechada por los anteriores. Es una lástima que el accidente sufrido en la pasada temporada (Guadalajara) le tenga mermado. Esperemos que los traumatólogos pongan en perfectas condiciones la merma física que padece. En el Jarama, Tormo ha demostrado un pundonor sin límites.



ANGEL NIETO



VICTOR PALOMO



RICARDO TORMO

(Fotos Lombar)



AÑO VI - NUM. 260

11 de mayo de 1976

Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES





EN EL MANZANARES, ADIOS A LA LIGA. Aunque el Atlético de Madrid no tendrá que viajar en la próxima jornada, puesto que visitará al Real Madrid, en Chamartín, el estadio Vicente Calderón despidió a la Liga 1975-76 con el encuentro entre los propietarios del terreno y el Valencia. Madrileños y ches jugaron su encuentro, en el que los rojiblancos tenían puesta su atención en lo que sucediera en Granada. Como el Madrid venció en Los Cármenes, las huestes de Luis han visto esfumarse sus posibilidades de alcanzar el título. No obstante, vencieron al Valencia por un gol a cero. Aquí tenemos las formaciones presentadas por los centrales y los levantinos. Y ahora, a esperar la Copa, donde el Atlético tendrá que vérselas nada menos que con el Barcelona... Fotos Macario y Gálvez.



"VERDUGO" DEL REAL MADRID

● El paso del Real Madrid por la presente edición de la Copa no ha podido ser más fugaz. Entró en liza y fue el Tenerife el rival que, en el sorteo, le tocó en suerte. Tranquilidad en las huestes madridistas, ya que se consideraba que la confrontación con los isleños no iba a presentar grandes dificultades. Los más optimistas consideraron la eliminatoria como un «trámite»... Pero viajó el Madrid a Tenerife y, en el estadio Heliodoro Rodríguez, encajó dos goles, sin que los hombres de Miljanic consiguieran hacer ninguna diana en el portal tinerfeño. Quedaba el encuentro de vuelta y el Real, ese Madrid vacilante y gris de las últimas jornadas precedentes al choque, no pudo sacar la eliminatoria adelante. Un solo gol, firmado por Santillana, fue insuficiente para nuevas andaduras coperas. Aquí tenemos al conjunto del Tenerife, un segunda que ha dado buena cuenta de un «primerísimo»... ¡Cosas del fútbol!

PARA EL TITULO ACABO EL "SUSPENSE"

PRIMERA DIVISION

Betis, 1; Sevilla, 0.
Hércules, 1; Las Palmas, 0.
Oviedo, 3; Real Sociedad, 0.
Rácing de Santander, 1; Español, 1.
Atlético de Madrid, 1; Valencia, 0.
Granada, 1; Real Madrid, 2.
Barcelona, 2; Zaragoza, 1.
Athletic de Bilbao, 2; Spórting de Gijón, 1.
Salamanca, 2; Elche, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID .	33	19	8	6	53	26	46+14
At. Madrid ...	33	18	6	9	60	37	42+ 8
Barcelona	33	18	6	9	60	40	42+ 8
Ath. Bilbao ..	33	14	11	8	42	35	39+ 5
Español	33	17	4	12	45	44	38+ 6
Hércules	33	12	12	9	33	34	36+ 2
Betis	33	15	5	13	34	47	35+ 1
R. Sociedad .	33	11	10	12	42	45	32
Sevilla	33	13	6	14	34	37	32
Salamanca ...	33	11	10	12	29	32	32— 2
R. Santander	33	14	4	15	45	53	32— 2
Valencia	33	11	8	14	40	41	30— 2
Zaragoza	33	10	8	15	43	43	28— 4
Las Palmas ..	33	11	6	16	36	44	28— 4
Oviedo	33	11	5	17	40	42	27— 7
Elche	33	7	12	14	35	48	26— 6
Granada	33	8	10	15	29	48	26— 8
Gijón	33	7	9	17	40	45	23— 9

SEGUNDA DIVISION

Valladolid, 2; Murcia, 1.
Calvo Sotelo, 2; Ensidesa, 2.
Coruña, 0; Málaga, 0.
Rayo Vallecano, 1; Cádiz, 0.
San Andrés, 1; Castellón, 0.
Alavés, 0; Barcelona Atlético, 1.
Tarrasa, 1; Osasuna, 0.
Tarragona, 0; Celta, 2.
Córdoba, 3; Burgos, 2.
Tenerife, 2; Huelva, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CELTA	34	17	10	7	37	19	44+10
Burgos	34	17	10	7	47	28	44+12
Málaga	34	18	5	11	65	32	41+ 7
Valladolid	34	15	10	9	42	23	40+ 4
Tenerife	34	14	11	9	48	39	39+ 5
Coruña	34	16	6	12	37	27	38+ 4
Barcelona At.	34	12	13	9	40	40	37+ 3
Córdoba	34	15	5	14	41	40	35+ 1
R. Vallecano	34	15	4	15	42	43	34
Calvo Sotelo	34	12	9	13	38	44	33— 1
San Andrés ..	34	13	7	14	34	41	33— 1
Huelva	34	13	6	15	32	39	32— 2
Osasuna	34	13	5	16	45	51	31— 3
Cádiz	34	11	9	14	42	39	31— 3
Tarrasa	34	10	10	14	26	37	30— 4
Castellón	34	9	11	14	33	42	29— 5
Alavés	34	10	9	15	27	38	29— 5
Ensidesa	34	9	11	14	26	38	29— 5
Murcia	34	12	5	17	36	53	27— 7
Tarragona ...	34	8	8	18	25	49	24—10

AT. DE MADRID, 1;
VALENCIA, 0

CORTA, PERO JUS





EL VALENCIA, CON DOS PORTEROS.—Como consecuencia de un golpe, Balaguer, que había salido a defender la portería valencianista, tuvo que ser reemplazado p
Marro, en el minuto sesenta y nueve. Las dos fotos superiores nos muestran a Balaguer en sendas felices intervenciones ante Gárate. Abajo es Marro quien sale a me
el puño a un balón, anticipándose al ariete rojiblanco y cubierto por Cordero.

TA VICTORIA ROJIBLANCA



¡TODOS A UNA! — Aquí tenemos un grupo de jugadores que saltan en la disputa de un balón alto. Leivinha y Gárate, por el lado local, y Saura y Cordero, por el visitante, en primer término.



SIN PRECAUCIONES.—No cabe la menor duda de que tanto Bermejo como Cerveró no dudan en arriesgarse a recibir un golpe en este balón que disputan cerca del área levantina.



NO PASO NADA.—En posición forzada y perseguido por Cordero, Leal trata de rematar. Balaguer se ha percatado del peligro para su puerta e inicia la salida. La jugada no tendría consecuencias.



EL BALON PASO POR DELANTE.—No fue generosa en goles la tarde del Manzanares. Sin embargo, los rojiblancos buscaron la puerta rival con decisión. En la foto, Leal no llega a rematar un balón que pasa ante él, que tiene a su izquierda a Jesús Martínez.—Fotos A. Vega.

Su triunfo (1-0) frente al Valencia lo "neutralizó" el Madrid en Granada...

EL ATLETICO QUEMO EL ULT

Con el reloj en la mano

EL Atlético venció por un gol a cero al Valencia, en el Manzanares. Este triunfo, conseguido en la penúltima jornada de la Liga, de nada le sirve a los rojiblancos, pues sus aspiraciones de alcanzar al Real Madrid —el último cartucho de una esperanza casi quimérica, después de sus repetidos fallos fuera de su terreno en la segunda parte de la competición— se vieron truncadas al alzarse los blancos madrileños con los dos puntos en litigio en Granada.

El encuentro del Manzanares no fue bueno y a los atléticos les costó imponerse a un Valencia que vino a Madrid sin ningún tipo de problemas clasificatorios y, también, sin mayores ilusiones. Ante un Valencia que, pese a no jugarse nada, se limitó a buscar el clásico empate en campo ajeno. Para ello se cerró bien atrás y se preocupó muy poco de atacar. A pesar de practicar esta aburridísima táctica, los levantinos tuvieron alguna que otra ocasión, más por fallos de la defensa local que por méritos de los escasos atacantes ches.

En el segundo tiempo, el Atlético, con menos nervios y con el casi balsámico efecto del gol de Salcedo, jugaron mejor. Y entonces, sí. Entonces dominaron a los valencianos, que seguían a lo suyo, que no era otra cosa, como ya queda dicho, que procurar salvar la papeleta sin mayores deterioros en el marcador. En resumen: un partido sin historia, aceptablemente dirigido por el árbitro del Colegio Oeste, señor Balsa Ron. Los jugadores del Valencia lucieron brazaletes negros por el fallecimiento de la madre política del entrenador del equipo, Mestre. Las jugadas de algún interés y los detalles curiosos fueron:

Eloy pone el balón en juego.

Minuto 4.—El árbitro indica a Valdez que tiene que quitarse una pulsera que lleva en la mano derecha. Al no poder sacársela, el masajista le coloca encima una venda, y la cosa se arregla.

Minuto 7.—Internada peligrosa de Rep. El extremo derecho del Valencia acaba tirando sobre el portal de Reina, pero el balón rebota en la defensa atlética y se produce un córner, que es sacado sin consecuencias.

Minuto 10.—El árbitro amonesta, con tarjeta blanca, a Tirapu, por entrada antirreglamentaria a Leivinha.

Minuto 14.—Rep se quita el brazalete negro y se lo entrega al masajista.

Minuto 15.—Remate de cabeza de Leivinha en la boca del gol y buena parada de Balaguer.

Minuto 17.—Buena oportunidad de Leal, que se interna y se planta solo ante Balaguer. Este, sin embargo, le arrebata el balón lanzándose a sus pies.

Minuto 30.—Remate de Leivinha y rechace de la defensa valenciana, fuera.

Minuto 37.—Gárate pasa el esférico perfectamente a Alberto, pero éste falla el remate cuando estaba completamente solo.

Minuto 42.—Oportunidad del Valencia. Pase en profundidad a Eloy, que se interna. Reina sale fuera del área y, antes de que llegue al lugar donde se encuentra el delantero centro levantino, éste eleva el balón, que sale fuera por muy pocos centímetros.

Minuto 43.—Tarjeta blanca a Cordero, por entrada antirreglamentaria a Gárate.

Minuto 45.—El señor Balsa Ron señala el final del primer tiempo, al que se llega con el empate a cero inicial.

Comienza el segundo período poniendo Gárate el balón en juego. En los vestuarios ambos equipos han hecho su primer cambio. Salcedo sustituye a Bermejo, en el Atlético, y Planelles, a Claramunt, en el Valencia.

Minuto 48.—Remate de Valdez desde fuera del área y parada de Reina.

Minuto 51.—Valdez saca una falta al borde del área atlética, fuera.

Minuto 56.—GOL DEL ATLETICO DE MADRID. Lío en la portería del Valencia. Leivinha pasa el balón a Gárate, éste remata y Balaguer está a punto de hacerse con la pelota, pero antes de que esto suceda, Gárate, de nuevo, consigue tocarla y pasársela a Salcedo, que remata al fondo de la red.

Minuto 61.—Choque entre Panadero y Saura. Ambos jugadores quedan tendidos en el suelo. El rojiblanco se repone en seguida, mientras que Saura tiene que ser atendido en la banda antes de volver al juego. Tras producirse el encontronazo, Panadero se levantó y, cojeando, se fue hacia Saura, que seguía en el suelo, con no muy buenas intenciones. El árbitro, que estaba al lado del jugador valencianista, evitó que Panadero hiciese una tontería...

Minuto 65. — El señor Balsa Ron amonesta verbalmente a los suplentes del Valencia por protestar una decisión suya desde el banquillo.

Minuto 69.—Balaguer, lesionado, deja su puesto a Marro.

Minuto 76. — Espectacular remate de Ayala, sobre la marcha, que rebota en la defensa del Valencia.

Minuto 84.—Falta a Gárate a la altura del lateral izquierdo del área valenciana, La saca Leal y el balón sale fuera.

Minuto 90.—El señor Balsa Ron pita el final del encuentro. El marcador señala un mínimo uno a cero, a favor del Atlético.



OPORTUNIDAD.—Sí, señores. Esta fue una excelente oportunidad para que el Atlético hubiese hecho trabajar un poco más al encargado del marcador. Leal se internó y se plantó en el área valenciana, pero allí estaba Balaguer para desbaratar los buenos propósitos del jugador rojiblanco lanzándose valientemente a sus pies.



PLANEANDO.—Volvimos a ver a Valdez en Madrid. El extremo zurdo oriundo —o ex oriundo— correteó por su banda e incluso se acercó alguna vez por los dominios de Reina, como en esta ocasión, que tras perder el balón planea por encima del portero atlético, en presencia de Heredia y Alberto.

¡Y DALE CON LOS ARBITROS!...



● Los seguidores del Atlético siguen en sus trece respecto a los árbitros. Y, claro, piden la cabeza del máximo dirigente de los señores que se visten de negro. El domingo, en el Manzanares, la consabida pancarta contra el señor Plaza vilvió a aparecer. Y, además, en verso. «Plaza, por el bien del fútbol español, presenta tu dimisión.» En esta ocasión era la Peña rojiblanca Getafe. ¿Quién o quiénes serán los próximos que pidan la dimisión de Plaza? Vayan ustedes a saber. Y a lo mejor, con estas cosas, hasta convencen al presidente del Colegio Nacional de Arbitros. No sería la primera vez que el hombre renuncia a sus atributos de mandón de «trencillas»...

IMO CARTUCHO... EN SALVAS

(Texto: José María FERNANDEZ
Fotos: Gálvez y Macario)

"Se pasó la tarde pitando en contra nuestra"

MESTRE: "EL ARBITRO MERMO NUESTRAS POSIBILIDADES"

● A Mestre no le gustó el árbitro. Normal. El entrenador del Valencia dijo nada más llegar a la sala de Prensa:

—*El árbitro ha mermado nuestras posibilidades.*

—¿Y eso, señor Mestre?

—*Porque se pasó toda la tarde pitando.*

—Esa es su obligación ¿no?

—*Es que lo hizo casi siempre en contra nuestra.*

¡Vaya por Dios!

Y seguimos.

—En líneas generales, ¿cómo fue para usted el partido?

—*Para mí tuvo dos fases completamente diferentes. En el primer tiempo pudimos habernos adelantado en el marcador, porque tuvimos algunas buenas oportunidades. En la segunda mitad ya fue otra cosa. El Atlético serenó su juego con el gol y nosotros jugamos peor.*

—¿Le ha gustado el equipo rojiblanco?

—*Pienso que no ha hecho méritos para ganar.*

—¿No le ha gustado, entonces?

—*La verdad es que me gustó más en la primera vuelta, cuando visitó nuestro campo.*

—Por último, Mestre, ¿qué le ha faltado al Valencia en esta ocasión?

—*Arriesgar un poco más de cara al gol.*

¡Casi nada!...

Bien pensado, sí señor...

LUIS: "AHORA, A PENSAR EN LA COPA"

● Luis, aún convaleciente de sus anginas, que le han tenido postrado en la cama del hotel donde se concentró el equipo, dijo para empezar:

—*Felicito al Real Madrid por su triunfo.*

El comienzo no podía ser mejor.

—¿Y qué nos dice del partido de aquí, del Manzanares?

—*Que me ha gustado el Atlético en el segundo tiempo.*

—¿En el primero no?

—*En la primera parte estábamos un poco nerviosos. Como además el Valencia se cerró bien, no había manera de hacerles un gol.*

—¿Qué le ha parecido el Valencia?

—*Sabíamos que había mejorado bastante últimamente. Hoy lo ha demostrado.*

—La Liga ya se ha escapado, ¿qué pasará ahora, Luis?

—*Pues nada. Ahora, a pensar en la Copa.*

—¿Sabían los jugadores lo que estaba sucediendo en Granada?

—*No, no sabían el resultado. Ni yo tampoco.*

—¿Por qué quitó a Bermejo en el segundo tiempo?

—*Porque el chico estaba nervioso. Aprovecho la ocasión para pedir a los aficionados que tengan un poco de paciencia con los jóvenes.*

Y Luis, tras insistir en que después del gol se jugó mejor, porque el Valencia, con el marcador en contra, se abrió un poco más, se fue con sus muchachos. A pensar en la Copa, seguro...



"INOCENTE" GARATE

● En esta jugada, Gárate, que, por cierto, ni una sola vez se dirigió al árbitro, salvo en el saludo inicial, ya que era el capitán, se lanzó en plancha para rematar de cabeza. Sin embargo, al no llegar, metió la mano por si colaba... Pero lo hizo tan mal, con tal falta de práctica, que el truco —que le podía haber costado una tarjeta blanca— lo vieron hasta los ciegos. También el árbitro que señaló rápidamente la falta y sonrió pensando, posiblemente, que si todos fueran tan inocentes como el delantero centro rojiblanco, a ellos les irían mucho mejor las cosas. Quizá por ello no le amonestó. Y es que el manotazo fue tan claro...



EL BALON, EL UNICO QUE NO PERDIO LOS PAPELES...

● En los partidos hay muchas jugadas curiosas, que vistas luego a través de las «instantáneas» de los sufridos y oportunos «gráficos» le hacen a uno pensar, cosa, por otra parte, no demasiado recomendable... Pero ya que uno se ha puesto en trance de ello, sigamos. Y pregunto: «Cómo es posible que un «esférico», por muy protagonista del tinglado futbolístico que sea, pueda hacer vacilar a sesudos caballeros de pelo en pecho, aunque vayan vestidos de corto? Pues, bien. Ahí tienen ustedes un claro ejemplo. Dos ingenieros —Gárate y Salcedo—, éste con el número catorce en la espalda y caído sobre el césped—, además de Jesús Martínez (el 4) y Balaguer, igualmente en posición poco ortodoxa, han perdido la pista de la pelota, que campea a su aire, posiblemente cansada de recibir tantas patadas, muchas veces hasta con efec to... ¡Le digo a usted que pasan unas cosas!

ULTIMO GOL DE LA LIGA EN EL MANZANARES

Correspondía al Valencia visitar el estadio Vicente Calderón en el último partido de Liga 1975-76, en el campo de la ribera del Manzanares. Los ches mantuvieron su puerta imbatida hasta el minuto cincuenta y seis, en que llegaría el solitario gol de la tarde. En la foto superior se ve el momento en que el meta Balaguer no consigue hacerse con la pelota, que queda a los pies de Gárate. Abajo, el ariete rojiblanco, que cae al suelo, ha conseguido adelantar el balón a Salcedo, mientras Cerveró va a salirle al paso. Y, por último, Cerveró no llega a interceptar el avance y Salcedo impulsa el esférico, a puerta vacía.—*Fotos A. Vega.*







A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA COMIENZAN LOS COLECCIONABLES DE «AS-COLOR»: «GRANDES CLUBS ESPAÑOLES»

La extraordinaria serie se inicia con

HISTORIA DEL REAL MADRID



Este fue el primer escudo «merengue».

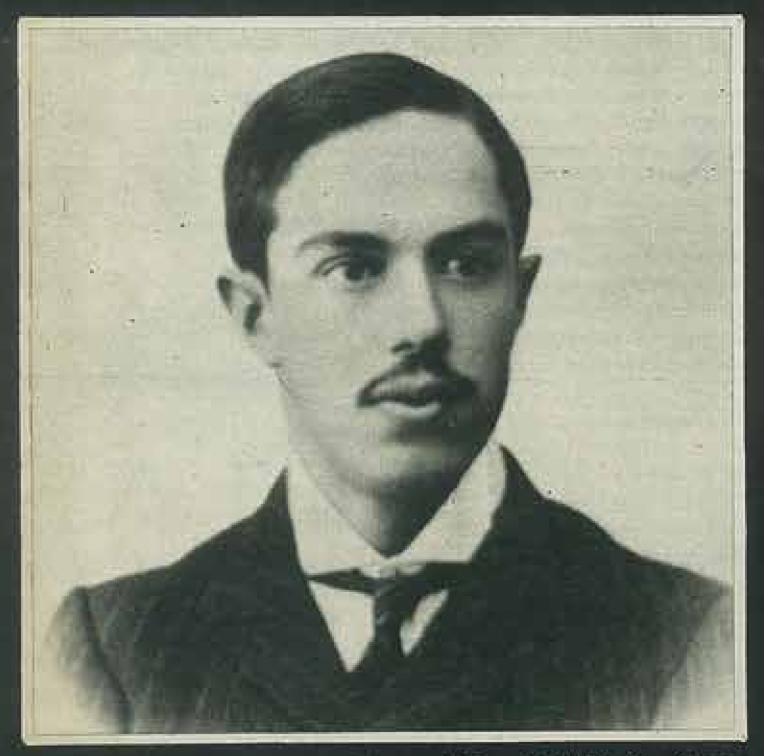
- Cada semana, un capítulo coleccionable de ocho páginas con fotos inéditas desde los tiempos «históricos» hasta hoy
- Cientos de fotografías nunca vistas, anécdotas, entrevistas, recuerdos... y la más fiel narración de lo que han sido los más grandes clubs de nuestro país



En 1902, el Real Madrid juega un encuentro en la plaza del Monasterio de El Escorial, durante las ferias de agosto.

¿SABIA USTED QUE...?

- Mr. Johnson fue el primer entrenador del Real Madrid. Se casó un sábado y jugó un partido al día siguiente
- Entonces, la cuota de los socios era de i2 pesetas mensuales!
- La señora Sebastiana y «El bollero» eran los encargados de reparar la ropa y el calzado de los jugadores
- El club se fundó el 6 de marzo de 1902 y tres días después se celebraba el primer partido



Julián Palacios, el primer presidente del Real Madrid. Un «Bernabéu» de comienzos de siglo.

A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA

¡LA HISTORIA DEL FUTBOL ESPAÑOL EN LOS COLECCIONABLES DE «AS-COLOR»!

¡RESERVE SU EJEMPLAR!



PARA EVITAR PROBLEMAS O EL RIDICULO

LO MEJOR ES QUE EL FUTBOL ESPAÑOL NO VAYA A MONTREAL

● «¡PARA UNA VEZ QUE PASAMOS UNA ELIMINATORIA...!» (KUBALA)

● «Mi mujer ha malparido, trabajo perdido...», esto es aproximadamente lo que dirá Ladislao Kubala si dentro de poco nuestras autoridades deportivas deciden que el equipo español de fútbol no vaya a Montreal. Y a lo mejor se tiene que poner a trabajar de cara a un nuevo parto que nunca se podrá pronosticar feliz, porque a lo peor llega luego un gracioso que se quiere pasar de puritano, y ¡zas!..., otro aborto. ¡Vamos a ser serios, señores, que ni los niños vienen ya de París ni los Reyes Magos, Papá Noel o los Juegos Olímpicos son hoy lo que eran! ¡Hasta los niños se acomodan ya a los tiempos que vivimos! ¡Dejémonos, pues, de andar por las nubes o de irnos por los cerros de Ubeda!

Y dejemos, también, de improvisar, sobre todo después de haber aprobado y establecido unos calendarios y unos programas federativos que no pueden o, al menos, no deben saltarse a la torera luego, si se quiere dar una sensación de seriedad, que no debe faltar nunca ni a escala nacional ni internacional, porque la imagen que tengan de nosotros será la que nosotros demos, en el mejor de los casos, que en el peor ya se encargan por ahí de deformarla lo que pueden.

Mucho antes de que el Real Madrid se quejase –¡y con razón!– de que cinco de sus jugadores olímpicos habían sido requeridos para la selección olímpica, y antes de que esa queja la repitiese luego la Real Sociedad –con menos razón, a mi juicio, porque los jugadores de Atocha respondían más y mejor que los de Chamartín al concepto de «olímpicos», aunque cobren...–; mucho antes, digo, la Real Federación Española de Fútbol –me figuro que con la aquiescencia de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes– inscribió a su correspondiente selección en a las listas que deberían ir pasando las cribas de las eliminatorias hasta clasificarse para Montreal. La selección española de fútbol tuvo que jugar una fase preliminar, nada menos que contra la selección de la República Federal Alemana, hace ahora un año, iniciando así la difícil prueba de las cinco eliminatorias hispano-germanas en el concierto continental balompédico (los olímpicos, el Atlético, el Real, en dos ocasiones, y la selección «A»). Los Artola, Ramos, Guisasola, Murillo, Fernández Amado, Santi, Aguilar, Robi, Satrústegui, Cardeñosa, Quiles, Albaladejo, Idígoras, Juan Carlos, Geñupi, Santos, Solsona y Sánchez Barrios eliminaron a los germanos (0-0, en Biele, y 3-2 sobre la piel de toro); después se cargaron a los búlgaros, que también eran olímpicos y amateurs, claro (2-1 aquí y 1-1 allí), y por último dejaron fuera de combate a los no menos aficionados coubertinianos turcos (2-0 en España y 0-0 en el campo pelado de la media luna).

Pero ahora resulta que, tras las denuncias de los directivos de la Real, si acudimos a Montreal no sólo corremos el riesgo de que descalifiquen a nuestros jugadores de fútbol, sino a todos los miembros de la expedición olímpica española, lo cual, en estos momentos de acercamiento a Europa y al mundo, de aperturismo, libertad y bla, bla, bla, sería tremendo... Y si vamos con un equipito que no sea tan profesional, corremos el riesgo de hacer lo que los demás equipos españoles: llevarnos todas las tortas en el mismo carrillo... ¡Y no estamos para carrillazos!

Así, ¿por qué no imitar a los baloncestistas? Ellos están bien pagados y, encima, reciben felicitaciones. ¡Canastos..., digo canasta! A Kubala, naturalmente, no le hace ninguna gracia. «¡Para una vez que pasamos una eliminatoria!», se lamenta.



LOS ARBITROS, ESE CONCIERTO DESAFINADO

EL «BARÇA», EL ATLETICO, LA REAL Y EL ATHLETIC NO VAN CONTRA EL MADRID, SINO CONTRA... PLAZA

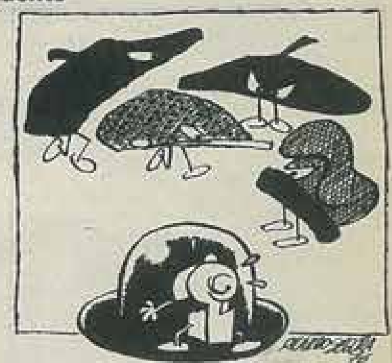
● El presidente de los colegiados mantiene su postura contra los encartados en los «casos» de posibles sobornos, y éstos boicotean la candidatura del presidente

● Que a José Plaza le reintegró el Real Madrid a su «dimitido» cargo de presidente del Colegio Nacional de Arbitros lo saben hasta los que no saben de fútbol ni han visto más de media docena de partidos en su vida. Basta con recordar el lío de Guruceta en el Nou Camp, en la semifinal de Copa «Barça»-Real, en 1970, y sus posteriores consecuencias, porque si no hubiesen sido consecuencias no habrían sido posteriores, como diría Coll... Y ahora resulta que el Atlético de Madrid, el Barcelona, la Real Sociedad y el Athletic de Bilbao –estos dos últimos por mantener su postura original, digo... antioriunda– le quieren dar al Real Madrid con la puerta del arbitraje en las narices.

–Vosotros pusisteis a Plaza, pues... os vais a enterar.

Y quieren quitar a Plaza porque hay que cambiar las estructuras del arbitraje, porque hay que acabar con lo que está ocurriendo, porque se ha demostrado que es un fracaso el sistema de designación por sorteo..., que se puso en práctica porque así lo pidieron y votaron y aprobaron el Barcelona, el Atlético, el Athletic y la Real Sociedad.

Y mientras tanto, José Plaza, erre que erre: ni Camacho, ni Rigo, ni Orrantia, ni Pa cual Tejerina, ni Pérez Quintas, ni López



Samper han vuelto a arbitrar, porque sus bolitas no entran en el bombito, tras el casito de los posibles timitos...

Y como Plaza quiere defenderse del acoso de los cuatro clubs que quieren cargárselo, lo que ha hecho ha sido pedir a sus Colegios regionales que le apoyen en la próxima asamblea federativa; y como los seis árbitros que no pitan quieren seguir pitando, lo que han hecho ha sido pedir a sus colegas de toda España que boicoteen la candidatura de Plaza en la próxima asamblea.

¡Qué concierto, señores! ¡Qué forma de desafinar! ¡La partitura está repartida, pero partida...!

MIENTRAS LAS ARCAS FLAQUEAN...

EL RACING DE SANTANDER, ANTE UN DILEMA: TRASPASAR A AITOR AGUIRRE O... DECIR ADIOS AL SARDINERO

● EL GOLEADOR VASCO INTERESA AL ATHLETIC DE BILBAO

● En torno al Racing de Santander parece haber dos operaciones en marcha, y una realidad, por el momento, más o menos oculta. La primera de las operaciones –hablemos cronológicamente– es la que se han propuesto determinados miembros de la Junta Directiva para vender el viejo y querido campo de El Sardinero y levantar un nuevo estadio (25.000 espectadores, todos sentados, localidades cubiertas, etc.) en la zona de la Albericia, próxima a los Cuatro Caminos de la capital montañesa. Ni que decir tiene que el asunto posee un profundo matiz económico. Por el campo de El Sardinero parece ser que una constructora está dispuesta a pagar trescientos millones de pesetas, en tanto la compra de los terrenos de la Albericia y la construcción del nuevo recinto deportivo costaría unos doscientos, con lo cual, claro, el club se beneficiaría de la diferencia.

El aficionado medio santanderino no acepta, al parecer, la operación, pero como la decisión final la tomarán los compromisarios, y éstos están siendo convocados prácticamente uno por uno al club para hacerles ver «lo interesante del proyecto»... ¡Quién sabe lo que ocurrirá!

De momento, una cosa parece cierta, y es que el Racing atraviesa momentos difíciles, económicamente hablando. Los 16.000 espectadores que, por término medio, acuden cada quince días al campo, se dice que han llevado al club a los números rojos. En virtud de esta situación –y ésta es la segunda operación–, el goleador Aitor Aguirre quizá tenga que cambiar de colores la próxima temporada. Su condición de vasco y su facilidad realizadora han hecho que el Athletic iniciara los contactos para su fichaje, y en estos momentos el Racing parece encontrarse en una situación similar a la que motivó los traspasos de Santillana, Aguilar y Corral, con la única diferencia, respecto a entonces, que tiene dos salidas: o traspasar a Aitor Aguirre o decir adiós a El Sardinero. Ya se verá por cuál se deciden.



BREITNER, SOL, GUERINI, URIA, RADISIC, RUIZ, SANTISTEBAN...

LOS CAPRICHOS DE MILJANIC HAN COSTADO AL REAL MADRID MAS DE ¡¡¡DOSCIENTOS MILLONES DE PESETAS!!!

● LAS ELIMINACIONES EN LA COPA DE EUROPA Y EN LA COPA DEL GENERALISIMO PUEDEN CALCULARSE EN 50.000.000 LARGOS

¿LA «COMEDIA DEL ARSENAL» FUE REAL O INVENTO DEL YUGOSLAVO MARCOVIC?



● Este que suscribe, Don Trágala, les contaba a ustedes la semana pasada que el Real Madrid Club de Fútbol había recaudado la nada despreciable cantidad de 115.000.000 de pesetas por sus partidos en la Copa de Europa, cuya final van a disputar mañana el Bayern de Munich (verdugo del campeón de España) y el Saint-Etienne (la gran revelación del torneo). Y aunque de esos 115.000.000 había que descontar los gastos, primas y demás, la verdad es que el negocio continental no dejaba de ser bueno, porque quedaban en las arcas de Chamartín unos 100.000.000, que es una cantidad que —excepto Cruyff— no la gana cualquiera. Pero no todo es ganancia en un club como el Real, que tiene más gastos que la Real Casa... No; el negocio no es tan redondo como parece al ver tantos ceros. Y el que desde luego no ha sido hasta ahora un buen negocio ha sido el diplomático de la Casa Blanca, licenciado en la Facultad de Belgrado, tras hacer sus primeras armas en el campo de la «pelota» en la región montenegrina de su país.

Miljan Miljanic, que a escala yugoslava era un buen «míster», pero que a escala internacional no había llegado más que a las semifinales de la Copa de Europa, llegó como por arte de magia al club de Chamartín. No se sabe qué varita mágica le llevó del Estrella Roja a la estrella blanca del Real. Pero llegó cuando el Madrid tenía ya sus vitrinas cargadas de los mejores trofeos y acababa de ganar, precisamente con el mejor fútbol que se le recuerda en los últimos tiempos, la Copa del Generalísimo. Miljan Miljanic se subió en el carro del vencedor, organizó su tinglado del entrenamiento madridista con gran aparatosidad, puso en marcha su máquina diplomática a nivel personal y... a vivir honradamente de su trabajo y del cuento que suele rodear el tinglado futbolístico nacional. Que si hay que cambiar la mentalidad de los jugadores españoles, que si hay que trabajar más, que si hay que tener una buena base física. ¡Y hala...! A machacar en el gimnasio a hombres como José Luis (treinta y tres años de edad), Touriño (treinta y dos), Pirri (treinta y uno), Grosso (treinta), Amancio (treinta y seis), Netzer (treinta y dos), Velázquez (treinta y tres)... ¡Hala...! A mandar construir un frontón especial en la Ciudad Deportiva para enseñarles a esos «jovencitos» a manejar la pelota... a sus años. Y ¡hala!... a pedir jugadores para hacer frente con todas las de la ley a los compromisos internacionales.

—Señores —empezó diciendo poco más o menos Miljan Miljanic en su nuevo y poderoso club—, yo no soy un entrenador que trabaja para cumplir la papeleta de un año, sino para hacer una labor a largo plazo —aunque estaba fichado a corto plazo por razones de... estado yugoslavo—. Así que hay que fichar jugadores con futuro.

—Sí, «buana» —debieron de contestar todos los miembros de la Junta Directiva del Madrid.

Y al fichaje de Roberto Martínez, que ya había aconsejado —y que a la postre ha sido el que más rendimiento le ha dado... y el que más problemas de documentación le ha dado también... y el que rompió este año con su forzosa ausencia (mientras se hacía español-español) el sistema (?) de juego blanco y la racha de los goles madridistas— siguieron otros fichajes inspirados en alineaciones de Ladislao Kubala ante Yugoslavia: Uría y Sol. Pero no era bastante: «Hay que fichar, también, al mejor defensa lateral del Mundial de Alemania —para ponerle luego de centrocampista trotón-todo-terreno—, es decir, a Breitner. Y hay que fichar a Guerini —no conviene romper las relaciones con Luis Guijarro, porque luego hay que colocar en España jugadores y entrenadores yugoslavos, hay que traer equipos yugoslavos y hay que introducir al yugoslavo Marcovic en el tinglado del compro-cambio y vendo del mercado del fútbol español—. ¡Hay que hacer un equipo europeo, internacional; un equipo a tono con la sala de trofeos del club!

Y... ¡hala, a sumar! Roberto: 15.000.000 de pesetas. Uría: de 15.000.000 a 20.000.000 de pesetas. Guerini: 30.000.000 de pesetas. Sol: otros 30.000.000. Breitner: 45.000.000... contando intermediarios, operaciones de compensación, etc. Total: 140.000.000 de pesetas.

—Y hay que organizar el cuerpo técnico, señores. Yo no puedo estar entrenando a toda la plantilla, organizando los entrenamientos, estudiando a nuestros rivales, viajando para (mantener mis relaciones personales, digo, para extender por el mundo el nombre del Madrid), felicitando antes y después de los partidos a nuestros adversarios y amigos, a los que nos ganan a patadas y a los que se aprovechan de nuestros fallos o de los fallos arbitrales y no digamos ya, claro, a los que ganamos... ¡Hay que organizar un cuerpo técnico de entrenadores digno de la categoría del Real Madrid, un cuerpo técnico con el que ganará todos los títulos que no ha ganado hasta ahora...!

—Sí, «buana».

—El primero, Luis Molowny: no hay que olvidar que acaba de ganar la Copa del Generalísimo 1975. Luego, Antonio Ruiz; y para los porteros, Santisteban.

—Sí, «buana».

Total: Miljan Miljanic, 18.000.000; Luis Molowny, 1.500.000 (porque para eso es español, a pesar de la «w» y de la «y» en su apellido —pues no faltaría más...— nuestro Luisito «El Mangas»), y un sueldo mensual, claro, porque no hay que pasarse tampoco; Antonio Ruiz, 1.000.000 (el chico está empezando, tiene que aprender, puede quedarse al frente del equipo cuando nos toque jugar contra el Estrella Roja, en Belgrado, para que los penalties, en lugar de tirarlos Velázquez, los tire Benito...), sí, un milloncete y su sueldo, que no falte el sueldo; y Santisteban (tan simpático él, tan modosito, tan predispuesto siempre a ayudar sin decir ni pío...), 700.000 pesetas y un sueldecito. ¡Hay que establecer categorías: no va a cobrar lo mismo Santisteban, un recién llegado al Madrid..., bueno, al cuerpo técnico del Madrid, como el gran Miljanic, ídolo de las multitudes europeas!

—Pero hay que fichar un gran preparador físico. Un preparador físico yugoslavo, naturalmente, un portento del músculo, un «monstruo»: Radisic.

—Sí, «buana».

Otros milloncetes más. Otro sueldecillo. En total: otros 50.000.000 de pesetas. ¡Una bagatela para el histórico Real, que tiene que dar ejemplo a nivel mundial!

—Sí, «buana».

Así nos presentamos a la mismísima puerta de los 200.000.000 de pesetas. A las que hay que añadir los 25.000.000 de pesetas que el club blanco ha dejado de ganar por no jugar la final de la Copa de Europa ante el Saint-Etienne, y los 35.000.000 que habría podido recaudar aún, si no hubiese sido eliminado en la Copa del Generalísimo por el modestito Tenerife. Echen ustedes cuentas y verán en cuánto le han salido al Real los caprichos de Miljanic, de un Miljanic que está haciendo lo que algunos «latin lovers» con esas chicas, ingenuas por un lado y más listas que el hambre por otro, que trabajan unas veces a gusto y otras a disgusto. Porque... ya me contarán ustedes lo del chuleo del Arsenal. Hay quien dice que fue una bonita interpretación, que podría titularse «La Comedia del Arsenal», mientras que otros dicen que podría ponerse en cartel como «El invento del yugoslavo Marcovic», que fue el que montó todo el tinglado, el que estuvo en Munich y habló con la prensa alemana y les contó los cuentos de «Las mil y una noches», pero en yugoslavo, claro.

Y para que en la próxima temporada no esté cansado psíquicamente el equipo, Miljanic y Radisic ya han acordado pedirle a Bernabéu que fiche a un nuevo técnico:

—¡Hay que traer un psicólogo yugoslavo para el equipo!

—Sí, «buana».

¡Hay que ver la cantidad de cosas que le cuentan a uno cuando ven que es Don Trágala!

POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DE NUESTRO CICLISMO

UN EQUIPO ESPAÑOL (EL SUPER SER-77) SE CONVERTIRA EN UNA «MULTINACIONAL»

● SI CUAJAN LAS GESTIONES EN MARCHA, HABRA CORREDORES DE CINCO NACIONALIDADES EN SU PLANTILLA (española, suiza, belga, holandesa y alemana)

● VARIOS HOMBRES IMPORTANTES DE LA PLANTILLA ACTUAL SE ESTAN JUGANDO EL PUESTO

● En la vida, muchas cosas hay que hacerlas sobre la marcha y, un poco, a salto de mata. Por eso, el director deportivo del Super Ser, a pesar de sus serias preocupaciones en la Vuelta a España, una Vuelta que tiene que ganar a cualquier precio, aprovecha el tiempo y, al margen de la carrera, está negociando algunos posibles fichajes para su equipo de cara a 1977. A la noticia adelantada, en rigurosa exclusiva, por Don Trágala, en su día, sobre las negociaciones De Vlaeminck-Super Ser han venido a sumarse dos más del mismo signo, negociados precisamente durante la Vuelta: Theo Smit y Dietrich Thurau.

Para algunos, tanto el holandés Smit como el alemán Thurau son ya conocidos; para otros muchos, no tanto. Del primero se puede decir que es uno de los cinco mejores sprinters del mundo y, por tanto, es un cheque al portador. Un vencedor garantizado en quince o veinte pruebas al año. A pesar de la configuración orográfica española y, consecuentemente, del perfil que tienen muchas de las carreras que se disputan en nuestro país (más montaña que por ahí fuera), Smit es, por sí mismo, un fichaje inteligente, entre otras razones porque, en estos momentos, anda por cifras razonables. El tándem Smit-De Vlaeminck sería, desde luego, temible y no hay que olvidar que el Super Ser cuenta con dos españoles que llegan también: Elorriaga y Tamames.

En cuanto a Thurau parece reunir todas las cualidades de un «pura sangre». Joven, poderoso, campeón de persecución olímpica, campeón alemán de persecución, el germano ha hecho demostraciones de fuera de serie ante los hombres más importantes del ciclismo mundial. Así, el propio Merckx ha dicho de él que puede ser su sucesor. Su valor absoluto, de cualquier forma, habrá que contrastarlo con el resultado de una Vuelta a España, la que está en escena, primera de las pruebas de gran fondo que disputa, en la que, por lo demás, se está comportando como un campeón hecho. Sin cometer un solo error, ha planificado la carrera en función de la consecución progresiva de pequeñas diferencias que, llegados los momentos decisivos, podrían serle rentabilísimas.

De esta forma, en fin, el equipo que dirige Gabriel Saura —suponiendo, claro está, que estas gestiones lleguen a buen fin— se convertiría en una verdadera «multinacional» del ciclismo. Por primera vez en la historia del deporte del pedal español, una de nuestras escuadras profesionales se internacionalizaría de manera trascendental. Sin contar a los foráneos actuales (Rosier y Peelman, belgas; Fuchs, suizo, y Berland, francés), la escuadra vendría a estar integrada por hombres de cuatro nacionalidades: españoles, belgas, holandeses y alemanes. Si, finalmente, el helvético Fuchs continúa —cosa que no está clara, pues él mismo ha expresado su deseo de abandonar el ciclismo, si no brilla conforme a sus deseos este año—, serán, pues, cinco los países representados en la «multinacional» Super Ser.

Evidentemente, el enfoque que parece cobrar la remodelación del equipo sitúa, parece situar, en situación comprometida (a expensas, claro, del desenlace de la Vuelta a España e incluso del Tour) a varios hombres de la plantilla actual. Probablemente, ciertos profesionales del equipo se están jugando el contrato de 1977, porque lo que es evidente es que los señores Orbaiceta no tienen el equipo como un simple capricho. En absoluto, su amor al ciclismo no los lleva tan lejos. Los caprichos de casi cuarenta millones al año, no se los puede permitir hombres de empresa como Ignacio y Javier Orbaiceta. Ellos quieren que se obtenga una rentabilidad de su inversión y, a lo que se ve, parecen dispuestos a hacer un nuevo esfuerzo —probablemente el último— para lograrlo: autorizar la recomposición del equipo en virtud de las escasas victorias que este año, lo mismo que el pasado, se alcanzan.





EN COMPARACION CON LA DE LA REAL SOCIEDAD (EL EQUIPO MAS JOVEN DE PRIMERA)

LA PLANTILLA DEL REAL MADRID (TREINTA AÑOS DE MEDIA) SE ESTA QUEDANDO VIEJA

• LA DEL ATLETICO DE MADRID (VEINTIOCHO) LE VA A LA ZAGA

• PESE A LAS EDADES DE URREISTI Y BORONAT (29 Y 30 AÑOS RESPECTIVAMENTE), EL CUADRO DE ATOCHA ES EL QUE MAS JUVENTUD TIENE EN SUS FILAS

Por
ELOY S. CASTAÑARES

MUCHO se ha hablado y escrito a lo largo de la temporada que finaliza, tanto del Real Madrid como del Barcelona y del Atlético de Madrid. Estos tres equipos —auténticos «grandes» de nuestro balompié— disponían, a priori, de las mejores plantillas. De los jugadores más idóneos, con más clase y cartel, como para deleitar, domingo tras domingo, a sus socios y simpatizantes, al tiempo que tenían el ineludible deber de aspirar a los mayores trofeos, a los galardones más importantes de los torneos en los que tomaban parte. Pero, miren por donde, a la hora de la verdad, tanto azulgranas como atléticos o madridistas quedaron apeados de las competiciones europeas, al tiempo que en la competición nacional, el torneo de la regularidad, unos y otros dejaban mucho que desear, mientras que sus respectivas hinchadas se consumían en la desesperación ante el triste espectáculo ofrecido por los ídolos. Por los mejores jugadores del fútbol nacional. Mientras tanto, un joven equipo —la Real Sociedad— sin ases foráneos y millonarios y únicamente con jugadores salidos de su cantera desarrollaba un decoroso papel en la competición, al tiempo que, según muchos, practicaba un fútbol alegre, desenfadado, e, incluso, con mucho más espectáculo e interés que el desarrollado por los «grandes».

Respecto al Madrid se ha asegurado —y con grandes visos de realidad por

López Ufarte. El benjamín de la División de Honor.

Torres, otro azulgrana a punto de colgar las botas.

Sadurní, un veterano que aún le es útil al Barcelona.

cierto– que no tenía suplentes. Que pese a tener en su nómina a tres o cuatro entrenadores auxiliares, uno de ellos preparador físico, sus jugadores –los titulares– andaban asfixiados, mientras que los suplentes estaban faltos de preparación. Sobre el Atlético se ha dicho –y también con grandes posibilidades de éxito– que sin los brasileños Pereira y Leivinha el equipo perdía toda su fuerza, fisonomía e, incluso, potencial. Y a las pruebas hay que remitirse, pues en cuanto faltó Pereira y Leivinha acusó el largo número de partidos que tiene sobre sus botas, el equipo fue a menos, hasta convertirse en una sombra de sí mismo.

El Barcelona, por último, ha sido, sin lugar a dudas, el más polémico, el que más ríos de tinta ha acaparado en las páginas de los medios informativos. Con Cruyff convertido en la sombra de sí mismo y con Asensi, Marcial, Rexach, etcétera, desconocidos y desdibujados, el equipo ha ido dando tumbos a lo largo de la temporada, hasta el extremo de que Cruyff, con permiso de Montal y compañía, decidió «decapitar» a Weisweiler en beneficio de las teorías del «tulipán de oro».

Alguien ha apuntado –y tal vez ahí radique el secreto de las cuestión– que tanto azulgranas como madridistas y rojiblancos se han quedado viejos –sus plantillas–, pese a los refuerzos de sus ases foráneos. ¿Cierto? ¿Equivocado? Nada mejor, para obtener una respuesta válida, que examinar sus respectivas plantillas. Que ver, con el carné de identidad en la mano, la edad de cada jugador y compararla con las de los muchachos de la Real Sociedad –sin duda alguna el equipo más joven de la División de Honor– y que cada cual obtenga sus propias conclusiones.

Digamos –antes de pasar a los datos– que la media de edad de la Real Sociedad es un tanto errónea –a pesar de ser de veintiséis años–, pues a la hora de obtenerla se contabilizan las edades de jugadores como Boronat y Urreisti, que, pese a pertenecer a la plantilla, apenas si han jugado un par de partidos a lo largo del campeonato. No se puede decir lo mismo de Amancio, Sadurní y Adelardo –por ejemplo–, que han sido piezas poco menos que indispensables en sus equipos, a pesar de sus años, a lo largo de la campaña. Y si no, que se lo pregunten a los respectivos entrenadores que han tenido que recurrir a ellos para salvar compromisos más o menos decisivos.

Pero, en fin, pasemos a analizar –jugador por jugador– las respectivas plantillas de los «grandes» y comparémoslas con la de la Real Sociedad. Y lo dicho: que cada cual obtenga sus propias conclusiones de cara a esa nueva temporada en la que unos y otros, si las cosas no cambian, tendrán que reestructurarse e introducir sensibles novedades en sus filas si, como parece, quieren mantener el tipo, no ya en nuestro país y ante sus aficiones, sino en el balompié europeo. En esas Copas de Europa que tan pingües beneficios deben reportar, si juzgamos por el interés que todos tienen por participar en ellas.

Camacho: la juventud es un grado.



Amancio. El más veterano de la plantilla blanca.



Adelardo dejará el fútbol activo al final de la presente temporada.

F. C. BARCELONA

PLANTILLA 75-76

Nombre	Fecha de nacimiento	Años
Artola	6-9-1948	28
Mora	18-12-1947	27
Sadurní	3-4-1941	35
Costas	16-1-1947	29
De la Cruz	7-5-1947	29
Migueli	19-12-1951	24
Torres	29-7-1943	33
Asensi	23-9-1949	27
Neeskens	15-9-1951	25
Clares	23-2-1948	28
Cruyff	25-4-1947	29
Marcial	23-8-1946	30
Rexach	13-1-1947	29
Tomé	3-10-1950	26
Sotil	18-5-1949	28
Corominas	9-1-1955	21
Rifé	4-2-1942	34
Fortes	4-1-1951	25
Heredia	1-5-1952	24

Edad media: 27 años.

REAL SOCIEDAD

PLANTILLA 75-76

Nombre	Fecha de nacimiento	Años
Arconada	26-6-1954	22
Urruticoechea	17-2-1952	24
Gorriti	3-4-1943	33
Gaztelu	23-7-1946	30
Cortabarría	30-7-1950	26
Olaizola	25-12-1950	26
Murillo	14-2-1951	25
López Ufarte	—	18
Diego	21-9-1954	22
Idígoras	24-7-1953	23
Satrústegui	12-2-1954	22
Muruzábal	7-7-1951	25
Araquistáin	17-8-1948	28
Uranga	8-1-1949	27
Esnaola	31-7-1954	22
Oyarzábal	4-3-1951	25
Boronat	9-6-1947	29
Urreisti	17-3-1943	33

Edad media: 26 años.

REAL MADRID

PLANTILLA 75-76

Nombre	Fecha de nacimiento	Años
Miguel Angel	24-12-1947	29
García Remón	30-11-1950	26
Sol	13-9-1947	29
Benito	21-10-1946	30
Camacho	8-6-1955	21
Uría	1-11-1950	26
Rubiñán	11-9-1949	27
José Luis	21-5-1943	33
Andrés	22-3-1949	27
Touriño	14-6-1944	32
Pirri	13-3-1945	31
Grosso	8-12-1945	31
Breitner	5-9-1951	25
Netzer	19-9-1944	32
Velázquez	21-4-1943	33
Sánchez Barrios	28-4-1949	27
Vitoria	11-1-1956	20
Del Bosque	23-12-1950	26
Amancio	16-10-1939	38
Aguilar	26-3-1949	27
Santillana	23-8-1952	24
Roberto Martínez	25-9-1946	30
Guerini	10-3-1949	27

Edad media: 30 años

ATLETICO DE MADRID

PLANTILLA 75-76

Nombre	Fecha de nacimiento	Años
Reina	21-1-1946	30
Pacheco	14-1-1947	29
Tirapu	19-4-1954	22
Melo	13-11-1943	33
«Panadero» Díaz	8-1-1946	30
Heredia	26-2-1951	25
Capón	6-6-1948	28
Marcelino	13-8-1955	21
Pereira	26-6-1949	27
Laguna	25-2-1951	25
Bermejo	9-3-1955	21
Alberto	19-11-1943	33
Salcedo	22-5-1947	29
Gárate	20-9-1944	32
Ayala	8-1-1950	26
Baena	24-9-1949	27
Aguilar	10-5-1952	24
Becerra	21-4-1946	30
Fraguas	2-1-1957	19
Benegas	4-8-1946	30
Eusebio	6-4-1948	28
Adelardo	26-9-1939	38
Leal	13-5-1953	23
Leivinha	—	25

Edad media: 28 años

El capitán zaragozista ha vuelto

Violeta, un marginado que «resucita»

- «Las ovaciones del público de La Romareda me han levantado la moral»
- «El homenaje que me tributaron los ancianos de mi barrio era para emocionar a cualquiera»
- «El Zaragoza no descenderá y yo tengo cuerda para rato en el fútbol»



La entrega total a los colores del Zaragoza ha sido su lema a lo largo de su carrera futbolística.



Compartiendo la popularidad con Gallego, en su época de internacional.

HA vuelto a la titularidad en el Real Zaragoza José Luis Violeta, el ex internacional aragonés que ha logrado en sus últimas actuaciones en La Romareda que el público le haya tributado sendas ovaciones en sus cruces y en ese lanzarse hacia la portería contraria, desde la defensa, a base de genio y facultades.

Y, lo que son las cosas, otra vez se halla en la cima de la popularidad, no llegando a comprender nadie cómo ha estado marginado del equipo, en tanto que jugadores como Cambón, Duñabeitia y Bastos han ocupado una zona en la que el «capi» ha mostrado siempre superior rendimiento.

Lo cierto es que Violeta no ha venido al Zaragoza de la mano de ningún hombre de negocios. Violeta surgió de los filiales del club, en su más prometedora edad, llegando a conquistar la internacionalidad con su juego que no tiene concesiones para la galería. Rudo, brioso, eficaz. Un gran jugador. El haberlo marginado, cuando el Zaragoza estaba con el agua al cuello bebiendo casi las del descenso, y salir Violeta, contagiando a sus compañeros de su entusiasmo peculiar y llegar a la conquista de aplausos y de puntos, es cosa que el aficionado comenta y celebra, al propio tiempo que censura la postura del entrenador, Carriega, que le ha tenido olvidado en tanto que ha dado permanencia en el equipo a otros jugadores de inferior rendimiento.

Los cruces de Violeta –repetimos– fueron aplaudidos una y otra vez. Una gran actuación, que no ha sido ni más ni menos que igualar las anteriores. La pregunta del aficionado es la misma: «¿Cómo ha podido estar marginado Violeta?»...

LLEGO UN MOMENTO EN QUE ME DESMORALICE»

–¿Contento de sus actuaciones?

–Sí, muy contento. Sobre todo, porque veo que el equipo no descenderá. El público de La Romareda con sus ovaciones ha levantado mi moral.

–¿Llegó a desmoralizarse?

–Pues llegó un momento, la verdad, que sí. Me he visto siempre con fuerza y en condiciones de jugar cuando el entrenador lo decidiera.

–¿Cuántas temporadas le quedan a Violeta como jugador?

–Creo que tengo cuerda para rato en el fútbol. Me veo muy bien de facultades y no siento el paso de los años para nada. Ni por condiciones físicas ni por afición.

Desde luego que el mozo de Torrero ha dado sobradas lecciones de ambas cosas. Y continúa:

–Cuando se tienen esas condiciones, la experiencia en el juego es mayor. Y vale mucho.

–¿Descenderá el Zaragoza?

Y dice rotundo:

–El Zaragoza no descenderá. Hay jugadores para salvar la situación actual del equipo. Miro al calendario y veo que nos mantendremos.

EL HOMENAJE DE LOS ANCIANITOS

–¿Desde cuándo pertenece al Real Zaragoza?

–En 1961 ya pertenecía al equipo de mi tierra. ¡Son muchos años para no quererlo! ¡Quince años con el mismo club! ¿No va uno a dejarse la piel por defenderlo?

Es sencillo Violeta. Y es querido en su tierra. Las ovaciones de los aficionados lo dicen bien claro. Un fruto neto de la cantera aragonesa, al que en la pasada semana le han tributado un homenaje, comprendiendo su justa dimensión humana y lo que ha reportado al equipo aragonés en los últimos partidos. Por ello, los ancianos y jubilados del barrio de Torrero le han homenajeado.

–El homenaje que me han tributado los ancianitos del barrio emociona a cualquiera.

Y estaba emocionado ese día. Nosotros charlamos con otro jugador aragonés: Planas. El cual, cuando habla de Violeta, dice:

–Violeta merece un monumento en La Romareda. Lo que ha hecho Violeta por el Real Zaragoza, por su beneficio, es incalculable. Ha vivido el equipo y el club siempre. Es un profesional de categoría excepcional. Es un jugador sin concesiones a la teatralidad. Va a lo verdadero siempre. En el campo y fuera del terreno de juego.

Y es cierto. A Violeta, cuando se le ha chillado, ha sido como consecuencia de un ambiente creado para elogiar a otro jugador que, se ha demostrado, no es mejor que el aragonés.

«GALLEGO ESTA MUY BIEN DE CONDICIONES FISICAS... ¡Y DE JUEGO!»

Hay una cosa cierta. Que cuando un profesional sabe cuidarse, dura más que los que llevan una vida poco ordenada. El fútbol tiene multitud de ejemplos. El Sevilla jugó y estuvo a punto de vencer con diez hombres. Uno de ellos era Gallego, el central andaluz.

–¿Qué le pareció Gallego?

–Pues que está muy bien de condiciones físicas... ¡y de juego!

Y ¿qué decir de Violeta? Los aficionados se preguntan por ese misterio que ha tenido marginado al «capi». Un jugador disciplinado, como lo prueba el hecho de que sigue ostentando el puesto de capitán del equipo, y que, en plenas condiciones físicas, no ha sido citado en algunas ocasiones ¡ni de suplente! ¡Las cosas del fútbol!



Violeta y Amancio, dos figuras para la historia del balompié.

Un azulgrana disciplinado

Marcial: «Pienso que Cruyff ha recomendado otra vez a Michels»

«La directiva ha puesto de moda consultar a los jugadores, pero nadie ha pedido mi opinión»

«Al enterarme que volvía el técnico holandés me llevé una gran sorpresa»



«¡Ojalá Michels sea la solución del Barcelona!»

LOS «vientos» que corren por los alrededores de La Masia a raíz de conocerse la vuelta de Rinus Michels al Barcelona, dicen que van en distintas direcciones. No encuentran, al parecer, un rumbo fijo y, en la actual plantilla azulgrana, las opiniones sobre el regreso del técnico holandés aún no equilibraron los dos platillos de la balanza.

—¿Es esto cierto, Marcial?

—No soy el más indicado para hablar en general. Yo le puedo dar mi opinión particular.

—¿Cuál es?

—Al enterarme de que volvía Rinus Michels me causó una gran sorpresa. Ya está hecho y creo que los jugadores debemos admitir las decisiones que tome el club. Ese, desde luego, es mi pensamiento.

Le llamé a la hora del almuerzo. Eran, más o menos, las tres de la tarde cuando localicé a Marcial Pina en su hogar. Un hombre que es tan cauto, sereno y precavido en el diálogo como en el momento de ofrecer su habilidad en el terreno de juego. No sé si habrá tenido un momento de reflexión o, por el contrario, haya analizado en su fuero interno las circunstancias que se han producido para que Rinus Michels tenga de nuevo su aposento en el «Barça».

—Yo me debo al Barcelona y acato lo que digan.

—¿Le consultaron a Marcial?

—A mí nadie me consultó nada. Pero le voy a decir más: ni en esta ocasión ni nunca. Es una moda que, por lo visto, ha puesto ahora la directiva.

Los comentarios son diversos. En las ramblas, la plaza de Canaletas o en cualquier rincón de la Ciudad Condal, los aficionados hacen sus propias especulaciones.

—¿Será Michels la solución?

—¡Ojalá! Yo sólo deseo los triunfos para el Barcelona.

No estuvo Marcial Pina en ese cambio de impresiones, más bien en una especie de votación verbal que mantuvo la directiva azulgrana con algunos jugadores. Como representante directo, según todos los indicios, Johan Cruyff. Los rumores son que el jugador holandés es el que hace y deshace en el «Barça». Vamos, el que lleva el timón fuera y dentro del campo.

—¿Está de acuerdo?

—Lo único que le puedo decir en este sentido es que yo me llevo muy bien con Cruyff. Como compañero es excelente. Como jugador, extraordinario.

—No se quiere «pillar los dedos»...

—No tengo por qué engañarle.

—¿Piensa que ha sido Cruyff el que ha recomendado a Rinus Michels?

—En este aspecto, sí creo que haya sido él quien haya expuesto su punto de vista y le hayan hecho caso. Ha sido el artífice de la vuelta de Michels.

—¿Lo esperaban?

—Ya le dije que me pilló de sorpresa.

—¿Es justo que un jugador decida sobre el técnico a contratar?

—Yo no sé lo que habrá sucedido. No estuve presente en las consultas de la directiva. Me imagino que la cosa está clara. Si la entidad, entre Weisweiler y Cruyff, decidió que se marchara el entrenador, creo que lo lógico es que trajeran ahora a un técnico que no tuviera problemas con Cruyff.

—¿Los tuvo Marcial con Michels?

—A mí no me pasó nada con Rinus Michels. Estando él dirigiendo al equipo, yo jugué todos los partidos de Liga.

—Dicen Marcial que...

—Dicen tantas cosas. Yo no tengo nada en contra de Michels.

—¿Aceptas sus métodos?

—Soy un jugador de la plantilla y tengo que aceptar lo que me manden.

—¿No hubo algún roce en los entrenamientos?

—Le hablo sinceramente: no tuve ningún roce con Rinus Michels. Hombre, cada persona, en este caso cada técnico, tiene su forma de preparar a un equipo. Yo soy partidario de que un jugador de fútbol está el mayor tiempo posible con un balón en los pies. Porque para hacer atletismo u otra clase de deporte, me hubiera dedicado a ello con anterioridad.

—¿Se acuerda de Weisweiler?

—Sí. En mi opinión era un buen entrenador.

—¿Mejor que Laureano Ruiz?

—Yo no digo ni mejor ni peor. Laureano Ruiz es, también, un excelente preparador.

—¿Diplomático?

—No. Es lo que yo pienso.

—Marcial, ¿qué le pasa al Barcelona?

—Que yo sepa, nada.

—La afición quiere títulos y éstos no llegan...

—El problema es precisamente ese: que el aficionado se impacienta. Pronto llegarán los éxitos.

—¿En la Copa?

—Esas son nuestras intenciones.

—¿Posibilidades?

—Bastantes. No cabe duda que, al haber quedado eliminado el Madrid, nuestras esperanzas aumentan. Sin embargo, los equipos que siguen en la competición también serán un escollo a salvar.

—¿Cuándo finaliza su contrato?

—A finales del próximo año.

¿Renovará?

—Aún no lo sé. La última palabra la tiene el club.

—Quizá, con Michels...

—No habrá ningún tipo de problemas.

El «rubio de oro», como le llegaron a calificar, expuso su punto de vista. Ha sido uno de los hombres, junto con Carlos Rexach, que saltó a la palestra porque decían que frunció el ceño al enterarse que Rinus Michels volvía al Barcelona. «Yo acato lo que diga el club.» Marcial Pina, por sus palabras, disciplinado.

Luis M. GONZALEZ



La imagen es reciente. Ultimo partido entre el Barcelona y el Madrid en Chamartín. Al final, y con triunfo azulgrana. Marcial estrecha la mano de Pirri. Lo cortés...



Una escena que volverá a repetirse. Rinus Michels delante de Marcial. En aquel momento habla sonrisas.

Madrid Invierno









© MMLB

Temperatura Media: 5 °C.

Contaminación por m^3: 147 ug de anhídrido sulfuroso. 16 p.p.m. de monóxido de carbono. 2,6 ug de plomo. 218 ug de humos varios. 0,041 p.p.m. de óxido de nitrógeno.

Ruido: 90 db (el pitido de una máquina de tren es de 100 db).

Tráfico: 6.941 coches por hora.

Recursos: Fútbol, cine, teatro, bar, boite, amigos en casa.

Sólo nos queda

¡Qué diferencia!

Cuando, en un aburrido domingo de invierno llegamos a la taquilla y nos dicen que sólo queda primera fila, es un fastidio y una decepción.

Nosotros, Serranillos Playa, decimos lo mismo. Pero ¡qué diferencia!

Nuestra primera fila es de privilegio. Justo al lado del "mar". Sin nada ni nadie que tape la vista. Primera fila.

Donde puede elegir entre 6 distintos tipos de chalets y 3 diferentes estilos de chalets duplex.

Disfrutar del Restaurante, las pistas de tenis, navegar a motor o a vela, montar a caballo...

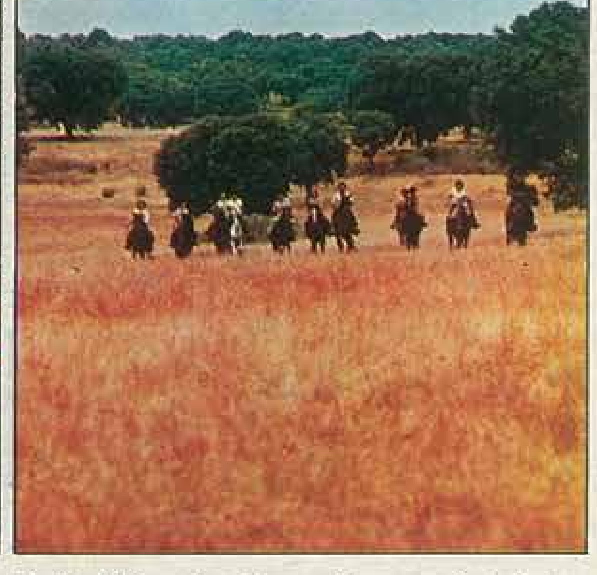
Y, desde su primera fila, al lado de su chimenea, pensar en los que, en Madrid, están indignados porque, en el cine, sólo quedaba primera fila.

Serranillos Invierno









Temperatura Media: 4'5 °C.

Contaminación: No se registran indicios de anhídrido sulfuroso, monóxido de carbono, plomo, humos, ni óxido de nitrógeno.

Ruido: Trinos de pájaros. Susurros del viento.

Tráfico: 8 coches por hora.

Recursos: Caballos, tenis, caza, pesca, frontón, vela, fuera borda. Partida de cartas junto a la chimenea. Tertulia...

INOSA, María de Molina, 46
Tels. 262 00 95 262 01 31 261 40 57/66 - Madrid 6



Serranillos Playa.
Sólo nos queda la primera fila.

la primera fila.



Hoy nos recibe...

CARMEN PLATERO

(Una deportista de aúpa)

- «Cuando estudiaba, hacía novillos para ir a jugar al bowling»
- «De niña jugué mucho al baloncesto y estuve cuatro años practicando la equitación»
- «Me he trazado una meta: quiero ser la número uno»
- «En el fútbol, el mayor espectáculo es el público»

Por JULIAN DE REOYO ⋆ Fotos: CAMPOS

LA conocí hace siete u ocho años, en la Bolera Stadium. Tenía entonces catorce o quince años y una cara muy guapa. Apuntaba que se iba a convertir en una mujer estupenda. Jugaba bien a los bolos. Se le daba el bowling mucho mejor que los estudios, al menos en apariencia, ya que los libros permanecían en el asiento, olvidados, producto de esos novillos tan frecuentes y normales a esa edad. Tras dos años viéndola casi a diario, se produjo un puente de otros seis sin vernos. El pronóstico se ha cumplido: Carmen Platero es una mujer de una vez, de las que levantan las piedras y hacen hablar a un mudo. Carmen ha cambiado los libros de texto por los guiones cinematográficos; la bolera, por los platós; pero en lo que no ha cambiado es en seguir siendo alegre, cariñosa y buena amiga. Hace unos días la he visto ya en las cabeceras de algunas películas y principalmente una con Fernando Rey, de próximo estreno. Carmen ya es famosa o, al menos, está llamando con mucha fuerza a las puertas de la fama y el éxito. Nos dimos cita en el Bowling Center madrileño. ¿En qué otro sitio podía ser? Allí, entre tirada y tirada, entre pleno y pleno, me fue contando muchas cosas. Lo primero que tengo que hacer constar es que a Carmen no se le ha olvidado jugar al bowling. Sigue con su lanzamiento sencillo, efectivo y sin complicaciones; por eso, cuando le dije que se iba a celebrar un torneo de bowling para famosos, saltó rápidamente:

—Ese lo gano yo. Como dice Legrá, soy la mejor y lo ganaré.

—¿Tan fuerte te encuentras?

—Ya lo ves. En este bowling da gusto jugar. Aquí, si algo te sale mal, es siempre culpa tuya, no de las pistas y de la mala colocación de los bolos.

—¿En cuántas películas has intervenido?

—He terminado la decimotercera. Se titula «Prohibido el paso». Es una historia muy bonita de tres guardias urbanas. No hay destape. Somos tres guardias muy decentes.

—¿Cuántas han sido de destape o eróticas?

—Las otras doce.

—¿También en la que trabajas con Fernando Rey?

—En esa más que en ninguna. Se titula «Manuela». Ya estoy deseando que se estrene.

—¿Cuántos deportes has tenido que practicar en «Prohibido el paso»?

—Tantos como para acudir a una Olimpiada. Natación, salvamento y socorrismo, gimnasia, carreras lisas y con obstáculos, judo, lanzamiento de jabalina y cien cosas más. He estado unos días para el arrastre, tenía cansancio hasta en las pestañas postizas.

—Claudia Cardinale me confesó que su físico se lo debía al deporte, porque de pequeña era una chica flacucha. ¿Tú también le debes tu físico al deporte?

—Se lo debo a mi padre, que estuvo inspirado en «aquel» momento.

—Tu padre merecía ser escultor. ¿Tu otra hermana también es así?

—No; la inspiración la tuvieron con mi hermano mayor y conmigo, que soy la pequeña, pero fallaron con mi hermana.

—¿Está de acuerdo tu padre con tu trabajo?

—Lo que mi padre quiere es que trabaje en lo que me guste y que con ello sea feliz, ya sea en el cine o en un Ministerio.

—¿Te has marcado una meta?

—Mi meta es llegar arriba, hacer una buena cantidad de películas y ser la número uno. Esto es lo que pienso en estos momentos, y me figuro que, si lo logro, me impondré otra nueva meta.

—¿Cuál es tu deporte-espectáculo?

—Para verlo sentada en el campo, el fútbol. Más por ver a la gente que por el juego en sí. La gente es el mayor espectáculo en un campo de fútbol. También me gustan las carreras de coches.

—¿Tienes un equipo preferido?

—Por ser de Madrid, me tira más el Real Madrid, es natural.

—¿Y algún jugador en particular?

—Me gustan más los entrenadores.

—Dime uno.

—Luis, el del Atlético.

—¿Estás tan cerca de ganar un premio deportivo como de alcanzar un premio cinematográfico?

—La verdad es que yo preferiría un premio de cine, pero nuestra cinematografía está de tal forma, que lo más probable es que gane el Oscar de Vallecas.

—¿No estás contenta con tus actuaciones cinematográficas?

—De las dos últimas, sí.

—¿Cuál será la próxima?

—No lo sé, tal vez una de brujas.

—Demos marcha atrás y volvamos a tus deportes juveniles.

—Cuando iba al colegio, al Beatriz Galindo, jugaba mucho al baloncesto. Luego, estuve casi cuatro años practicando la equitación y también me gusta el esquí náutico. Sin olvidar esos años que jugué al bowling.

—Sí, pero esos años en que jugabas al bowling fueron cuando «no ibas» al Beatriz Galindo.

—La verdad es que hice muchos novillos por ir a Stadium y al Carlos III.

—¿Qué le encuentras al bowling?

—Que es divertido y competitivo. Cada partida tratas de superar la anterior, y cuando juegas con alguien llegas a picarte en cada tirada.

—En este bowling en que estamos puedes dar rienda suelta a tu afición, son dieciséis pistas AMF perfectas.

—Sí, pero ahora tengo menos tiempo; de todas formas, trataré de entrenarme para ese torneo de famosos, porque te repito que la mejor seré yo; así que vete buscando una copa grande y bonita.

—¿Qué te gusta más, el mar o la montaña?

—El mar. El mar me tranquiliza mucho. La montaña me da bastante miedo. Me gusta subir, pero luego bajo arrastrando el trasero y me da pánico mirar hacia abajo.

—¿A qué actriz te gustaría emular?

—Las hay fenomenales y de todas se puede aprender mucho, pero no me gustaría parecerme a nadie.

—¿Con qué actor te agradaría hacer una película?

—Con Anthony Quinn.

—¿Qué director te gustaría que te dirigiera?

—Buñuel, Fellini, Saura...

—¿Te gusta la política?

—Creo que todos los jóvenes tenemos nuestras ideas políticas, pero veo lejos la democracia, porque necesitamos más preparación. Lo que verdaderamente quiero es que no haya guerras en ningún sitio, ni follones, ni tanques, ni pistolas. Que haya paz.

—Y que te contraten para muchas películas. Hasta ahora, ¿te han contratado por tu físico o por tu talento?

—Por mi físico. Absolutamente por mi físico, pero la verdad es que yo aspiro a que me contraten por mis calidades artísticas; aunque, eso sí, sin perder el físico.

—Dentro de cuarenta años estarás igual, ya lo verás.

—¿Dónde hay que firmar?

Lo que sí se puede afirmar es que los padres de Carmen Platero estuvieron inspiradísimos en «aquel» momento, y que los contratos le van a llover a su representante, Damián Rabal, gran y viejo amigo mío, de aquellos lejanos años 40. Carmen tiene talento, simpatía y sabe lo que quiere. Para llegar a donde se ha propuesto, el camino no será fácil, pero tiene temperamento de deportista; sabrá luchar para llegar a la meta, sabe que tiene que prepararse a fondo. Mientras tanto, se preparará para ganar el gran premio de los famosos. Seguro que lo gana. Me apuesto lo que ustedes quieran. De algo tenían que servir los novillos de hace siete u ocho años.



«El bowling es competitivo», nos ha dicho Carmen Platero. Por eso hay que vigilar con cuidado los [illegible]os.



Carmen Platero y Julián de Reoyo dieron marcha atrás al reloj y se plantaron ocho años antes, cuando la colegiala hacía novillos para ir a jugar al Carlos III o a Stadium.

...ANTILLANA: ARIETE NUMERO UNO



Santillana, un jugador efectivo y espectacular en los remates.

EN EL EQUIPO NACIONAL HA DESBANCADO DEL «NUEVE» A GARATE, QUINO Y QUINI

EN EL REAL MADRID HA INTERVENIDO, SALVO POR LESION, EN TODOS LOS PARTIDOS

Y EN EL «RANKING» EUROPEO SU NOMBRE COMIENZA A SONAR CON FUERZA

Por PEREZ ROMERO

...al Madrid me preocupa ...: Santillana.» (De las ... de cualquier entre- ... equipo se va a enfrentar ...)

...ana es el jugador más ... de la selección española» ... Schoen).

... Alonso González es un ... temido y admirado. Temido ... rivales; admirado por los ... Y codiciado –si estu- ... venta– por cualquier ... grande. Llegó al Real Ma- ... recordarán, procedente ... de Santander, hace ... finalice la presente– cinco ... Iba a comenzar la ... 71-72 y los técnicos ... incorporaron al primer ... junto con Aguilar y Corral, ... de Carlos en el Racing, ... actualmente en las filas ... Miguel Muñoz, por ... entonces entrenador blanco, ... con él desde el primer mo- ... hasta ahora, salvo lesión o ..., el montañés no ha ... titularidad, sino todo lo ... Si al comienzo era un ... criticado, ahora se ha ... en imprescindible en la ... blanca. Su espíritu de ... visión de gol, sus espec- ... remates de cabeza y el ... en el área sin achicarse ... «palos» de los defensas ..., le han convertido en ... de postín. ¿En el mejor del ... español del presente? Pues ... no pocos aficionados y ...

... Racing, Carlos Alonso ... «Santillana» permaneció ... de una temporada (la ... 1971), en la que, si bien es ... que no comenzó jugando, ... primeros envites ligueros el ... le hizo un sitio en el ... ya no perdería. Procedía ... de la cantera montañesa ... de Santillana del Mar), y ... años antes el Barcelona ... hecho una prueba. Los ... azulgranas parece ser que ... ron lento y sin agilidad. ... sea como fuere, no die- ... el fichaje, y el junto de El Sardinero, al tiempo que en un jugador cotizado por diversos equipos. El Sevilla fue uno de los primeros que pretendió incluirle en su nómina, pero el Real pagó más (unos dieciocho millones por Santillana, Aguilar y Corral), y el jugador vino para Madrid más contento que unas Pascuas; acababa de cumplir dieciocho años, y el equipo blanco, como todos los grandes, pesa demasiado en el ánimo de todos aquellos que comienzan en esto del balompié y se disponen a abrirse paso en él.

TITULOS Y GOLES

Santillana no pudo entrar con mejor pie en Chamartín, pues en su primera temporada (la ya mencionada 71-72) el Real se adjudicaría el título de Liga. Aquella temporada se le comparó –en los periódicos– con el legendario Zarra; pero, poco a poco, las comparaciones fueron quedando en el olvido y el nombre de Santillana fue adquiriendo personalidad propia. La llamada de Kubala para el equipo nacional (aunque en la primera convocatoria, ante Grecia, en Atenas, no jugase) le acabó de abrir el camino hacia la fama. Hacia el éxito. Hoy en día el madridista ha desbancado del equipo nacional a jugadores –para el eje del ataque– como Gárate y Quino, por no citar a otros, y Kubala continúa contando con sus servicios, como se demostró hace unas semanas en el choque contra Alemania Federal, en el Manzanares, donde, por cierto, el madridista fue el autor del único tanto hispano.

«El gol –dijo– me produjo una gran alegría, aunque lo mismo que marqué yo lo podía haber hecho otro compañero. Lástima que se nos escapase el triunfo.» Pero, como mientras hay vida existe la esperanza y, mientras no se demuestre lo contrario, la selección está jugando mejor fuera que en casa, el madridista, como el resto de sus compañeros, el seleccionador y los mismos aficionados, tienen esperanzas en el partido de vuelta, a celebrar dentro de un par ... Maier? Eso es lo que todos esperamos. Por cierto que con su gol del Manzanares el madridista saldó una especie de cuenta pendiente que tenía con el cancerbero alemán. «Aparte de por la importancia del gol, batir a Maier me produjo una alegría especial, pues hasta ahora se había reído, en el buen sentido de la palabra, de todos nosotros.»

Y AL FONDO, LA LIGA

El fútbol tiene estas cosas. Y miren por dónde el campeonato de la regularidad está teniendo, en estas últimas jornadas, más emoción (en lo que al título se refiere) que casi en toda la temporada. Y todo por culpa del tropiezo blanco ante el Barcelona y de los pinchazos decisivos rojiblancos; aunque, quién sabe, el quid de la cuestión sea preciso buscarlo en el apretado calendario madridista, compitiendo en Liga, Copa de Europa y Copa del Generalísimo. «Efectivamente, hemos tenido un calendario sumamente apretado, y luchar en tres frentes siempre se nota; sobre todo, cuando estamos casi al final de la temporada. De todas formas –continúa–, creo que nuestra campaña se puede considerar como sumamente importante, pues hemos llegado a las semifinales de la Copa de Europa eliminando a equipos tan potentes como el Dynamo de Bucarest, Derby County y Borussia, y en la Liga, ahí estamos.»

Doce goles –muchos de ellos decisivos– se ha apuntado Santillana en la Liga. Uno –el único del equipo– en la Copa del Generalísimo. Y prácticamente, salvo por lesión, ha intervenido en todos los partidos oficiales disputados por su equipo, además de los jugados por la selección.

Para Santillana, pues, la presente campaña, ya en sus horas finales, ha sido más que positiva, brillante, pues le ha servido para situarse, de forma definitiva, a la cabeza de los arietes de nuestro fútbol y en uno de los primeros del balompié eu-



Cuando hay que meterse entre los contrarios, el montañés no vuelve la cara.




as
color
poster
255


SANTILLANA
MEJOR ARIETE EUROPEO

el deporte entre bastidores

PROFESORA DE EDUCACION FISICA Y CAPITANA DEL ATLETICO Y DE LA SELECCION

MARIA DEL CARMEN RAMS: «NECESITO DESCARGAR MI AGRESIVIDAD»

● Trabaja. Y no le importó pagarse el billete, de su peculio, de Tortosa a Madrid, para fichar por el Atlético. Porque a Mari Carmen le tiran los colores rojiblancos. Y confiesa que fue una gran alegría cuando le llamó el entrenador, Juan de Dios Román, para proponerle que jugara en el club de la calle de Barquillo.

–Catalana e hincha del Atlético de Madrid. No logramos entenderlo.

–Pues entiéndalo. También en Cataluña hay muchos que son aficionados y simpatizantes del Real Madrid.

No lo pensó dos veces y dio el salto. Y ya lleva cuatro años defendiendo los colores del Atlético. Una jugadora a la que, por sus credenciales, no se puede criticar. Su posición central le permite ser la capitana del equipo y chillar a sus compañeras hasta la afonía. Goleadora –marcó más de cincuenta goles–, trece veces internacional y este año campeona.

–Cuatro años –nos dice– llevamos persiguiendo el título de Liga, hasta que lo hemos conseguido.

–¿Por qué balonmano?

–Bueno, yo practicaba el voleibol, pero me cambié al balonmano porque era más agresivo. Yo necesito descargar mi agresividad en el campo. Moverme mucho. Por eso he elegido el balonmano. Y me encanta.

–¿Trabaja?

–Sí; soy profesora de Educación Física y trabajo en el Instituto Simancas. Además, estudio también. He empezado a aprender tácticas de juego. Maestría de balonmano, como se le llama.

–¿Futura entrenadora?

–Puede ser. Pero antes tengo que obtener el título nacional.



La selección española femenina de balonmano. De derecha a izquierda, de pie: Arqué, Gimbernat, Concepción, Bárcenas (en ese momento, seleccionador), Villanueva, Navarro, Soler; agachadas: Canosa, Artime, García, Vilarroig, Rams y Chocarro.

PROPULSOR DEL FUTBOL PRACTICO Y «BONITO»

ENRIQUE MATEOS: «TENGO PROPUESTAS DE CUATRO EQUIPOS DE SEGUNDA»



● Nos sorprendió muchísimo cuando le vimos actuar, porque el Pegaso no es un equipo corriente. Tiene otro aire, que le impuso Enrique Mateos, que tiene su manera de entender el fútbol. El Pegaso, este año, ha hecho una buena campaña. Y no sólo en la Liga. También en la Copa, donde fue eliminado por un Primera División. Un Hércules que supo aprovechar el complejo de «tercera» que tenía su adversario, después de plantarle cara en el Rico Pérez.

–¿Por qué no se dedicó antes a esto?

Mateos, que, según Di Stéfano, «es el que mejor sabía hacer la pared», y siempre se ha caracterizado por su sencillez, se encoge de hombros.

–No sé. Quizá porque me encontraba muy a gusto como relaciones públicas de Eurovillas. Era algo que me agradaba. Y me daba oportunidades de conocer mucha gente. No sé.

–¿Cuánto hace que sacó el título?

–¿De entrenador? En el año 1970. Hace seis, pero no lo había utilizado. Ahora es la primera vez. Y tengo suerte. Me ha ido muy bien.

–¿Es muy exigente?

–Lo soy, pero con ciertos límites. Sé hasta dónde puede dar el futbolista. Yo lo he sido. Además, no olvide que el Pegaso no es un equipo superprofesionalizado. Todos los jugadores trabajan. Usted me entiende, ¿verdad?

Enrique Mateos está casado y tiene cuatro hijos: Ana María, de nueve años; Rocío del Pilar, de siete; Enrique, de doce, y Francisco Javier, de tres. Dos niñas y dos varones. Nos contaba que Paquita, su mujer, no le gustó nunca el fútbol. Sin embargo, este nuevo trabajo desde el banquillo había significado un trampolín muy grande para él.

–Se habló del puesto de seleccionador nacional de juveniles y aficionados que ostenta Gustavo Biosca... ¿Lo sabía?

–Se ha dicho, sí. Pero a mí nadie me habló sobre esto.

–¿Ha tenido algunas proposiciones?

–Varias. De Segunda División me han llegado cuatro.

–¿Tiene algún «hobby»?

–Ahora, no. Pero cuando era jugador de fútbol y viajaba con el Real Madrid coleccionaba muñecos. Parejas de muñecos de diferentes países. No obstante, esa colección se la regalé a mi hermana Conchita.

–¿Cuántas parejas tenía?

–No las he contado. Pero calculo que eran unas quinientas aproximadamente.

EX JUGADOR DEL VALENCIA Y GERENTE DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

QUINCOCES: «EL APELLIDO ME AYUDO A LLEGAR»

● Recto, con mirada fija, serena. Su forma de analizar el juego, cualquier partido, es ecuánime. Sin ninguna clase de parcialismos. Aunque vistió las camisetas del Valencia y del Murcia, tiene cierta inclinación por el Real Madrid. Juan Carlos Quincoces estuvo en la capital y presenció un partido de Liga con unos viejos y dilectos amigos. En la charla, ningún mal gesto, a pesar de que reconoce que las patadas en el fútbol le resultan desagradables.

–¿Qué hace ahora?

–Soy gerente de la Asociación de Amigos de la Universidad de Navarra, que cuenta con más de veinte mil socios.

Es padre de nueve hijos. Nació en Vitoria, hace cuarenta y tres años. Su trayectoria deportiva transcurrió en el Colegio de San José, Vitoria, Sagunto, Catarroja, Mestalla, Valencia, Murcia y, por fin, el Alavés. Ha sido campeón de Copa del Generalísimo y campeón de la Copa de Ferias –hoy, Copa de la UEFA– dos veces seguidas, con la elástica blanca del cuadro del Luis Casanova, y ocho veces internacional.

–Doce temporadas en el Valencia. ¿Triunfó por el apellido famoso de su tío?

–Yo diría, más bien, que el apellido de mi tío Jacinto me sirvió para llegar. Después, lo hice yo solo. Triunfé porque valía, creo yo. Porque me he mantenido muchos años en Primera División. Yo pienso que la gente, en un principio, se fijó en mi apellido, pero después en mis recursos.

De sus nueve hijos –«dos más y tengo un equipo de fútbol...; pero, en fin, aún estoy a tiempo»–, la mayor es la que practica el deporte. El baloncesto, concretamente. Se llama Maite.

–¿Ha evolucionado el fútbol?

–Es, actualmente, superior al de antaño. Sin las diferencias que existían en nuestra época. Antes, no había color entre unos jugadores y otros. La diferencia era notable. Ahora, no. Existe más equilibrio.



ES DOCTOR
EN CIENCIAS

MANUEL GONZALEZ: PRACTICA EL DEPORTE FISICO Y EL MENTAL



● Le llamaron el «comodín» del Real Zaragoza. Y hoy, por aquello de su título, le denominan doctor, algo que es realmente cierto, ya que es doctor en Ciencias. El día 10 del pasado mes leyó, en la Facultad de Ciencias de Zaragoza, su tesis doctoral, bajo el título de «Mineralogía y mineralogénesis del yacimiento de maquesitas de Asturreta (Navarra)», dirigida por el doctor Félix Arrese, catedrático.

—¿Por qué «comodín», entonces?

—Yo soy granadino y cuando llegué al equipo maño jugué en varios puestos de la defensa.

—¿Tomó el fútbol como un pasatiempo?

—No. Yo estudiaba antes de ser profesional. Y terminé la carrera de Ciencias Biológicas. Comencé jugando en los juveniles del Granada y después pasé al Recreativo. Allí, en el filial granadino, fue cuando pensé muy seriamente en mi futuro. Y me tomé el fútbol en serio.

—¿Y le fichó el Real Madrid?

—Aquello fue fugaz. Un amigo de mi padre me insinuó que podría probar en el Real Madrid. Jugué una temporada con los «merengues». Quedamos, en aquel entonces, campeones de España de aficionados en Valencia. Eliminamos al Barcelona, 1-0. Pero volví a Granada por mis estudios.

—Primero ha sido terminar los estudios, ¿no?

—Sí, porque siempre he pensado que el fútbol no es eterno. Los años se notan en un deportista y hay que estar preparado para cuando cuelgues las botas.

Afirma que no le gusta que una persona, cualquiera que sea, tenga ingresos superiores a otras, y lo que sucede entre el González futbolista y el González profesor es eso.

—El trabajo intelectual, el de la Universidad en concreto, debería estar mejor retribuido. Es de risa lo que se cobra, aunque tiene la gran ventaja de que es interesante, ya que te cultiva más.

González prefiere la enseñanza al fútbol, y no tiene reparos en decirlo, a pesar de que los dos tienen para él el aliciente de que son muy diferentes.

«TODAVIA NO HE EMPEZADO A TRABAJAR EN FIRME»

COUDER:

«ME DA IGUAL QUE OTROS PRETENDAN MI PUESTO»

● Las cuerdas de la raqueta se pusieron tensas.

—¿No temió que Santana le quitara el puesto?

—No entro ni salgo. Santana no tiene la culpa de esas especulaciones. Pero me da igual qué otros pretendan mi puesto.

La pelota se perdió en el fondo.

Juan Manuel Couder, el capitán del equipo español en la Copa Davis, no se inmuta. Está en su casa, con su mujer y sus cuatro hijos (Adela, Patricia, Juan y Rosario). Sabe perfectamente que, a pesar de estar donde está, todavía no ha empezado a rodar. Hasta primeros de agosto no se pondrá en marcha.

Pero ataca. Se va a la red en tres zancadas y...

—No es un cargo lo mío. Y no me voy a hacer millonario. Pero me dedicaré de lleno a esta actividad. Ya he presenciado algunas competiciones

—¿Cuáles?

—Mire, he observado a muchos jugadores, preferentemente sobre tierra batida. Porque la Copa Davis es en tierra batida. Los torneos de Mallorca y Chamartín eran en pistas rápidas. Ahora iré a Roland Garros. Allí podré ver en acción no sólo a los españoles, sino también a los futuros adversarios.

—¿Hay material?

—Hombre, sí. Muntañola, Giménez y Soler están progresando muchísimo. Lo mismo sucede con el joven Luna.

—Pero no varía los jugadores que participarán en la Copa...

—Orantes es el número uno indiscutible. Y en dobles, Orantes y Gisbert.

—Y viene el problema de todos los años, ¿no?

—¿Elegir el número dos? ¡Hombre!, si tuviese un número dos más sólido y consistente... Muñoz, por ejemplo, está lesionado. Y se le debe dar confianza a Higueras.

—¿Usted cree?

—Sí. Porque ahora tendrá más experiencia y se debe exigir más él mismo. El problema radica en que hay un número uno muy bueno y las comparaciones son siempre odiosas. Higueras es bueno, pero no está a la altura de Orantes. Lo importante en la Copa Davis es tener un binomio muy regular para singles y, llegado el caso, para dobles.

Set-ball y match-ball. El partido ha terminado.

VOLVERA A VESTIR LA CAMISETA DEL NACIONAL DE MONTEVIDEO

MONTERO CASTILLO:

«REGRESO EL SIETE DE JUNIO A MI PAIS»



● Julio Walter Montero Castillo luce ahora una larga y ensortijada melena a la Paul Breitner. Termina su contrato con el Tenerife el próximo 30 de junio, en su tercer año en el fútbol español, el mediocampista sudamericano que Joseíto mantuvo de titular durante su época en el Granada. Lo ha pensado bien y tiene previsto regresar a su patria.

—¿Seguro que regresará a Uruguay?

—Me han hablado algunos directivos tinerfeños, pero sigo diciendo lo mismo. Nada más terminar la temporada regreso a mi país.

—¿No le gusta España?

—Por supuesto que España me gusta. Me adapté rápidamente al fútbol hispano, pero la tierra, aunque se diga lo contrario, tira... y mucho.

Montero Castillo bebe su té con limón.

—¿Dejará el fútbol?

—No. Seguiré jugando en Montevideo. Mire, tengo aquí —nos lo enseña— un telegrama del Nacional que me dice que, en caso de conseguir la carta de libertad, que me quiere en el plantel para la próxima temporada.

—¿Y qué dice su familia?

—Bueno, siempre se extraña, y aunque reconozco que me han tratado muy bien en los dos clubs que estuve (Granada y Tenerife), mi posición es firme. Me marcharé a mi tierra.

Su regreso, pues, está decidido.



DESPEDIDA DE LA NIEVE

● *Recientemente se ha disputado el Trofeo Valdesquí, «Despedida de la nieve». En la fotografía, de izquierda a derecha, Emilio Gómez Sellés, José Luis Reimunde y Jorge Juliá, que ocuparon los puestos primero, segundo y tercero, respectivamente, en la prueba masculina. Por lo que se refiere a la femenina, las primeras clasificadas fueron Trudy Husche, Alejandra Re y Adela Gómez Sellés. En la categoría destinada a los profesores de la Escuela Siete Picos, los puestos de honor correspondieron a Javier Méndez, Luis Morales y Eusebio Martín. La prueba femenina de veteranos fue ganada por Cándida Martos, y la masculina, por Angel San Gabino.*

Abrir y beber

En el campo...
Para disfrutar mejor de la buena cerveza: Abrir y beber.
Abrir y beber cada uno la suya.
San Miguel.
Sólo en botella individual.

Cerveza
San Miguel
de fama mundial

TIEMPO/BBDO



El fútbol de hoy

INGLATERRA: RAPIDEZ, VIOLENCIA Y... PRECISION

- Un millón de jugadores en las cuatro divisiones
- Muchos de ellos disputan tres partidos en... ¡cuatro días!
- A pesar del bajo precio de las entradas, cada vez acuden menos espectadores a los estadios (1946-47: 48 millones. Temporada pasada: 26 millones)
- Sueldo medio de un futbolista: entre un millón ochocientas mil y dos millones
- El técnico mejor pagado, Don Revie (sucesor de Alf Ramsey), cobra cuatro millones de pesetas



Este es Don Revie, el técnico mejor pagado del fútbol inglés.



He aquí el famoso estadio de Wembley (con capacidad para 125.000 espectadores) antes de que fuera totalmente cubierto. Llenos como éste son muy raros de ver actualmente en el fútbol inglés.

UN teorizante del fútbol tendría que hablar de ritmo vertiginoso, enorme poder físico, endiablada velocidad y una técnica capaz de controlar la pelota en cualquier situación, incluidas las fases de juego más rápidas al referirse al fútbol inglés de hoy.

Tendría que aludir también a los dos ejes sobre los que evoluciona el balompié de las Islas: la carrera y la lucha, para concluir, en fin, con una definición como ésta: «Inglaterra, rapidez, violencia y precisión.»

Y, efectivamente, el balompié inglés de hoy, de la época posterior a Alf Ramsey, se caracteriza por esas cualidades. A lo sumo se le podría definir, también, por una mutilación: cierta carencia de fantasía, de preciosismo; si bien esa importante característica latina, el virtuosismo, tiene un valor absolutamente secundario en Inglaterra, donde, también en el fútbol, prevalece el sentido práctico de las cosas, el rendimiento.

De todas fórmas, los ingleses han hecho una especie de «examen de conciencia» en fecha reciente, después del 3-0 adverso contra los magiares en Hungría y de la victoria por un insuficiente 3-1 frente a la misma selección húngara Sub-23 en Inglaterra. En ese autoanálisis parecen haber comprendido que el fútbol genuinamente inglés tiene en estos momentos su «talón de Aquiles» en la incapacidad para desarbolar a un enemigo que base su estrategia en dos centrocampistas excepcionalmente técnicos y capaces, por ello mismo, de imponer un ritmo diferente al inglés. El nombre de Nyilasi Ebeldi, jugador-eje de Hungría en el centro del campo, tiene ecos de pesadilla en un país que, por lo demás, tiene un fútbol excepcionalmente desarrollado.

UN MILLON DE JUGADORES

Todo cuanto se ha dicho hasta aquí —rapidez, violencia, carrera, lucha, poder físico, etc.— no se justificaría del todo si no fuera porque en muchas épocas los jugadores han de jugar tres encuentros... ¡en cuatro días! En efecto, el término medio por temporada es de 65 partidos, si bien los integrantes de los equipos más poderosos suelen superar con cierta holgura esa cifra. Desde mediados de agosto, fecha de comienzo del Campeonato, hasta finales de abril, los equipos de Primera División juegan 42 partidos, y a ellos hay que sumar, intercalados, los correspondientes a la Copa de Inglaterra (competición centenaria) y los de la Copa de la Liga (diez años de antigüedad). Para salvar los extraordinarios agobios de un calendario sin respiros, en las fechas inmediatas a la Navidad y a la Semana Santa se suelen programar tres partidos por semana.

Este sistema afecta sobre todo a los 22 equipos de Primera; pero, lógicamente —aunque a menor escala—, también se ven sumidos en las exigencias de un calendario auténticamente duro los 22 de Segunda, y, más levemente, los 24 de Tercera y los 24 de Cuarta. En una palabra: todos los jugadores ingleses —casi un millón, sin contar los escolares—, a través de los cuatro Campeonatos, soportan un ritmo al que únicamente se puede hacer frente mediante los recursos a que se hacía mención al principio.

Naturalmente, para nuestra mentalidad latina resulta un tanto sorprendente que un jugador pueda disputar hasta tres partidos en cuatro días. Quizá la explicación haya que buscarla —y encontrarla— en una referencia infantil: los niños ingleses, una vez que dejan de practicar la natación (los que prescinden de ella tras la fase escolar ineludible) tienen otra obligación: elegir el fútbol, el rugby o... los dos imperativamente. Es decir, desde la edad escolar, desde el comienzo mismo del desarrollo físico (edad, por lo demás, especialmente permeable a todo tipo de enseñanzas, empezando por las deportivas), los ingleses inician el cultivo de una preparación física que luego, lógicamente, da sus frutos...

POCOS ESPECTADORES

Podría pensarse que la intensa actividad del fútbol inglés —en el que, desde luego, ocupa el lugar fundamental la selección nacional— tiene como consecuencia el enriquecimiento de todos los que participan en el negocio —jugadores, entrenadores, managers, clubs, etcétera—, beneficiarios, a su vez, de la afluencia de espectadores a los campos.

Realmente podría ser así, pero... sólo lo es parcialmente. Frente a los 48 millones de espectadores que se contabilizaron en los campos ingleses la temporada 1946-47, el número en la actualidad se ha reducido casi a la mitad. Las estadísticas de la temporada pasada son elocuentes: 26 millones de espectadores.

La caída podría no tener caracteres alarmantes si no se hubiese celebrado el Campeonato del Mundo de 1966 en Inglaterra y hubiese sido, como todo el mundo sabe, la selección del país la ganadora. Lógicamente, los efectos de aquella gran victoria se hubiesen dejado notar por mucho tiempo en la taquilla, pero... sólo duró unos pocos meses, después de los cuales la recesión —no falta quien asegura que como una consecuencia más de la profunda crisis económica que vive el país y el mundo entero— se acentuó con caracteres alarmantes.

Por otra parte, el precio de las entradas sólo ha subido un 20 por 100 desde 1946, incremento que, evidentemente, está en franca desproporción con la evolución de todos los costos, no sólo en Inglaterra, sino en el mundo entero, a lo largo de esos treinta años. Concretamente los precios oscilan entre 70 y 350 pesetas.

Frente a estas cifras, vayamos con la otra hipótesis planteada: el enriquecimiento de todos cuantos intervienen en el negocio. ¿Hasta qué punto se cumple? Ya se ha dicho que sólo parcialmente. Los jugadores, los grandes galopantes, perciben —salvo casos excepcionales; esto es, salvo «vedettismos»— por término medio entre 1.800.000 pesetas y 2.500.000 por temporada.

Y como en cualquier otro país del mundo donde el fútbol ha echado raíces, en Inglaterra también los técnicos, por término medio, obtienen mayores beneficios que los jugadores. Para no salirnos del promedio al que hemos querido atenernos, digamos que un manager percibe entre 2.800.000 pesetas y 3.500.000.

Tan sólo el sucesor de Alf Ramsey, Don Revie, como seleccionador nacional que es, está por encima de esa cifra. Concretamente, percibe cuatro millones de pesetas, que es bastante más de lo que percibía como manager en el Leeds hasta agosto del 74, fecha en la que aceptó el cargo de seleccionador. Por cierto, ¿quién es Don Revie?

Con cuarenta y nueve años, casado, y con dos hijos, llegó a la escuela secundaria, pero pronto abandonó los estudios por el fútbol. Fue medio del Leicester, primero, Manchester City, después, y Leeds, finalmente. Al terminar su vida como jugador se convirtió en preparador del propio Leeds, estando éste en Segunda División. Siempre en el Leeds United, Don Revie ha conquistado cuatro títulos, a saber: una Copa de Inglaterra, una Copa de la Liga y dos Copas de la UEFA.

Como seleccionador no ha hecho grandes innovaciones. Si se exceptúa la forma de dirigirse a los primeros 26 hombres con los que quiso contar —por carta respetuosa y diciéndole, más o menos, a cada uno «me gustaría contar con usted para la selección nacional y quisiera saber cuanto antes si por su parte habrá algún inconveniente para iniciar esta colaboración»— y el propósito terminante de buscar una selección joven, capaz de brillar en Argentina, sus ideas no tienen nada de innovadoras. A lo sumo, por su condición de admirador del fútbol latino —cosa poco menos que inevitable habiendo estado tantos años en el Leeds, en cuyo seno esta cualidad es norma—, Don Revie intentará aportar a la selección nacional esa fantasía de la que adolece, pero nunca, claro, a cambio de perder una eficacia que nadie le perdonaría en las Islas.

A. G. S.

¡Revolución en la selección brasileña!

Zico (el joven genio):

«No me interesa irme de aquí... ni por dinero»

«Pero si dan un millón de dólares por mí será que los valgo»

«Sólo hubo un Pelé; yo no soy su heredero»

Riveliño (el veterano capitán):

«No va a ser tan sencillo acabar con el dominio europeo»

«Para nosotros es difícil programar a tan largo espacio de tiempo»

«No voy a retirarme ni a arrastrarme. Pero hay muchas cosas que no me gustan del fútbol»

Por Luis ARNAIZ, enviado especial a Río de Janeiro - Fotos gentileza «Jornal dos Sports»

LOS brasileños conservadores le echan la culpa a Oswaldo Brandao; los otros, los que pretenden que su país vuelva al escalafón de las más cualificadas potencias mundiales del balón, dicen que la línea que sigue el técnico es en la que debe trabajarse para que no se repitan fracasos como los de Inglaterra y Alemania. ¿Dónde está entonces la verdad? Es difícil precisar esto en un fútbol tan absolutamente difícil como el de Brasil y tan dotado de soluciones como éste. En una nación en la que ochenta, noventa o cien de sus ciento cuarenta millones de habitantes son apasionados totales del esférico, encontrar la fórmula idónea para dar satisfacción a todos es prácticamente imposible, porque no hay nadie que pueda dar cabida y origen a ellos. Sólo unos cuantos monstruos, encabezados por Pelé, centralizaron las pasiones de esta inmensa nación, en la que se dice, para sorpresa de cualquier europeo, que la selección de Méjico en el 70 fue aún mejor que la de Suecia en el 58. No hay que extrañarse, pues, que a un gran jugador como Zico, al que todavía falta mucho para hacerse definitivamente, se le tiendan obstáculos críticos en una carrera que a los veintitrés años goza ya de la estima de la mayoría, de la aprensión de no pocos y de juicios ciertamente severos en los restantes. Quizá el hecho de que Zico haya emergido en un par de temporadas ha pillado de sorpresa al país, que seguía prestando más atención a algunas figuras que ya empiezan a estar en decadencia o que no son tan importantes como hace un par de años. Zico ha eclipsado a los Riveliño, Paulo César, Ademir... Y otros hombres han hecho lo propio, creando y dando origen a una nueva generación, que todavía no se sabe dónde ha de llegar, pero a la que se dan tantos elogios los días grandes como censuras cuando se tropieza (caso Paraguay en partido de la Copa Atlántico). ¿En dónde está, pues, el centro de todo? Creo que eso sólo podría demostrarlo un Mundial, ese de Argentina para el que Brasil se está preparando ciegamente.

¿Será la respuesta a tantas preguntas?

A pesar de esas críticas, Zico ha conseguido ya metas que nadie podía imaginarle a los veintitrés años. Jugador indiscutible del Flamengo, ese desconocido hasta hace un par de temporadas gana alrededor de treinta mil cruceiros por mes, unas ciento cincuenta mil pesetas, aparte premios a lo largo de la temporada. En principio, es intransferible y creo que sólo podría negociarse con su actual club desde los ochocientos mil dólares. Aun así, la cifra originaria ronda el millón, pues el Flamengo pretende sacar partido a los pequeños gastos, es cierto, que les originó el jugador. «Zico —me dijo el secretario del Flamengo— era un "garotto" pequeño y frágil con el que debimos emplear un tratamiento especial para fortalecerle y darle la musculatura apropiada para el fútbol. Durante tres años el chico ha tenido un preparador físico que ha estado exclusivamente pendiente de él. Procede de nuestra escuela de jugadores, de la que también han salido Junior, Geraldo, Rondinelli, Cantarelli y otros, pero la verdad es que a nadie le hemos prestado tanta atención como a él.»

Y puede que esa dedicación para conseguir su mejora sea la que labre su futuro. Por el momento, Zico, no excesivamente alto, con pelo largo, vestido desenfadadamente y musculoso, se ha convertido en el eje de atención del país. En un polo que centraliza pasiones, que despierta no pocas envidias y que ha hecho nacer ciertas suspicacias en torno a cierto montaje publicitario, a fin de obtener una figura que se necesita, porque un Brasil sin ídolos balompédicos sería tanto como una Roma sin huellas de pasadas civilizaciones o un Atenas sin el Partenón. Montaje publicitario o no, lo que no se puede negar es que con el sólo influjo de su nombre, ya se empieza a pensar en recuperar las glorias que se alcanzaran en Méjico y que se perdieran en la desdicha de una pésima actuación en tierras alemanas. O mala para lo que se espera siempre de estos genios, lo que viene a ser lo mismo.

LO QUE ES

Además de todas esas cosas, Zico es un muchacho poco hecho a los riesgos que la fama entraña para los famosos. Cuando le abordé en pleno aeropuerto de El Galeao, antes de la partida hacia Curitiba, lugar de concentración previo al partido con Paraguay, el chico se sorprendió de que en España se tuvieran noticias suyas e hizo no pocas preguntas sobre los «brasileños españolizados», sobre todo acerca del rendimiento de Luiz Pereira y Leivinha, como si pretendiera enterarse de las dificultades por las que pasan los futbolistas del país en tierras hispánicas. ¿Será que...?

—¿Le gustaría?

—España siempre atrae. Pero no a mí, por el momento. Tengo otras muchas cosas que hacer aquí.

—¿Como cuáles?

—La verdad es que estoy empezando. Ya me he forjado un nombre, pero en Brasil los grandes futbolistas salen muy a menudo. No quiero echar a perder la gran oportunidad que me ha dado el Flamengo. Ni me interesa irme de aquí para hacerme millonario.

—Por el momento...

—Por el momento, sí.

Zico es poco hablador, algo desconfiadillo y temeroso de las interpretaciones que puedan darse a los tonos de su voz. Cuando le insinué que su club se atrevería a iniciar negociaciones para su traspaso a partir de los sesenta y cinco millones de pesetas, no hizo un gesto ni pestañeó. Sencillamente porque esas cifras se barajan todos los días en la prensa del país en cuanto se habla de un hipotético traspaso de Zico.

—¿Y no le parecen muchos millones?

—Me los parecen, sí.

—¿Cree que los vale?

—El Flamengo lo cree.

—¿Y usted?

—Yo pienso que, si los dan, debe ser por algo. O si se acercan a ellos. Nadie regala nada. Y el dinero, mucho menos.

—Pero no es un goleador, un hombre de área.

—No; no lo soy.

—¿Qué es entonces?

—Soy algo así como un media punta. Me gusta arrancar desde atrás, con la pelota dominada, con terreno libre para moverme, con espacio para penetrar. No soy lo que se ha dado en llamar un típico hombre gol.

—¿Por miedo?

—No. Simplemente porque mi fútbol es distinto.

Ese fútbol distinto —y lo es, en realidad, de Zico— le ha granjeado no pocas simpatías, pero también la crítica de los que le consideran caprichoso, una especie de «casquivano» del balón.

—Dicen que no lucha.

—Lo necesario.

—Como los jugadores cerebrales, ¿eh?

—Soy un futbolista que trata de hacerlo lo mejor posible. Para correr hay otros.

—¿Y en eso no se esconde la excusa habitual de los poco dados a los sacrificios? ¿No cree que el hecho de crear juego no exime del esfuerzo en conjunto?

—Yo trabajo como el que más. Y ahí están las pruebas de mi rendimiento.



Riveliño, entrenando por alto. Ese no es su fuerte.



El genio del Flamengo descansa. Froner, técnico del equipo, le observa.

—Hay quien, con perdón, le asocia con Pelé.
—¡Están locos!
—¿Por qué?
—Pelé hubo uno solo. Y no habrá más.
—¿No es Zico su sustituto?
—Yo juego con el diez. Sólo eso.
—Y eso le basta, ¿eh?
—Por ahora sí.
—¿Y más adelante?
—Tengo veintitrés años. Y ambiciones, claro. Pero la de ser como Pelé no es una de ellas. Sencillamente, no puedo alcanzarla.

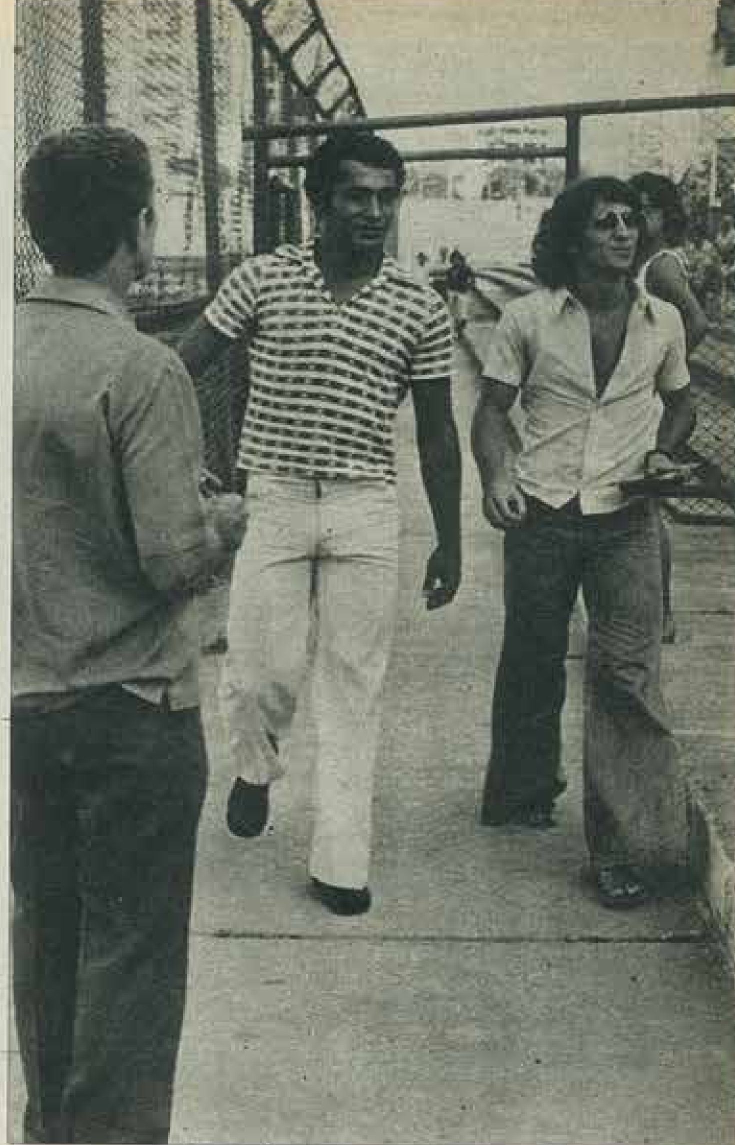
En eso tiene razón. Porque a estas alturas, con Zico por confirmar, Pelé ya le llevaba media docena de años en ventaja en títulos

LA OTRA CARA

Entre los pocos jugadores conocidos que figuran en la selección actual de Brandao, Riveliño es el más fiel exponente de la «vieja ola». Los otros son Marinho y Nelinho, aunque éste sea un producto también de ahora, pero no tanto como el de la más reciente hornada. Riveliño es, además, el capitán del equipo. Y uno de los hombres que mejor pueden hablar del fútbol brasileño de los últimos años y del que ha de llegar en el futuro.

—¿Usted es optimista?
—Sí, pero menos que otros.
—¿Por qué?
—La gente piensa que vamos a ganar en Argentina con una gran facilidad, como si los demás no importaran. Y a mí me parece que no va a ser tan sencillo.
—Recuerda lo de Alemania, ¿eh?
—Lo recuerdo, sí. Pero eso tampoco es motivo. Allí se dieron unas circunstancias especiales. No estuvimos a nuestra altura, pero caímos justamente. No podíamos ser campeones con aquella selección.
—¿Y con la de hoy?
—Tampoco.
—¿Qué le preocupa, Riveliño?
—La potencia de los países europeos. Creo que en Alemania se dieron una serie de circunstancias muy desfavorables que, sin embargo, no palian ni su calidad ni su rendimiento. Holanda, Alemania, Inglaterra y alguno más volverán a ser muy peligrosos en Argentina.
—Brasil mejora. O eso dicen.
—Hay gente joven, sí. Debe esperarse que dentro de dos años estén a plenitud de rendimiento. Pero puede ocurrir que no. Es difícil programar a tan largo espacio de tiempo.
—¿Seguirá Riveliño entonces?
—Tampoco lo veo claro.
—¿Por...?
—Porque soy un veterano y la gente no aguanta a los jugadores con años. En el 78 tendré dos más. Creo que hay jóvenes que podrían sustituirme con garantías.
—¿Está cansado de ser figura?
—De eso no se cansa nadie nunca. Estoy cansado de otras cosas.
—¿De cuáles?
—De la política del fútbol, de esos manejos extraños, de las cosas que no le llegan a la gente...
—No es todo tan claro como parece, ¿no?
—No, no lo es. Y si llevas muchos años en esto, acabas por darte cuenta de que un descanso no te vendría mal.
—¿A usted cómo le iría?
—Yo estoy empeñado todavía con la selección y con el Fluminense. No voy a retirarme por ahora. Pero tampoco quiero arrastrarme por ahí.

Su fútbol jamás se merecerá ese calificativo.



Zico, al final de un entrenamiento. Todo le sonríe ahora.



Riveliño, con los presidentes del Corintians y el Fluminense. Aún sigue siendo un futbolista codiciado.



Así ensaya el diez más famoso del Brasil. Hay que estar a punto.



Han vestido la camiseta del Saint-Etienne y del Bayern Munich, respectivamente

KEITA Y BREITNER ANALIZAN LA FINAL DE LA COPA DE EUROPA

«El campeón francés puede dar la campanada en Glasgow», dice el malí

«Mi ex equipo revalidará su título continental», opina el germano

PARA AMBOS HA SIDO UNA SORPRESA QUE LOS GALOS ELIMINARAN AL EINDHOVEN

LOS DOS RESUMEN:

Juventud, regularidad y rapidez, las mejores armas del Saint-Etienne; la efectividad de sus atacantes, lo más sobresaliente del cuadro muniqués

Por Enrique PIERI

NO cabía un alfiler. Las ciento treinta y cinco mil entradas del Hampden Park de Glasgow estaban agotadas. Un asombroso récord, en aquellos tiempos, que rebasó los nueve millones de pesetas.

Bullía el público escocés. Se daba como favorito al Eintracht de Francfort frente al Real Madrid, en un partido que quedaría grabado en los aficionados británicos y también en los españoles. Era la quinta Copa que conseguía la maravillosa «máquina» merengue. Con los Di Stéfano, Santamaría, Puskas, Gento, Marquitos y compañía. Quedaron perplejos los aficionados británicos con el baño que le proporcionaron a los alemanes. Un 3-7 —marcó primero el Eintracht— que quedó escrito para la historia del fútbol nacional.

Incluso los escoceses dijeron, en su día: «Tenemos que ir a la escuela; hay que jugar como el Real Madrid.»

Eran, pues, otros tiempos. Pero dieciséis años después y seis días, para ser más exactos, se volverá a llenar el Hampden Park de Glasgow en otra final de la Copa de Europa. El Real Madrid esta vez se quedó en el camino. El Bayern Munich ocupará su lugar. El otro finalista, que algunos tachan de «sorpresa», será el Saint-Etienne. Franceses y alemanes, muniqueses esta vez, se enfrentarán mañana, miércoles. Y puede, ¿por qué no?, que den otro espectáculo futbolístico, pero será difícil que igualen al del 18 de mayo de 1960.

Para analizar el partido Bayern-Saint-Etienne hemos hablado con dos ex jugadores de uno y otro equipo que, casualmente, se encuentran en España defendiendo otros colores. Paul Breitner, el «abisinio» del Real Madrid, y Salif Keita, la «araña negra» del Valencia.

Oficiamos de árbitro, aunque la verdad es que es desagradable dicha profesión después de tanto careo y tanto lío.



El de Malí, con la Copa de Francia en las manos. Eran sus años gloriosos con el cuadro galo.

EL SAINT-ETIENNE

Salif Keita fue uno de los «divos» del Saint-Etienne. Su paso por el equipo aún se recuerda en la ciudad francesa. El de Malí consiguió ser uno de los más eficaces goleadores de la delantera gala. Del club, también hay que decirlo, no guarda un buen recuerdo por las diferencias que ha tenido con su presidente, Roger Rocher. Pero no olvida a los jugadores.

—Les conozco a todos —dice.

—¿A pesar de que habrá cambiado el equipo desde que se marchó usted?

—Bueno, algunos jugadores llegaron cuando yo me marché de Francia. Sin embargo, no he perdido contacto con ellos. Sigo con atención la marcha de mis ex equipos. Tanto del Saint-Etienne como del Olimpique de Marseille.

En Europa el africano consiguió su prestigio en el Saint-Etienne.

—Dudo mucho que el cuadro haya cambiado su forma de jugar, porque allí está, en cierta forma, la clave del éxito. Lo mejor, desde mi punto de vista, está en la uniformidad de fuerza y técnica de los jugadores. Este sistema que sigue, a la larga, le está dando sus frutos.

—¿Cree que persistir en una fórmula es bueno?

—Seguro. Los triunfos que ha conseguido desde el año 1958 hablan por sí mismos. Se va cambiando los hombres, pero buscando la misma eficacia y rendimiento en la juventud.

—¿Cómo en los países del Este?

—No, allí es diferente. Los franceses tienen gran técnica. Y saben explotarla en el momento oportuno. Aparte de que son muy teóricos. Se basan todo en los esquemas escritos y hablados que proporciona el entrenador. El Saint-Etienne tiene una forma de concebir el fútbol que perdura desde hace por lo menos dieciocho años. Es algo así como una tradición de familia.

—¿El equilibrio de fuerzas entre los jugadores piensa que es productivo?

—Siempre y cuando se deje la inspiración personal, sí. Porque se dosifica más el rendimiento colectivo, y no el individual. El fútbol tiene muchas facetas distintas, además de que una dosis de suerte siempre cuenta favorablemente.

—Pero ¿cómo juega el equipo galo?

—Mire, aunque ahora se le denomine de una forma o de otra, el Saint-Etienne ha jugado desde 1958 hasta hoy igual. Desde hace un par de años tan sólo se le ha denominado a esto que le digo fútbol-moderno. De movilidad, de desmarque y practicando el desdoblamiento siempre desde atrás. Con el balón dominado, protegiendo y, al mismo tiempo, asegurando pase a un compañero. Lo único que ha variado ha sido de jugadores. Ahora, el bloque es más vigoroso y tiene mayor agresividad.

—Echarse atrás, dice usted...

—Sí; es una forma de sorprender al adversario. Como si le dijera «toma el mediocampo y el balón es tuyo, juégalo». El Saint-Etienne practica un desdoblamiento con gran sentido posicional.

—¿No existe un sistema preconcebido?

—Una táctica propiamente dicha no se podría decir. No sólo por el temor a resultar un «sabiondo», sino porque todo depende, pura y exclusivamente, del rival de turno.

—¿Cuál es su mejor arma?

—La juventud, la regularidad y la rapidez.

—¿Le gustaría estar en el Hampden Park?

—Pues, no sé... Me conformaré con ver la televisión.

«ME SORPRENDIO»

Salif Keita reconoce que no se esperaba que el Saint-Etienne llegara tan lejos.

—¿Le sorprendió?

—No lo puedo negar. Me sorprendió. Ahora, vamos a ver qué pasa en la final. Aunque la verdad es que me gustaría que ganaran los galos. Allí tengo buenos y grandes amigos.

—¿Qué posibilidades le da?

—Antes de que comience el partido los dos equipos tienen el cincuenta por ciento de posibilidades. Me inclino por el cuadro galo, ya que no me extrañaría que diera la sorpresa.

—¿Por qué?

—Porque es sólo un encuentro que hay que jugarlo a cara de perro, y los franceses son en esto especialistas.

—Y el rival, ¿no cuenta?

—Por supuesto. Y también el campo de juego. En los partidos de esta magnitud e importancia no hay que descuidar el más pequeño detalle. Sería altamente perjudicial. El Bayern, para mí, tiene mucha experiencia y calidad. Y también picardía. Es un equipo que tiene sapiencia en este tipo de partidos, y es el actual campeón europeo.

EL BAYERN MUNICH

Por el otro bando, el excepcional jugador alemán Paul Breitner, campeón de Europa con el Bayern Munich y campeón del mundo con la selección germana en los últimos Mundiales. Sin olvidar tampoco que fue campeón de la Eurocopa con la selección de su país.

—¿Debería estar el Real Madrid en Glasgow?

—No. Aunque, sinceramente, debo confesarle que me hubiese gustado que estuviera. Sin embargo, la eliminación es inamovible. El Bayern Munich nos derrotó y merece estar en la final.



—Pero usted había dicho que el Borussia era el obstáculo más peliagudo...

—Es cierto, pero me equivoqué. Pensaba que el Bayern había bajado y que no se encontraba en buena forma. Pero, al regresar algunos jugadores bases al equipo, éste ha resurgido. No olvide que en la Liga no tuvieron una actuación muy acorde con su prestigio. Claro que hay que tener en cuenta las lesiones que tuvieron a principio de la presente temporada.

—¿Por qué no habló de su ex equipo antes del enfrentamiento con el Real Madrid?

—Lo he dicho en una oportunidad. No me parecía correcto. Anteriormente al enfrentamiento yo hablé mucho con el entrenador. Por supuesto que me interesaba eliminarle de la Copa de Europa. Pero no pudo ser.

—¿Cómo es el Bayern Munich?

—Un equipo con una enorme experiencia en competiciones internacionales. Lo ha demostrado en los últimos años.

—¿Desde que el Ajax cayó en picado?

—Puede ser. Pero no olvide que hacía mucho tiempo que los jugadores actuaban juntos, y esto, a la larga, hace mucho. Porque existe un entendimiento total entre todos sus hombres.

—¿Adónde está el punto flaco de los germanos?

—Pienso que el Bayern no tiene punto flaco. En las tres líneas cuenta con jugadores muy competentes, que conocen y tienen bien aprendida la lección por la gran experiencia.

—¿Más técnico o más práctico?

—Las dos cosas están proporcionadas. No obstante, le diré que lo práctico siempre es lo más importante.

—¿Por el fútbol-resultado?

—Actualmente, los aficionados miran más el resultado que la esencia del juego.

—¿Hubo muchos cambios en el Bayern desde que usted se marchó?

—Muy pocos. Siguen actuando los mismos compañeros que tenía hace un par de años. Rummenige, que es un joven de veinte años que fue contratado últimamente procedente del VFL Lippstadt, es una de las pocas novedades.

SU PUESTO

—¿Y Horsmann, que ocupa su puesto?

—Mire, yo sigo la trayectoria del Bayern y creo que aún no se ha encontrado un titular fijo en mi puesto.

—¿Echa de menos el número tres?

—No. ¿Por qué?

—¿Cuál es el esquema que practica el cuadro germano?

—Siempre tendrá que estar de acuerdo con el rival que tenga enfrente. Y también de los jugadores con los que puede contar el entrenador. Todo hay que saberlo en su momento dado.

—Todo está preparado y ya se conoce la alineación del Saint-Etienne...

—Fundamentalmente, un 4-4-2. Le importa muy poco retrasar el balón, congelar el juego ante el acoso del adversario. Creo que se basa en lo práctico. Porque no es un cuadro agresivo. Ataca cuando ve que la oportunidad es propicia y que hay posibilidades de marcar un gol.

—¿Y lo mejor del equipo?

—La efectividad de sus atacantes.

—Uno de ellos es un gran amigo suyo, ¿no?

—Eso nada tiene que ver. Hoeness y Müller son dos hombres que conocen a la perfección su oficio y lo desarrollan magníficamente.

—¿Y la defensa?

—Es muy sólida y segura, especialmente en el centro. Con Schwazenbech como «stopper» y Beckenbauer como líbero, y no digamos nada del guardameta, conocido por todos.

—¿Quién ganará?

—A un partido sólo es muy difícil predecir. Aunque pienso que el Bayern tiene mayores posibilidades que el Saint-Etienne. Reconozco que me sorprendió que los franceses apearan al Eidhoven.

—¿El contrincante...?

—He tenido oportunidad de jugar contra los galos. Dominan bien el balón, pero pienso que son más teóricos que prácticos. Quizá por eso creo que el Bayern Munich conseguirá revalidar su título.

Las espadas, pues, están en alto. Resulta difícil hacer un pronóstico. No obstante, Keita cree que el Saint-Etienne puede dar la sorpresa, y Breitner que el Bayern revalidará su título de campeón europeo.

—¿Quién tiene la razón?

Mañana, en el Hampden Park de Glasgow, con ciento treinta y cinco mil «rabiosos» aficionados —por aquello de sus actos vandálicos—, la respuesta.



Con la elástica de la selección alemana en los pasados Mundiales.



Ayer, compañeros; hoy, rivales. Así es el fútbol. Sol defiende ahora los colores del Real Madrid.



Breitner y Leal, en un «derby» madrileño



- Ciclismo. Karl Meiler es el número uno entre los jugadores de su país, que es...

A. Muybonito Country. ☐
B. Holanda. ☐
C. Alemania Occidental. ☐
D. Sudáfrica. ☐
E. España. ☐

- Automovilismo. Ganó, pero fue descalificado. Nos referimos al británico James Hunt y al G. P. de España. ¿Qué coche pilota Hunt?

A. Ligier Matra. ☐
B. Ferrari. ☐
C. Lotus. ☐
D. McLaren. ☐
E. McMacarra. ☐

- Automovilismo. Claro que no fue únicamente Hunt el descalificado, por rebasar su coche las medidas reglamentarias. También lo fue el Ligier que pilotaba...

A. Lauda. ☐
B. Nilsson. ☐
C. Leclere. ☐
D. Laffite. ☐
E. Gafotte. ☐

- Automovilismo. Chris Amon y Larry Perkins pilotan este año sendos coches Ensing, que son...

A. Ingleses. ☐
B. Norteamericanos. ☐
C. Japoneses. ☐
D. Italianos. ☐
E. Guatemaltecos. ☐

- Automovilismo. Logrará ya matrícula de honor si también acierta esta pregunta: ¿qué piloto lleva el Tyrrell de seis ruedas?

A. Ickx. ☐
B. Reutemann. ☐
C. Depailler. ☐
D. Regazzoni. ☐
E. S'Agerao. ☐

- Boxeo. Es un boxeador famoso, que ha escrito sus memorias, y parece que Summers las llevará al cine. ¿Qué púgil?

A. Urtain. ☐
B. «Dun Dun» Pacheco. ☐
C. Pedro Carrasco. ☐
D. José Legrá. ☐
E. Von Cobo. ☐

- Fútbol. Una pregunta rebuscada. El Real Madrid ha fichado a un joven valenciano de dieciocho años, llamado Juanín, y que juega como...

A. Defensa. ☐
B. Centrocampista. ☐
C. Portero. ☐
D. Delantero. ☐
E. Balón. ☐

- Baloncesto. ¿Qué equipo se ha proclamado campeón de Copa?

A. Estudiantes. ☐
B. Barcelona. ☐
C. Real Madrid. ☐
D. Juventud. ☐
E. Fournier. ☐

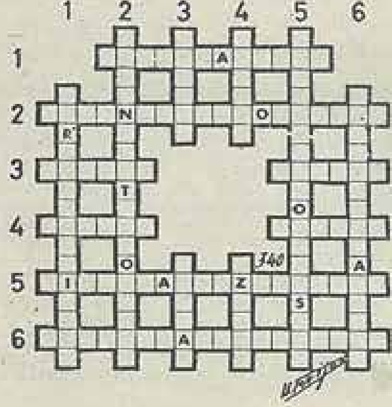
- Boxeo. Lumumba ha retenido su título mundial minimosca, frente al mejicano Alvarez. ¿Nacionalidad del campeón?

A. Senegalés. ☐
B. Rodesiano. ☐
C. Filipino. ☐
D. Congoleño. ☐
E. Venezolano. ☐

- Boxeo. Un inglés será próximamente el rival de Muhamad Alí, con el título mundial en juego. ¿Nombre del púgil?

A. Richard Dunn. ☐
B. Beppi Rosa. ☐
C. Ron Lyle. ☐
D. Jimmy Ellis. ☐
E. Pedro González. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a ENRIQUE COLLAR)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

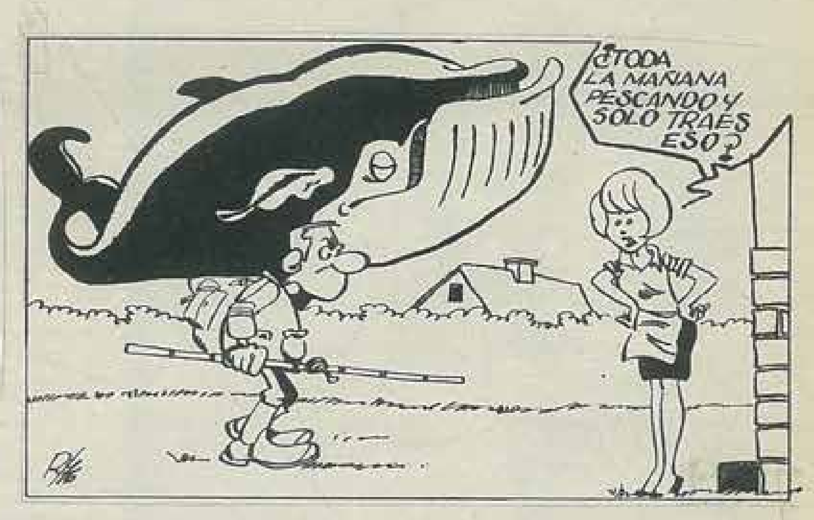
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes inferiores de la «reja» formarán el apellido del futbolista a quien se dedica el presente rejagrama.

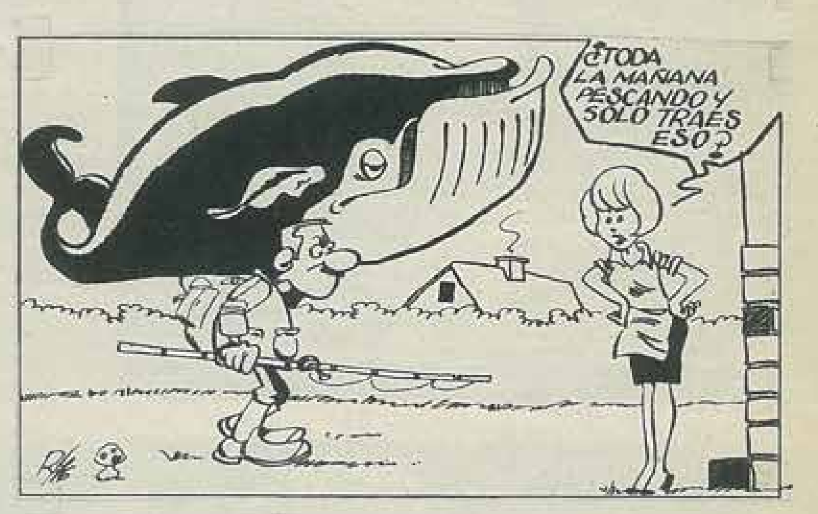
DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Provincia donde nació el 2-11-1934 Enrique Collar. Campo de fútbol donde este deportista fue campeón de España juvenil. 2: Nombre de seis duques de Bretaña. Que tiene grandes las narices. Sitio donde se hacen o venden ollas. Postura en que sólo se ve una de las dos mitades laterales del cuerpo. Separar la harina del salvado pasándola por el cedazo. 4: Gordo, mantecoso. Nación contra la que jugó Enrique Collar en la selección B. 5: Afirmación. Comienza, principia. Osado, atrevido. Equipo contra el que, jugando, tuvo Collar su primera lesión importante. 6: Equipo de fútbol donde jugó Enrique Collar después del Atlético de Madrid. Que denotan o implican antagonismo.

VERTICALES. 1: Alero del tejado. Devolví una cosa a quien la tenía antes. Patriarca hebreo, hijo de Abraham y Sara. 2: Sera, más larga que ancha, que suele servir para carga de una caballería. Nombre del primer equipo de barrio en que jugó Collar. Signo del Zodiaco. Mar muy extenso. 3: Llorar, gemir. Equipo de fútbol contra el que jugando Collar en la selección A marcó su primer gol. Contracción. 4: Pueblo de la provincia de Guadalajara, a orillas del Vadiel. Poeta alemán del siglo XVIII (1720-1796). Pastor, mozo. 5: Ave ribereña parecida al chorlito pero más pequeña. Pabellones auditivos. Río de Francia que pasa por París y desemboca en el Canal de la Mancha. 6: Equipo de fútbol contra el que el Atlético de Madrid, jugando Enrique Collar, quedó campeón de Recopa. Cardenillo.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

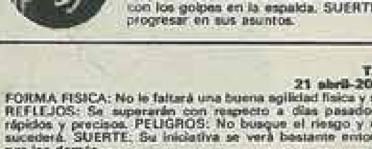
del 11 al 17 de mayo de 1976 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: El descanso resultará muy reparador, perderá demasiadas energías. REFLEJOS: La activación requerirá una mayor concentración. PELIGROS: Duranre el 14 tenga cuidado con los golpes en la espalda. SUERTE: Es buen momento para progresar en sus asuntos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Evite los ejercicios violentos, mermarán mucho sus facultades. REFLEJOS: Buenos, si sigue el consejo arriba dado. PELIGROS: Semana algo movida en este sentido. El peor día es el 17. SUERTE: Superará algunos contratiempos. Confíe en ella.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: No le faltará una buena agilidad física y mental. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. Muy rápidos y precisos. PELIGROS: No busque el riesgo y nada le sucederá. SUERTE: Su iniciativa se verá bastante entorpecida por los demás.



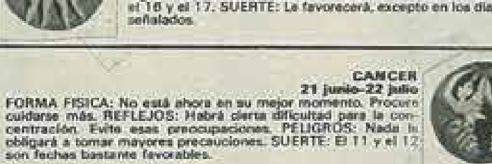
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: El equilibrio orgánico puede quedar ahora fácilmente alterado. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de velocidad. PELIGROS: La protección astral le evitará importantes riesgos. Actúe libre de temores. SUERTE: El día más favorable a sus asuntos es el 15.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Es buen momento para verse totalmente libre de esas molestias. REFLEJOS: Normales. Concéntrese más y logrará superarlos. PELIGROS: Cuidado con las caídas durante el 16 y el 17. SUERTE: La favorecerá, excepto en los días arriba señalados.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Semana prometedora. Aumentará bastante el grado de actividad. REFLEJOS: La pérdida de seguridad producirá efectos muy contrarios. PELIGROS: Algunos descuidos pueden comprometerle demasiado. SUERTE: Duranre el 13 puede ver mejorados sus proyectos.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Habrá cierta dificultad para la concentración. Evite esas preocupaciones. PELIGROS: Nada le obligará a tomar mayores precauciones. SUERTE: El 11 y el 12 son fechas bastante favorables.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Mantener la armonía orgánica le exigirá bastantes sacrificios. REFLEJOS: No aptos para deportes de mucha precisión. PELIGROS: Ninguna dificultad que salvar en ese sentido. SUERTE: Encontrará mayores impedimentos para lograr lo que desee.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Su organismo funcionará como una máquina perfecta. REFLEJOS: Deseche esa indecisión y verá muy mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: La semana se presenta tranquila. Actúe libre de temores. SUERTE: Ponga sus cosas en orden y todo marchará mejor.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: La resistencia física mejorará bastante en esta semana. REFLEJOS: Responderán con un alto grado de espontaneidad. PELIGROS: Proteja mejor sus tobillos durante el 18. SUERTE: Las cosas tenderán a salirle bastante bien. Confíe en ella.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Los excesos resultarán ahora muy perjudiciales. REFLEJOS: Descanse durante los primeros días, y logrará superarlos. PELIGROS: Nada le impedirá continuar en su actividad favorita. SUERTE: No es buen momento para nuevas aventuras.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Los ejercicios de concentración ayudarán bastante. Resultarán algo lentos. PELIGROS: Todo será felizmente superado. SUERTE: Evite la demora en sus proyectos. La tiene poco de su parte.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

PESE A TODO, ES CASI UN DESCONOCIDO

JOSE MARIA MELENDEZ: CAMPEON DE LIGA COMO JUGADOR Y DE COPA COMO ENTRENADOR

● Tiene un impecable historial deportivo, pero su nombre, paradójicamente, suena a nuevo para muchos aficionados. José María Meléndez se convirtió en primer entrenador del Juventud tras la dimisión del tándem Kucharski-Buscató. Era un nombramiento eventual, pero resultó que el técnico accidental llevó a su equipo hasta un sensacional triunfo de Copa y, como es lógico, se impone la continuidad.

Es un poco absurdo que Meléndez deba ser presentado, porque en su época de jugador fue campeón de Liga, pero hay que rendirse a la evidencia. La memoria no cuenta demasiado en baloncesto, donde los «héroes» son modernos, porque en los primeros años el deporte de la canasta apenas interesaba a un par de locuelos.

José María Meléndez tiene treinta y siete años, está casado y tiene dos hijos (niño y niña). Ha nacido en Premiá de Mar (Barcelona) y su etapa como jugador tuvo color azulgrana: dos temporadas en el equipo juvenil y otras dos en el senior. Con este equipo fue campeón de Liga en la temporada 1958-59. Tenía como compañeros a Bonareu, Alfonso Martínez, Buscató (que debutaba en Liga) y otros importantes jugadores. Dos años después, sin embargo, Llaudet disolvería la sección de baloncesto (de la que había estado al frente) cuando accedió a la presidencia del club. Desde entonces, nunca ha vuelto a ser campeón de Liga el Barcelona.

En 1960 comenzó ya su carrera de entrenador en diversos equipos (PEM, Aismalibar, Grup Barna, Mollet, Sagrada Familia Tarrasa, de nuevo Mollet) hasta que hace cuatro años (en enero del 72) entró en el Juventud, para encargarse de un equipo infantil e integrarse con ello al excelente bloque de entrenadores que cuida la cantera del Juventud: Molina, Canals, Quico Martínez, etc. De los infantiles pasó al juvenil «B» y las dos últimas temporadas ha estado al frente del equipo junior, de modo que varios de los jugadores que ahora dirige en el primer equipo de la Penya han sido modelados en parte por él.

Sería absurdo calificar a Meléndez de entrenador-milagro, pero ya se sabe que lo importante cuando se dispone de una gran plantilla es que el entrenador armonice y discipline a los jugadores, a la vez que ofrece muchas horas de trabajo. Y en esto sí parece que José María Meléndez ha tenido pleno éxito.



TRAS UNA SEMANA DE VACACIONES

NUESTROS INTERNACIONALES, OTRA VEZ EN MARCHA

● En baloncesto no hay reposo para los guerreros. Los jugadores internacionales, apenas cuarenta y ocho horas después de la final de Copa, ya estaban pasando el reconocimiento médico que debe darles la luz verde para integrarse en la selección nacional. Una doble sesión de trabajo a las órdenes de los galenos, que fue bastante completa. Vean, vean:

Mañana: Análisis de sangre y orina; medida de capacidad pulmonar; examen de los reflejos; mediciones de tensión y pulsaciones en reposo y en pleno esfuerzo; tiempo de recuperación y examen de visión.

Tarde: Historial clínico, con repaso de lesiones y fracturas; examen por Rayos X; electrocardiograma; examen odontológico; examen otorrinolaringológico (¡nada menos!) y verificación de las reacciones en una carrera sobre pista simulada.

Habitualmente, Antonio Díaz-Miguel está presente en los exámenes, pero en esta ocasión no pudo hacerlo porque ya había partido hacia Edimburgo a presenciar el torneo Pre-Olímpico. De cualquier forma, como los resultados no estarán completos hasta esta misma semana, el seleccionador nacional tiene tiempo para recibir todos los informes sin descuidar nada.

TIEMPO SIN VACACIONES

Si un problema tienen nuestros internacionales es la falta de descanso. Cuando se habla y escribe sobre el cansancio (más psíquico que físico) del Real Madrid (que contribuye con seis jugadores, justo medio equipo), bueno es recordar que los internacionales sólo tendrán una semana de reposo antes de incorporarse al duro trabajo en la selección. Y no es cosa de este año, sino que desde 1966 sólo un verano pudieron descansar nuestras estrellas. Vean:



Clifford Luyk, capitán de la selección española.

1966: Mundial Extraordinario (Chile).
1967: Campeonato de Europa (Helsinki).
1968: Pre-Olimpiada (Monterrey) y Juegos Olímpicos (Méjico).
1969: Copa de Europa (Nápoles).
1970: Libre (salvo un torneo amistoso en Madrid).
1971: Copa de Europa (Essen).
1972: Pre-Olímpico (Augsburgo) y Juegos Olímpicos (Munich).
1973: Copa de Europa (Barcelona).
1974: Copa del Mundo (Puerto Rico).
1975: Copa de Europa (Belgrado) y gira por China.

El capitán de la selección española, Clifford Luyk, nos confesaba:

—Ser optimista en esta ocasión es algo gratuito. Hay mucho en juego para nosotros, y somos conscientes de la gran responsabilidad que hemos contraído. Por ello tendremos que superarnos y espero que logremos estar en plenitud para cuando nos llegue el momento decisivo.

EN LA COPA, CURIOSO EMPATE EN EL HISTORIAL

20 TRIUNFOS CASTELLANOS Y 20 CATALANES

● El baloncesto ha llegado a su cuadragésimo Campeonato de España, lo cual es todo un síntoma de madurez.

En el historial de las cuarenta ediciones, sólo diez nombres se reparten los títulos. Y, por cierto, esos clubs son todos madrileños y barceloneses. Veinte títulos fueron para equipos castellanos, y otros veinte para los catalanes.

Edición	Año	Ganador
I	1933	Rayo
II	1935	Patrie
III	1936	Rayo
IV	1940	Hospitalet
V	1941	Español
VI	1942	Layetano
VII	1943	Barcelona
VIII	1944	Layetano
IX	1945	Barcelona
X	1946	Barcelona
XI	1947	Barcelona (*)
XII	1948	Juventud
XIII	1949	Barcelona
XIV	1950	Barcelona
XV	1951	Real Madrid
XVI	1952	Real Madrid
XVII	1953	Juventud
XVIII	1954	Real Madrid

Edición	Año	Ganador
XIX	1955	Juventud
XX	1956	Real Madrid
XXI	1957	Real Madrid (*)
XXII	1958	Juventud
XXIII	1959	Barcelona
XXIV	1960	Real Madrid
XXV	1961	Real Madrid
XXVI	1962	Real Madrid (*)
XXVII	1963	Estudiantes
XXVIII	1964	Picadero
XXIX	1965	Real Madrid
XXX	1966	Real Madrid
XXXI	1967	Real Madrid (*)
XXXII	1968	Picadero
XXXIII	1969	Juventud
XXXIV	1970	Real Madrid
XXXV	1971	Real Madrid
XXXVI	1972	Real Madrid (*)
XXXVII	1973	Real Madrid
XXXVIII	1974	Real Madrid
XXXIX	1975	Real Madrid (*)
XL	1976	Juventud

(*) En propiedad.

Resumen:
Real Madrid, 17 títulos; Barcelona, 7; Juventud, 6; Rayo, Picadero y Layetano, 2; Estudiantes, Patrie Barcelona, Hospitalet y Español, 1.

ESTE FIN DE SEMANA, EN LERIDA:

DOS ESPAÑA-CANADA FEMENINOS

● Este fin de semana la selección femenina disputará dos encuentros, en Lérida, ante el equipo nacional de Canadá, como preparación para el Campeonato de Europa, que comenzará en la localidad francesa de Clermont Ferrand el próximo día 20.

El equipo español está concentrado desde el sábado en un hotel de Mataró, donde ha realizado las sesiones de trabajo (en jornada «superintensiva») a las órdenes de José María Solá, que dispone de catorce jóvenes jugadoras, de las que dos habrán de quedar fuera tras la prueba de fuego que suponen los dos partidos contra Canadá.



Compañeras en el Evax, también en la selección. Son Rosa Castillo, Mercedes Castillo («Peque»), Fina García y Neus Bartrán. (Foto Tello.)

ANTE LA DIFICIL SITUACION DEL GRANADA

MEGIDO: «YO NO PUEDO SER EL SALVADOR»

«ES LOGICO QUE NO ME AGRADE LA IDEA DE JUGAR EN SEGUNDA»



«Y ES LOGICO TAMBIEN QUE EN UN CLUB GRANDE RINDA MUCHO MAS; EN LOS EQUIPOS MODESTOS SE JUEGA SIEMPRE A NO PERDER»

Por TONY FIDALGO

VUELVE a la actualidad el joven Megido, tras las declaraciones de su actual presidente, don Cándido Gómez. Parece que el máximo dignatario granadino, a propósito del rendimiento del extremo ex gijonés, que fue el fichaje más caro de los de Los Cármenes, en toda su historia, ha dicho que «es lógico que Megido no haya triunfado plenamente en el Granada, porque la calidad del chico merece un club poderoso». Estas declaraciones, en cierto modo, han dividido opiniones, pues, mientras que unos opinan que el señor Gómez ha dicho lo que realmente piensa, otros creen que las palabras presidenciales no han hecho otra cosa que curar en salud la gestión no muy acertada del presidente, que ahora, a la vista de los resultados, pretende traspasar a Megido a otro club, al objeto de reembolsarse los millones que pasaron a la cuenta del Real Gijón.

Particularmente, opinamos como el presidente. Es decir, nos consta que Alfredo Megido es jugador de equipo grande, cuyo fútbol tenga mayor calidad y no esté sujeto continuamente a los cortes tácticos de defensa a ultranza. De cualquier forma, dejemos que sea el propio interesado, con el que hemos hablado, quien opine sobre el tema.

—Pues... no sé. Desconozco en ese sentido las declaraciones del presidente, pero piense que tiene razón. Razón, naturalmente, en cuanto que yo soy jugador de equipo grande. Bueno, realmente todos los jugadores rendimos más en equipos punteros por una razón tan sencilla como evidente, y es que un equipo al que no le apure la necesidad de eludir un descenso, juega más alegre, más suelto y, por lo tanto, rinde más. En los equipos modestos se juega a no perder.

—¿Crees que has triunfado en el Granada? Mejor dicho, ¿has respondido a la confianza depositada en ti?

—Pienso que sí, pero debo hacer una aclaración. Nunca fue mi intención, ¡estaría bueno!, ser la piedra filosofal del Granada. Esta equivocación de algunos ha motivado algunas decepciones respecto a mi persona como futbolista, pero era lógico y fue lo que temí en principio. Menos mal que la mayoría de la gran afición granadina se ha dado cuenta. Yo solo no podía ser el salvador del equipo.

DESCENSO

—¿Y qué le ocurre al Granada?

—No lo sé. Son cosas de este fútbol que no hay quien lo entienda. Llevamos muchísimas jornadas tratando de lograr cinco puntos y aún nos faltan dos, contando que el Sporting no gane fuera.

—¿Eludiréis el descenso?

—Creo que sí, aunque será muy difícil. De todas formas, lucharemos al máximo para alcanzar ese puesto que ahora tenemos en Primera División y que pienso que nos merecemos.

—Pensando en la posibilidad de que perdáis la categoría y sabiendo que aún te quedan dos años de contrato, tu futuro no sería muy risueño, ¿verdad?

—La verdad es que no me gustaría jugar en Segunda División. Pero todo esto no son sino supuestos y habrá que esperar a la conclusión del torneo para ver qué es lo que ocurre.

—¿Te han pagado toda la ficha?

—Dentro de unos días cobraré lo correspondiente al último plazo de este año.

—Es decir, que si te traspasan, tú encantado, ¿no?

—Siempre y cuando sea a un buen club que me pague lo que merezco, naturalmente que sí.

BUENAS RELACIONES CON MUÑOZ

—¿Cómo son o están tus relaciones con Muñoz?

—Estupendamente. Es un técnico fenomenal.

—¿No ha habido ningún problema con él?

—En absoluto. Ya digo que es un técnico estupendo, que no ha hecho otra cosa que enseñarme, darme consejos y ayudarme en todo. Estoy muy contento con él.

—Por cierto, Megido, ¿qué crees que le ocurre al Sporting?

—Lo de siempre. No se puede entender que un equipo como el Gijón, con jugadores de la talla de Quini, Castro, Churruca, Valdés, etc., tenga todos los años los mismos problemas.

—¿Opinas que deberían traspasar a estos jugadores?

—Desde luego. Mira, los jugadores llega un momento que ya no tenemos ilusión, porque nada nos resulta nuevo. Ocurre igual que con el público, que, por mucho que te quiera, en cuanto tienes un fallo te chilla.

—¿Por qué no te ha llamado Kubala, Megido?

—No lo sé.

—¿Crees que es justo este olvido?

—Es injusto totalmente y me ha molestado mucho, porque pienso que tengo un sitio en el equipo nacional. De todas formas, Kubala sabe bien lo que hace.

—Otra vez será, ¿no?

—Espero que sí. Tengo veintitrés años y aún me quedan muchos para actuar en la selección. De cualquier forma, pienso que ya llegó mi hora en el cuadro hispano. Por eso estoy un poco molesto, más que nada, por propio orgullo.

—¿Algo más, Megido?

—Pues, nada, que el Granada merece tener un sitio en Primera División.

—Pero eso había que haberlo solucionado antes.

—Aunque parezca mentira, al principio no pudo ser. Hubo partidos con muy mala suerte. Fíjate que llevamos cinco encuentros sin meter un gol y, para colmo, contra el Español lo metemos en propia meta. Estamos gafados.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: Alemania Occidental (C). 2: McLaren (D). 3: Laffite (D). 4: Ingleses (A). 5: Depailler (C). 6: «Dun Dun» Pacheco (B). 7: Delantero (D). 8: Juventud (D). 9: Venezolano (E). 10: Richard Dunn (A).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1: Ojo de la ballena. 2: Bigote del señor. 3: Hilo de caña de pescar. 4: Humo de la chimenea. 5: Falda de la señora. 6: Aleta de la ballena. 7: Una seta en el suelo. 8: Ventana de la casa. 9: Un ladrillo de la pared. 10: La caña es más larga.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Sevilla. Atocha. 2: Alain. Narigudo. Olleria. 3: Perfil. Corner. 4: Pingüe. Grecia. 5: Si. Inicia. Audaz. Zaragoza. 6: Valencia. Antagónicos. Salientes de la «reja»: COLLAR.
VERTICALES. 1: Alar. Restituí. Isaac. 2: Serón. Norit. Tauro. Océano. 3: Plañir. Suiza. Al. 4: Utande. Uz. Zagal. 5: Chorlitejo. Orejas. Sena. 6: Florentina. Azagor.

PERLA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



«HOMBRECITO» URTAIN

¡Mayordomo de los señores de Carrasco!

—¿SE puede pasar?

—Pase.

—Con permiso... ¡Huy, que salita más coquetona! La tiene usted muy bien puesta, le felicito.

—Gracias. Pero...

—¡Qué bien se está aquí! Es tan a-gra-gra-gra-da...

—¿No le sale?

—Es que a veces se me lengua la traba.

—¿Cuando se acalora?

—Y cuando me enfrío. Ya es cró-crónico.

—Inténtelo otra vez. Decía usted que...

—Es una salita muy a-gra-gra-gra-da-ble-ble. Pero... ¡qué pena!... este suelo necesita brillo. Y hay que dar un repaso a los cristales... Y atizar unos cuantos plumerazos a las cortinas. Y...

—Lo siento. Ya tengo asistenta. (Esa cara... Esa nariz... me recuerdan a alguien...)

—¡Eh, oiga, que soy Urtain, el rey de la selva, o así!

—Ya decía yo... Usted perdone por la confusión, don José Manuel. Como lleva el delantal puesto... Y va con plumero...

—Las prisas, señora, las prisas... Como sabrá por los «papeles», últimamente me dedico a «mis labores». Estoy hecho un hombrecito de mi casa... Soy, al mismo tiempo, mi señorito y mi empleada de hogar. Bueno, pues como he estado toda la tarde planchando sábanas, se me ha echado el tiempo encima y he salido corriendo con lo puesto... Y todavía me quedan por planchar tres colchas... ¡Con el trabajo que dan! Ahora comprendo que no se encuentren chachas por menos de diez «verdes».

—Me alegro que se haya vuelto tan hogareño...

—Algo tenía que hacer. Yo no me quedo de brazos cruzados como no sea para contemplar a Nadiuska...

—Ojito, que es usted boxeador...

—Sí, pero de «derechas».

—¡Ah, bueno! Continúe.

—Pues nada, que en vista de que la Federación no me dejaba pegarme con ningún colega, díjeme, pues me «pegaré» a la escoba y a las cacerolas. Mire, en el fondo, le estoy muy agradecido a la Federación. Gracias a su «protección» tengo la casa hecha un primor. El otro día estuvo Carrasco de visita, y quiso contratarme como mayordomo.

—¿Buena oferta?

—Excelente. Buen sueldo, pagas extras, dos días completos y tres noches libres, autorización suya para poder degustar libremente su whisky y sus puros... El muchacho está buscando servicio. Como se casa dentro de unos días con la Rocío Jurado... No sé, no sé...

—¿Qué es lo que no sabe?

—Si aceptaré o no la oferta de don Pedro... Ya sabe usted que estoy dispuesto a mandar al cuerno el boxeo. Cada día me gusta menos que me... «maquillen»... Fíjese qué nariz me han puesto entre todos. Parece la planta de un pie de elefante vista desde abajo. Pero algo tendré que hacer el día que diga adiós, muy buenas, a los cua-cua-cuadri-dri-láte-ros... Había pensado montar un restaurante, pero no me iba a ser rentable... ¡Me lo iba a comer yo todo! Así que a lo mejor me coloco de mayordomo con los señores de Carrasco.

—Con permiso de Evangelista, ¿no?

—Ese «San Mateo» de pega, lo mejor que puede hacer es rezar a los santos de su devoción, porque le voy a dar todos los mamporros que tenía reservados para Bonavena y Lovell... ¡y un lote más de propina!

—¡Con lo poco que se le ve por el gimnasio, don José Manuel!

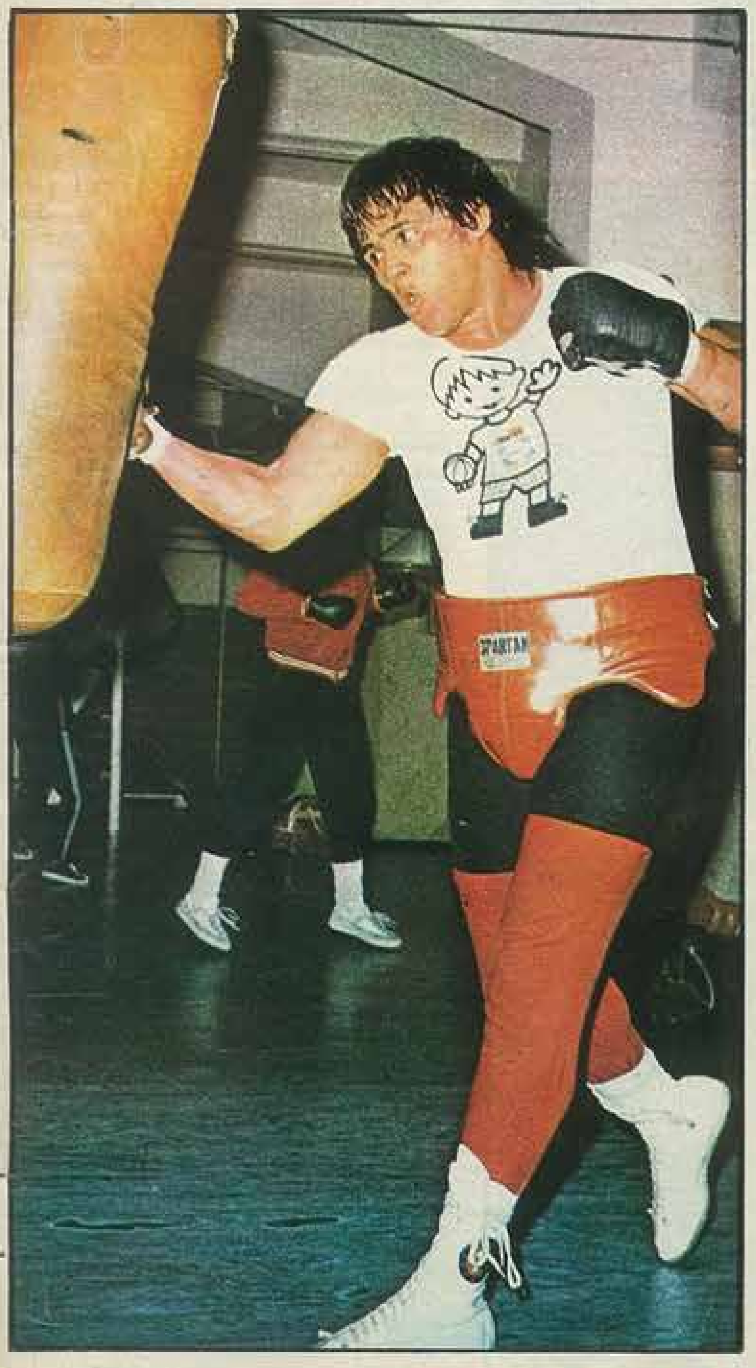
—¡Caray! ¿Le parece poco gimnasio la casa? Que si sacarle brillo al suelo, que si fregar los platos, que si hacer la cama... ¡Nunca estuve tan bien preparado como ahora! Oiga, ¿me deja lanzar un grito?

—Que no sea subversivo.

—¡Viva la Federación!

El viernes pelean en Madrid

EVANGELISTA: «URTAIN LO VA A PASAR MUY MAL»



ALFREDO Evangelista vino a España tímidamente. No nos enteramos de su presencia en Madrid hasta que nos lo contó Kid Tunero: «He traído un peso pesado de Uruguay. Es muy joven. Se trata de un muchacho alto y fuerte. Creo que, si la suerte le acompaña, puede causar sensación.»

Ha pasado algo más de un año desde entonces. Y Alfredo Evangelista se ha convertido en el nuevo ídolo, en el aspirante a estrella. Siete combates imbatido es su saldo. Kid Tunero sonríe cuando le ve moverse sobre el cuadrilátero. Ha encontrado un diamante y lo cuida. El viernes Alfredo va a jugar sus cartas. Tratará de dar un paso de gigante. Apuesta fuerte, porque va a cruzar sus guantes con los de José Manuel Ibar «Urtain». Juventud y experiencia. Técnica y fortaleza. Es la lucha de siempre. El campeón que no quiere irse y el joven que desea llegar.

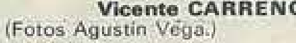
El joven «indio» y el veterano levantador de piedras.

«Sé que le voy a ganar. Estoy convencido de eso. He visto boxear a Urtain. No voy a decir que no sea peligroso, pero sí pienso que le debo derrotar con facilidad. El "morrosko" tiene unos primeros asaltos en los que no conviene fiarse. Y eso es lo que haré. Durante tres asaltos trataré de cansarle. Luego, llegará mi oportunidad. Le pegaré por todas partes y no sabrá por dónde le llegan los puños. Creo que Urtain va a sufrir un duro castigo el próximo viernes. ¿Que llega muy pronto esta pelea? Yo estoy en un buen momento. Me he entrenado mejor que nunca, me he quitado kilos. En cambio, José Manuel parece que no estuvo muy bien frente a Escriche. Desde luego, nunca pensé que el "morrosko" aceptara pelear conmigo. Sólo me lo creí cuando le vi firmar los contratos. Le haré pasar un mal rato. ¿Antes del límite? Espero conseguirlo. Pero sé que José Manuel Ibar es un hombre valiente, que siempre lo da todo sobre el cuadrilátero, que nunca se rinde. Todos estos méritos nadie puede quitárselos, pero no son suficientes para vencerme. Deseo arrebatarle el puesto que hoy ocupa en el boxeo español. Y lo conseguiré.»

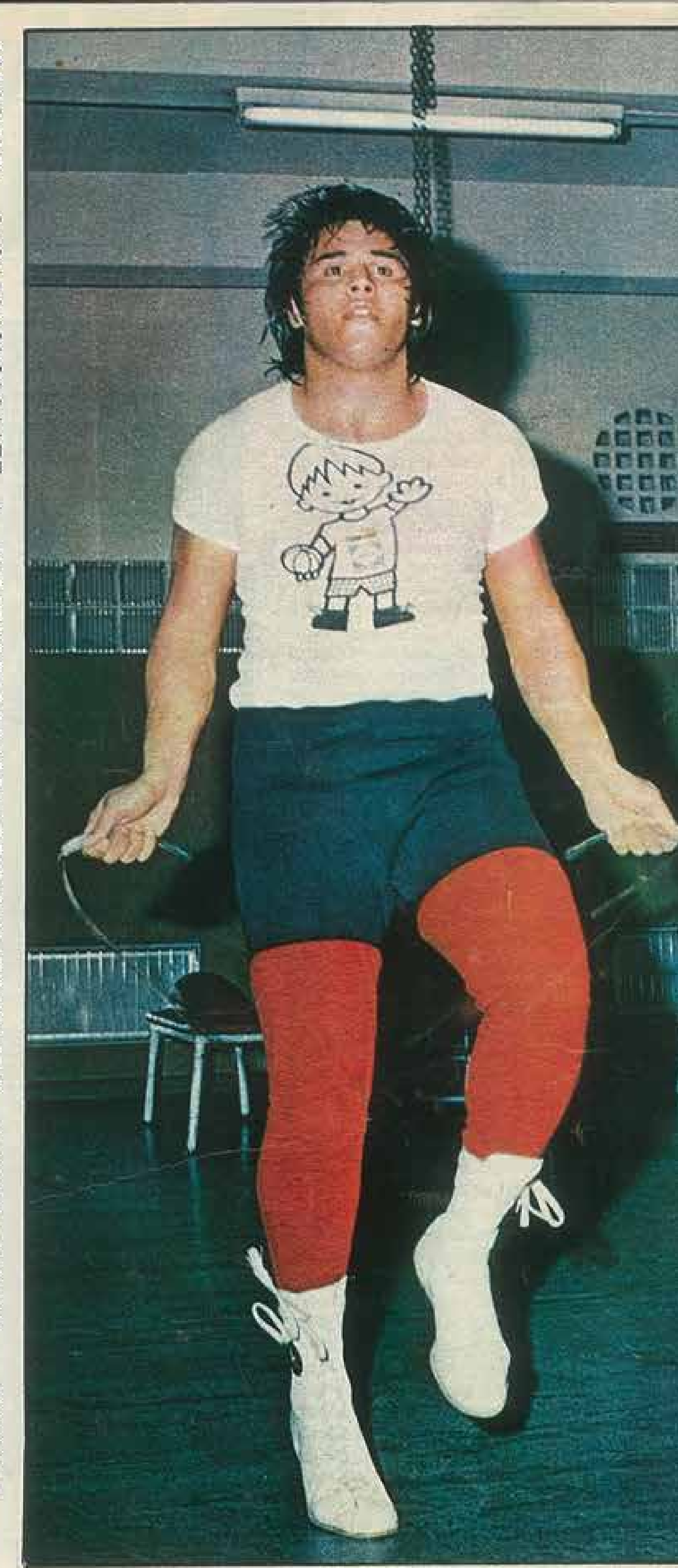
Urtain se ha concentrado en Torrelodones. Sabe lo que se juega el próximo viernes por la noche. Sabe que una derrota le dejaría en muy mal lugar. Y hasta ha manifestado que estaría dispuesto a pensar en la retirada si sufre una derrota contundente. Pero el «morrosko» se siente capaz de superar al joven Evangelista. Por lo menos, eso es lo que ha manifestado. Quiere celebrar su cumpleaños —el viernes cumple treinta y cuatro años— con una victoria.

Todo está listo.

En una esquina, el «indio» de veintidós años, el joven que llega; en la contraria, el polémico José Manuel Ibar, el ídolo que se resiste a caer. El viernes, el Palacio de Deportes puede ser el escenario del penúltimo capítulo de la agonía del «fenómeno Urtain».



Vicente CARREÑO
(Fotos Agustín Vega.)







LA FINAL DE LA RECOPA «CONSAGRO» PARA EUROPA UN MONSTRUO DEL FUTBOL

¡RENSENBRINK QUIERE VENIRSE A ESPAÑA!

EL HOLANDES, EXTREMO ZURDO DEL ANDERLECHT, SOLO PONE UNA CONDICION: QUIERE VEINTE DE LOS MILLONES DE SU TRASPASO

LOS «FANS» DEL WEST HAM NO CAUSARON INCIDENTES EN BRUSELAS HASTA DESPUES DE LA DERROTA

PERO LA POLICIA BELGA Y LA LONDINENSE —CON INTERMEDIARIOS ENTRE LOS «SUPPORTERS»— ESTABAN MUY SOBRE AVISO

POCAS veces ha vivido el fútbol europeo una noche de la calidad de esta última edición de la Recopa, en la que el West Ham, en menor escala, y el Anderlecht, tras un fabuloso segundo período, que maravilló a los sesenta y dos mil espectadores presentes en el estadio de Heysel, de los que poco más de ocho mil representaban los colores azul y grana (tenue éste) del equipo londinense, un modesto venido a más este año. Y eso que los comienzos...

PRELUDIOS PELIGROSOS

La Grand Place sigue siendo el centro neurálgico de Bruselas. Recuerdo que lo fue con profusión de ruidos y banderolas con ocasión del partido que el Atlético le disputó al Bayern en aquella tremenda doble final europea. Pero esta vez la calma imperó, al menos hasta el mismo día del partido, que fue cuando empezaron a llegar los primeros contingentes de seguidores británicos. Sólo unos pocos se asomaron hasta la mañana del miércoles, pero con atuendo auténticamente inglés... no exento de ridículo. Señoras portando abrigos con los colores del club; caballeros respetables con bombín y pajarita también de los mismos colores; jovencitos y señoritas con «jeans» remendados a base de los citados azul y grana del West Ham, etc. Esos pocos se pasearon en calma, aunque por la noche uno de ellos fuera a «aterrizar» voluntariamente en una de las fuentes de la ciudad, sin duda por los efectos del alcohol.

LA FIESTA INGLESA

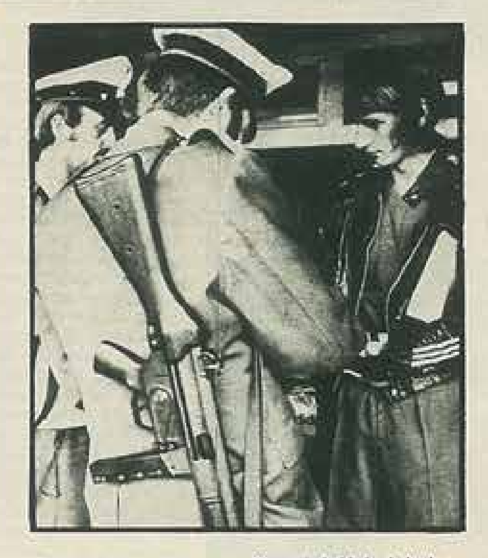
El miércoles llegaron al aeropuerto de Bruselas un par de docenas de aviones con «supporters» dotados de los consabidos efectos de percusión y ya con menos pinta honorable que los que estaban en la ciudad. La rue Neuve de Bruselas se pobló de una mozalbetería increíble, abigarrada, en la que lo único común era la pinta desaliñada de los «fans» y la repetición de los colores azulgrana. Lo que nadie sabía es que entre los ocho mil hinchas londinenses que asistieron al partido se encontraban numerosos policías ingleses... también disfrazados de hinchas. Lo más curioso de todo es que su misión no consistía en enderezar los rumbos torcidos de los «supporters», sino de hacer de intermediarios entre los guardianes del orden belgas y los aficionados ingleses si en algún momento se hacía precisa la intervención de aquéllos. Ni el martes ni el miércoles hizo falta. A primeras horas de la madrugada del jueves, sin embargo, ya fue otro «cantar».

ESPECTACULOS POCO EDIFICANTES

La Policía belga estaba muy sobre aviso ante la avalancha de británicos que pisarían las calles de la ciudad belga el mismo miércoles. Se temía que los «fans» repitieran esas escenas a que tienen acostumbrada a toda Europa. Pero la del West Ham, escasa y pacífica, apenas dio quebraderos de cabeza en la ciudad hasta bastante después del partido... y en el mismo escenario antes del choque. Allí vi algo que creo que pocas veces se ha presenciado, entre la calma y el sentimiento de la Policía belga. A las ocho menos cuarto de la noche, un seguidor del West se decidió a hacerse notar más que sus compañeros de viaje —estrafalarios y absurdos en su mayoría—, poniéndose a orinar ante la mismísima puerta central de acceso al estadio y sin molestarse por la presencia de un par de señoras apenas a un metro. Cuando un policía advirtió el espectáculo, le dio una palmadita al londinense y debió decirle algo así como «vamos, que ya está bien», porque el hombre, con la mayor calma del mundo, acabó de hacer su «necesidad» y emprendió, a paso lento, el camino hacia su puerta de acceso al estadio.



Gilbert van Binst, capitán del campeón, levanta la copa ganada justísimamente por el equipo bruselés, tras un segundo tiempo soberbio.



Rensenbrink, la «estrella» del fútbol belga-holandés. Un millón de dólares o poco más costaría su traspaso.



Uno de los pocos acosos del Anderlecht, y en la primera parte. El gesto asombrado de Lampard parece predecir lo que se les avecinaba a los de Londres.

UNOS VIVOS... DE MADRID

Me decía el delegado de la Agencia EFE en la capital belga que las gentes de este país —sin duda por razones históricas bien conocidas de todos— han inventado las mil y una formas de sacarle dinero al fútbol. Nadie, sin embargo, se dio cuenta de que ante el estadio de Heysel se ponían a la venta unos preciosos banderines de los finalistas, conmemorando la final, al «módico» precio de doscientos francos, unas cuatrocientas pesetas algo escasas. Uno de los hombres encargados de la venta se acercó al grupo que formábamos Angel Marcos, Pablo Martín Laborda y yo, con el ánimo de ofrecernos un banderín. Cuando escuchó que hablábamos castellano el muchacho empezó casi a maldecir:

—¡Y pensar que tengo que aguantar a estos ingleses para comer!

Pero lo que se calló en un principio es que la «operación» no parecía ser tan mala ni tan ilógica.

—Hemos venido tres chicos desde Madrid en un 1430. Y de aquí nos vamos a Glasgow a la final de la Copa de Europa. Tenemos preparados un montón de banderines. Ya estuvimos también en Saint-Etienne, cuando éstos jugaron con el Eindhoven... Lo malo es que estos tipos de Londres...

El se fue maldiciendo, pero lo cierto es que, sin llegar a quitárselos de las manos, calculo que debió vender alrededor del medio centenar de banderines. Cincuenta a cuatrocientas pesetas suponen casi unas veinte mil. Pero como eran tres los socios de la operación, calculo que alguna ganancia debió quedar.

—Sí... Pero hay que descontar la gasolina, el viaje, el hotel. Lo que pasa es que también nos gusta el fútbol.

Menos que los negocios, seguro.

LO QUE VALE UNA DEMOSTRACION

Los que vieron al Anderlecht del primer tiempo, apenas creían que aquel equipo, a pesar del empate con que finalizaron los cuarenta y cinco minutos iniciales, pudiera hacer sombra a un West Ham que se mostraba pujante por entonces. Luego, los «anderlechtois» demostraron su auténtica valía y, sobre todo, la de ese genio del fútbol, su extremo zurdo Rensenbrink, el artista más cualificado que he visto esta temporada. Un artista al que parecen ignorar los sabios del fútbol español, buscando quién sabe por dónde. Y lo anecdótico del holandés es que, según propias declaraciones, Rensenbrink está deseando hacer las maletas para irse..., ¿saben dónde? ¡Pues a España; sí, a España! Y no se crean tampoco, no, que el precio que pide el jugador es demasiado elevado. Rensenbrink quiere para él veinte millones de pesetas, y el resto habría de resolverse entre los clubs. Si se tiene en cuenta lo que ganan muchos de los «jugadorcitos» españoles, resulta que este soberbio extremo zurdo no es nada caro. O que no lo es a la vista de los «chorros de dinero» que se han dado por otros hombres hace bien poco, o de los que se dan por cualquiera de los jovencitos que asoman por ahí. Rensenbrink tiene veintiocho años, recuerda física y técnicamente a Johan Cruyff y por su forma de juego, lanzando desde atrás, fiado de su tremenda capacidad técnica, su futuro —si no surge algún accidente— garantiza un gran rendimiento durante tres o cuatro temporadas aún. Claro que quizá a los «magnates» que mueven las plantillas este chico, Robbie, al que idolatra la hinchada del Anderlecht, puede ser viejo para un desembolso tan importante.

Así nos luce el pelo.

Luis ARNAIZ

(Enviado especial a Bruselas.)

¡UN AÑO DE SANCION POR CULPA DE UN LOCO INCONTROLADO!

EUROPA SIGUE TRATANDONOS A PATADAS

NINGUNO DE LOS SEIS HOMBRES DEL COMITE DISCIPLINARIO ERA «POLITICAMENTE» FAVORABLE AL MADRID

●

Y EL BELGA WOUTERS ACABO POR DECANTAR LA BALANZA DEL LADO «DURO»

NADIE, ni el más pesimista de los aficionados madridistas, podía pensar que la decisión del Comité Disciplinario de la UEFA reunido en Bruselas llegara a los extremos de tremenda dureza con que ha sido sancionado el Real Madrid. ¿De quién ha sido la culpa del desaguisado? ¿A quién puede responsabilizarse del tremendo daño que se le ha causado al equipo, sin tener en cuenta los atenuantes que el Madrid debe significar siempre en Copa de Europa? No está eso claro, pero parece que los «tiros» apuntan a dos hombres, el italiano Barbé y el checo Petr, a los que el presidente de la Federación Belga debió dar la seguridad de un consenso que, sin duda, traerá cola no sólo en el fútbol continental, sino en las relaciones futuras de los clubs con la UEFA, por mucho que ésta pretenda defender la rectitud en las competiciones oficiales.

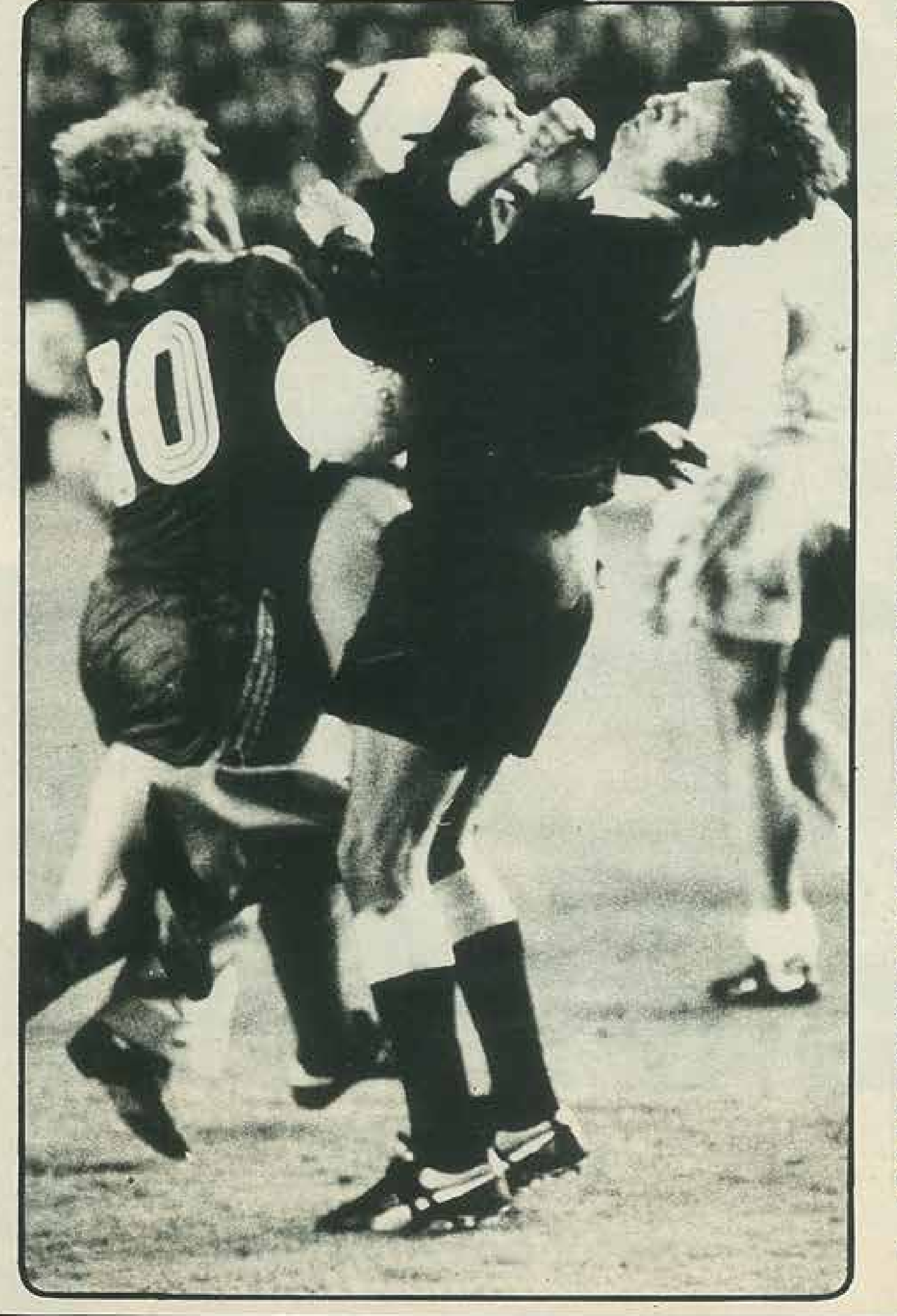
UNA REUNION MARATONIANA

Louis Wouters, presuntamente un miembro anti-Madrid, formaba parte el martes por la mañana de la reunión del Comité de la UEFA que había de decidir sobre los incidentes del pasado Real Madrid-Bayern. Con él, dos hombres más o menos prestigiosos, Petr (Checoslovaquia) y Taylor (Inglaterra); el presidente, Barbé (Italia), y dos que poco pueden aportar al fútbol, Erkki Poraila (Finlandia) y Mifsud Bonici (Malta). Tres horas duraron las conversaciones entre los miembros. Toda la mañana del martes se dedicó al asunto de la agresión a Linemayer, pero lo cierto es que desde un principio se advertía que la sanción sería importante, porque, en otro caso, se habría resulto fácilmente el «affaire». Al parecer, Petr y Barbé fueron los más decididos a mantener la línea dura con el Real. Wouters no hizo nada para echarle un cable al Madrid, porque sabidas son las malas relaciones que los países flamencos guardan hacia el fútbol español. Si lo de Sclessing no fue suficiente hace unos años, ahora Wouters se ha tomado cumplida venganza. Porque eso es lo que demuestra la animadversión y la impiedad con que los miembros han tratado al más prestigioso de los clubs que han participado siempre en sus Copas de Europa. Impiedad y falta del menor sentido de la lógica o siquiera de la comprensión. ¿Por qué?

LOS PROBLEMAS

Para el Madrid ha sido definitivo que los incidentes del partido con los bávaros hayan sido la continuación a los que se produjeron con el lanzamiento de almohadillas ante el Borussia o los previos a la expulsión de Amancio en Munich, aunque éste fuera el de menor cuantía de todos. De cualquier forma, la UEFA había tomado nota ya del proceder del público de Chamartín, y al club se le había apercibido que sería castigado más severamente si se producían nuevamente. Parece, sin embargo, que la dureza que se ha mantenido sólo tiene un punto de mira: obligar a todos los clubs a que vallen sus terrenos, a la vista de la profusión con que se vienen produciendo los últimos accidentes. Desde esa opinión tan particular puede haber sido tomada una medida que ni responde a la gravedad del hecho ni a la culpabilidad del club, al que sólo podría achacarse no haber puesto los medios para impedirlo. Pero el máximo organismo del fútbol europeo está decidido a que el fútbol transcurra por cauces dignos..., aun a costa de olvidar la estética del fútbol. ¿Y quién puede negarles, al menos, ese derecho?

¡ESTE ES EL CULPABLE!



BARBE, MUY EN CONTRA

Ha sido clave en la determinación del castigo la presencia del presidente, el italiano Barbé, por la sencilla razón de que, teniendo en cuenta las penas que sufrió el Lazio en su día, el trasalpino me consta que fue, desde los comienzos, un defensor de la postura enérgica, porque eso, además, resta un prestigio mundial al Madrid, que siempre han perseguido los clubs italianos. Con Barbé pudo alinearse al final el finlandés Poraila y no dudo en señalar que a la hora del cambio de consulta sobre el tapete han entrado a dirimirse cuestiones no simplemente deportivas. Por curioso que parezca, la Europa del Norte sigue siendo muy reticente a las muestras de blandura para España, sea a los niveles que sea. Poraila fue el penúltimo que se añadió a la línea inflexible, y el último, el maltés Bonici, una simple figura representativa. Está claro que, por motivos bien diversos y hasta políticos o históricos, el sexteto de hombres no podía serle favorable al Madrid.

MUTISMO... Y MALA EDUCACION

Pero si los sureños pagan sus errores a gran precio, la Europa del centro y del Norte sigue con sus malos modos, con su inelegancia, con su falta de educación de siempre a los niveles que ésta puede exigirse. Porque, dentro del marco exigible a toda reunión de importancia, existen unas normas de convivencia que no pueden ni deben olvidarse. Y ni el presidente del Comité Disciplinario, Louis Wouters, ni ninguno de sus miembros se pusieron en ningún momento a disposición de los periodistas que esperamos media docena de horas, primero, para conocer el castigo y, más tarde, para saber de los motivos que habían dado lugar a él. Sólo un colega, convertido en jefe de prensa, se puso en contacto con nosotros, pero siempre advirtiendo que la UEFA no tenía nada que decir y que la decisión había sido tomada globalmente. ¿Qué significa globalmente si se tiene en cuenta que las deliberaciones duraron tres horas? Pues simplemente, como pudo saberse mucho más tarde, que había dos miembros que se negaban en principio a firmar la decisión. ¿Quiénes? Para mí, Taylor y Bonici. Las presiones posteriores y la mediación, negativa siempre, de Wouters decantaron la balanza. Y la decantaron de una forma absolutamente inesperada, excesivamente cruel con el club.

Europa sigue tratándonos a patadas. Ya lo ven.

L. A.

PRO-Keds®

el calzado para los "profesionales" del deporte, hecho por los profesionales del calzado deportivo.

Un profesional del deporte es exigente con los útiles para el ejercicio de su actividad. Es entendido. Valora lo que puede facilitar su máximo rendimiento. En calzado, ésto equivale siempre a comodidad y adaptación a las superficies y, de ordinario, también a ligereza. Los PRO-KEDS están hechos teniendo presente las necesidades de personas dedicadas intensamente al deporte. Son zapatos a prueba de un profesional. En tenis, por ejemplo, la variada oferta de los modelos PRO-KEDS no se debe a simples razones de apariencia. Hay pisos de diferente consistencia y agarre para distintos tipos de superficies. Se hacen en piel, lona o serraje para atender variaciones de orden climatológico y exigencias también variables de confort o resistencia. Si usted no es indiferente a la calidad del calzado deportivo, encontrará de seguro un modelo de PRO-KEDS adecuado a su gusto y a la comodidad de su pie. Para distinguirlo déjese guiar por la doble franja azul y roja de su costado.

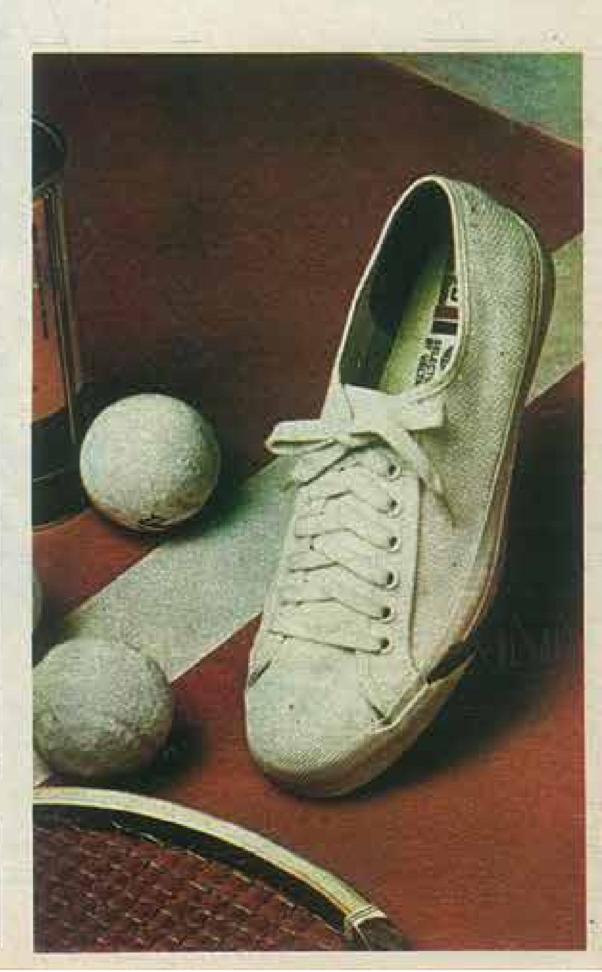


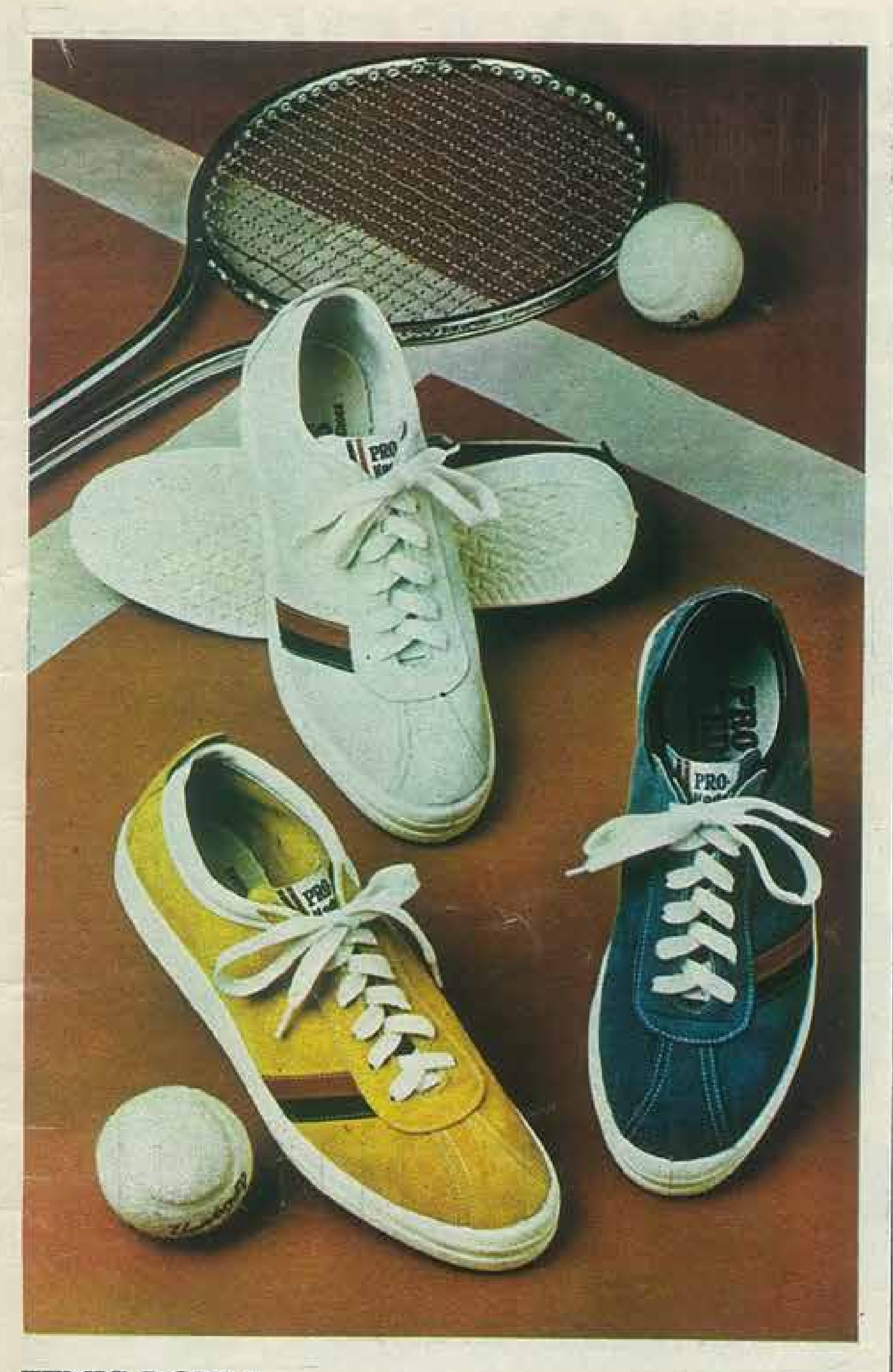
TENIS ACE

El zapato clásico de tenis.
En lona y con piso de caucho.
Fue seleccionado por la U. S. L. T. A.
(Asociación Americana de Tenis).
Buen deslizamiento y gran resistencia.
Para todo tipo de pistas.

TENIS WINNER

El más zapato de los PRO-KEDS.
Piel boxcalf flor, muy flexible. Piso de caucho con un buen balance entre su capacidad de deslizamiento y agarre.
Lengüeta, talón y plantilla acolchadas.
Tres modelos y dos colores muy tenis: blanco y azul celeste.
Para todo terreno. Muy duradero.





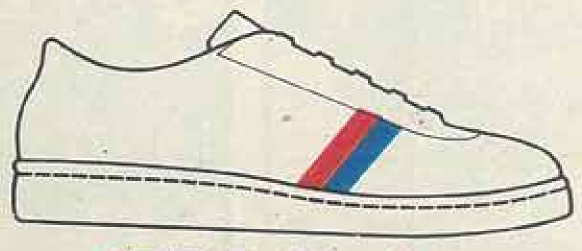
TENIS ROYAL

Una maravilla de ligereza y confort.
Piel de serraje muy flexible.
Horma que permite una total sujeción del pie.
Un verdadero guante.
Máxima transpiración a través de la piel sin forro.
Piso de Poliuretano inyectado, ligerísimo.
Recomendado especialmente para pistas de tierra batida.
Un modelo en tres colores muy actuales en el atuendo tenístico: blanco, celeste y amarillo.

TENIS KING

Versión en lona del TENIS ROYAL.
Piso ligerísimo de Poliuretano inyectado.
Gran variedad de modelos combinando diseños y colores.
Con plantilla, lengüeta y talón acolchados muchos de ellos, para satisfacer distintos gustos o conveniencias del pie.
Recomendado también para pistas de tierra batida.





PRO-Keds®

Hechos para ganar.



EL TITULO FUE PO

¡CAMPEONES!—Ha finalizado el partido de Los Cármenes. El Madrid había sentenciado la contienda con sus dos goles, aunque a dos minutos del final encajase el tanto de Parits. Y como lógica explosión de júbilo, fin de fiesta de los blancos, que saludan al público desde el centro del campo. Una seguidora madridista felicita a los jugadores. El título de Liga 1975-76 ya es para el Real Madrid.



En un avance granadinista, el ala izquierda del ataque, Milar y Santi —éste es el que remata de cabeza—, se encuentran con la oposición de Uría, Pirri y Santillana, que ha bajado a defender.

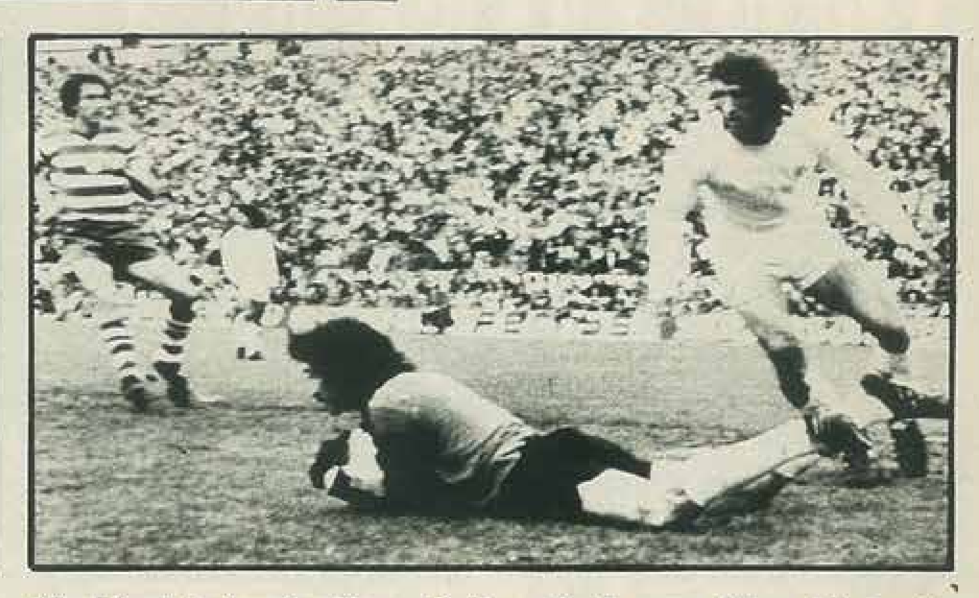


Pirri se ha lanzado al ataque y aquí aparece rodeado de contrarios.

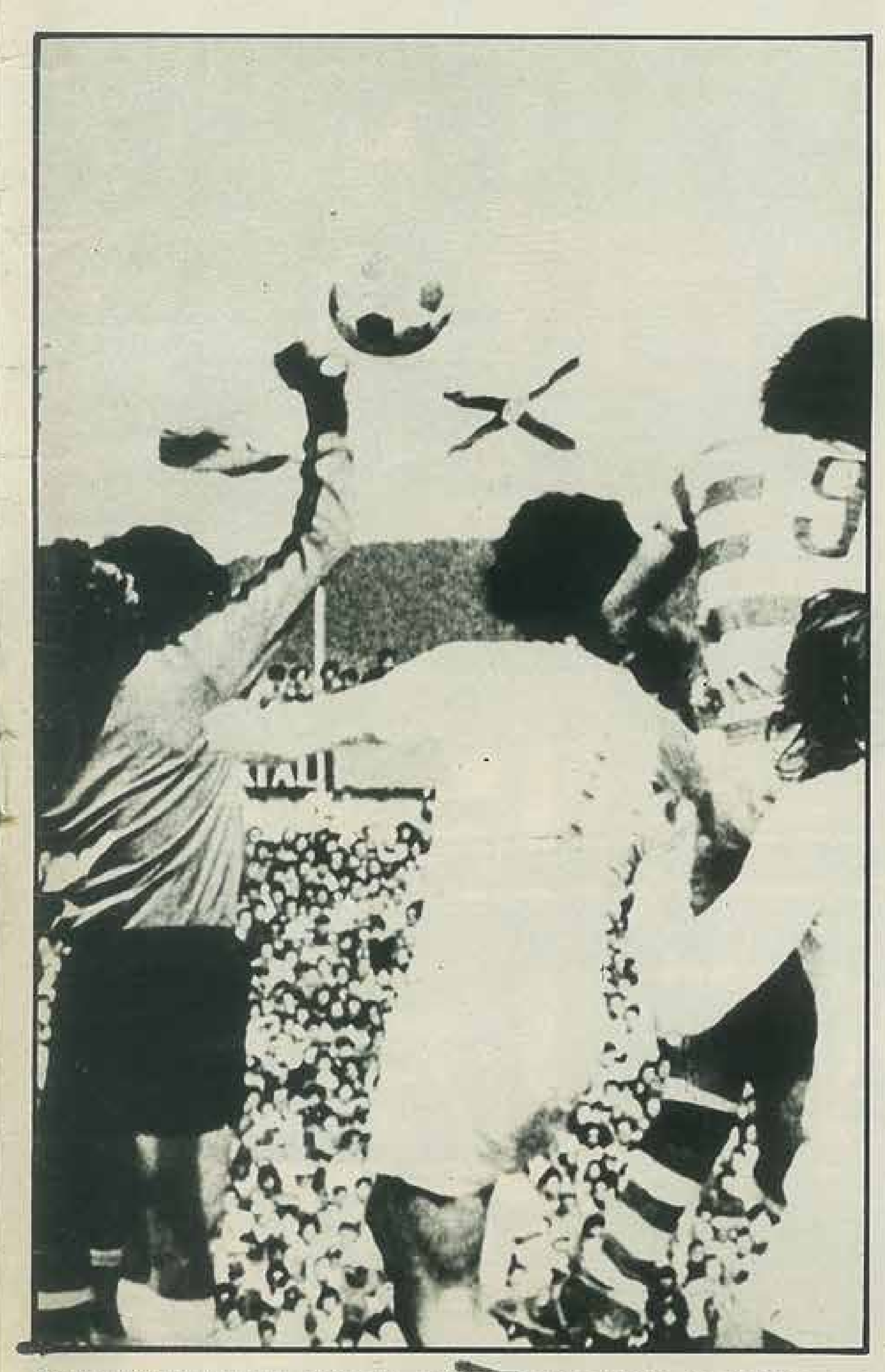
SIBLE EN GRANADA



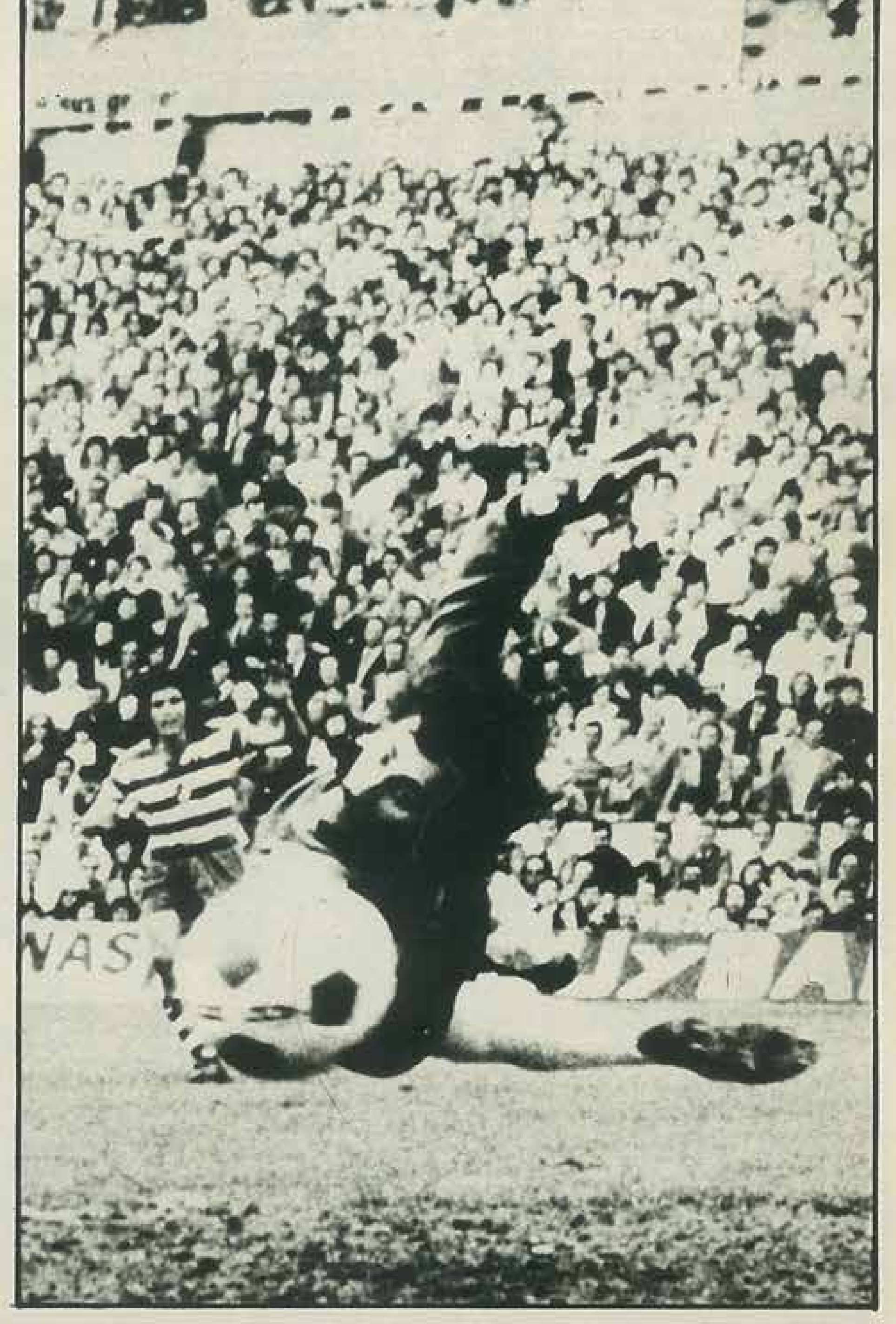
Cerca de la banda del campo, Netzer trata de llevarse la pelota entre dos contrarios.



Miguel Angel ha logrado detener el balón, protegido por su defensa Sol. Grande está a la expectativa.



Miguel Angel despeja de puño ante el acoso de Lis, cubierto por Del Bosque y Netzer.



Un disparo a media altura llevaba sello de gol, pero Miguel Angel, en buena intervención, consiguió desviar la pelota a córner.

INTERVENDRAN 8.000 ATLETAS EN REPRESENTACION DE 131 PAISES

LA OLIMPIADA DE MONTREAL A DOS MESES VISTA

MONTREAL vive actualmente vísperas olímpicas. Dentro de poco más de dos meses —concretamente el 17 de julio—, la vigésima primera Olimpiada se pondrá en marcha. Durante dieciséis días, la ciudad canadiense acogerá a 8.000 atletas de 31 países que competirán por la gloria deportiva en 21 especialidades. Una cifra mínima si se compara con los 400.000 visitantes que se espera acudan a esta magna cita.

Desde que comenzó a tener aspiraciones olímpicas —hace cuarenta años más o menos—, Montreal consideraba al Parque Maisonneuve como el escenario más idóneo para la culminación de sus afanes. Está situado al este de la ciudad, a cinco kilómetros, aproximadamente, del centro comercial de la misma. El Parque Maisonneuve es un cuadrilátero de 204 hectáreas que comprende el Jardín Botánico, un terreno municipal de golf y una extensión libre de poco más de 46 hectáreas. Es precisamente en esta última demarcación en donde se ha construido el Parque Olímpico, que se divide en dos instalaciones ya existentes (el Centro Maisonneuve y la Arena Muarice Richard) y el grandioso complejo estadio-piscina-mástil-velódromo. A 800 metros de este complejo está situada la Villa Olímpica en donde se alojarán los participantes.

UN GRANDIOSO ESTADIO

Es el elemento principal de las construcciones olímpicas. De forma elíptica muy alargada (320 metros en su eje mayor), se le ha comparado, por su forma, con un caparazón gigante y está constituido por 34 consolas, prefabricadas, de hormigón armado, dominadas por un gigantesco mástil inclinado, de 168,4 metros, que sostendrá las suspensiones de las consolas. La base de este mástil servirá de techo a la piscina.

Con una arquitectura realmente revolucionaria, tendrá una capacidad de 70.000 espectadores, que, tras los Juegos Olímpicos, se reducirá a 55.000. Las gradas están colocadas de tal forma, que el espectador, sea cual fuere su situación, tendrá una perfecta visión de las competiciones. Posteriormente, será utilizado para deportes profesionales, tales como el fútbol americano y el béisbol, y, gracias a su techo movible, podrá emplearse en cualquier estación.

LA PISCINA Y EL VELODROMO

Recubierta en su mitad por la base del mástil y en cada lado por dos cúpulas hemisféricas, la piscina tendrá todas las instalaciones necesarias: pileta de 50 × 25; otra, para calentamiento, de 50 × 15 y estanque de saltos de 25 metros, con trampolines de una a tres plataformas, de cinco, siete y medio y diez metros. Durante los Juegos Olímpicos, 9.200 espectadores —de los cuales 1.500 estarán de pie— podrán seguir las compteiciones en este recinto. Después de la Olimpíada, el edificio se enriquecerá con varias minipiscinas para niños.

El velódromo, por su parte, acogerá las competiciones de ciclismo y judo. Tendrá capacidad para casi 9.000 personas y su forma es la de una concha apoyada en cuatro pies: uno en un extremo y los otros tres en el opuesto. Su techo es de cristal acrílico, lo que favorece la luminosidad natural. La pista de madera del velódromo tiene una longitud de 285,714 metros y una anchura de siete y medio.

Esta es tan sólo una muestra de lo que serán las instalaciones de la XXI Olimpíada. El deporte tiene una cita con Montreal a mediados de julio.



Vista aérea del revolucionario estadio Olímpico, aún no terminado.



He aquí la Villa Olímpica, que albergará a 8.000 atletas.



Se trabaja a ritmo acelerado. La XXI Olimpíada está a dos meses vista.